Guida alla Buona Cucina

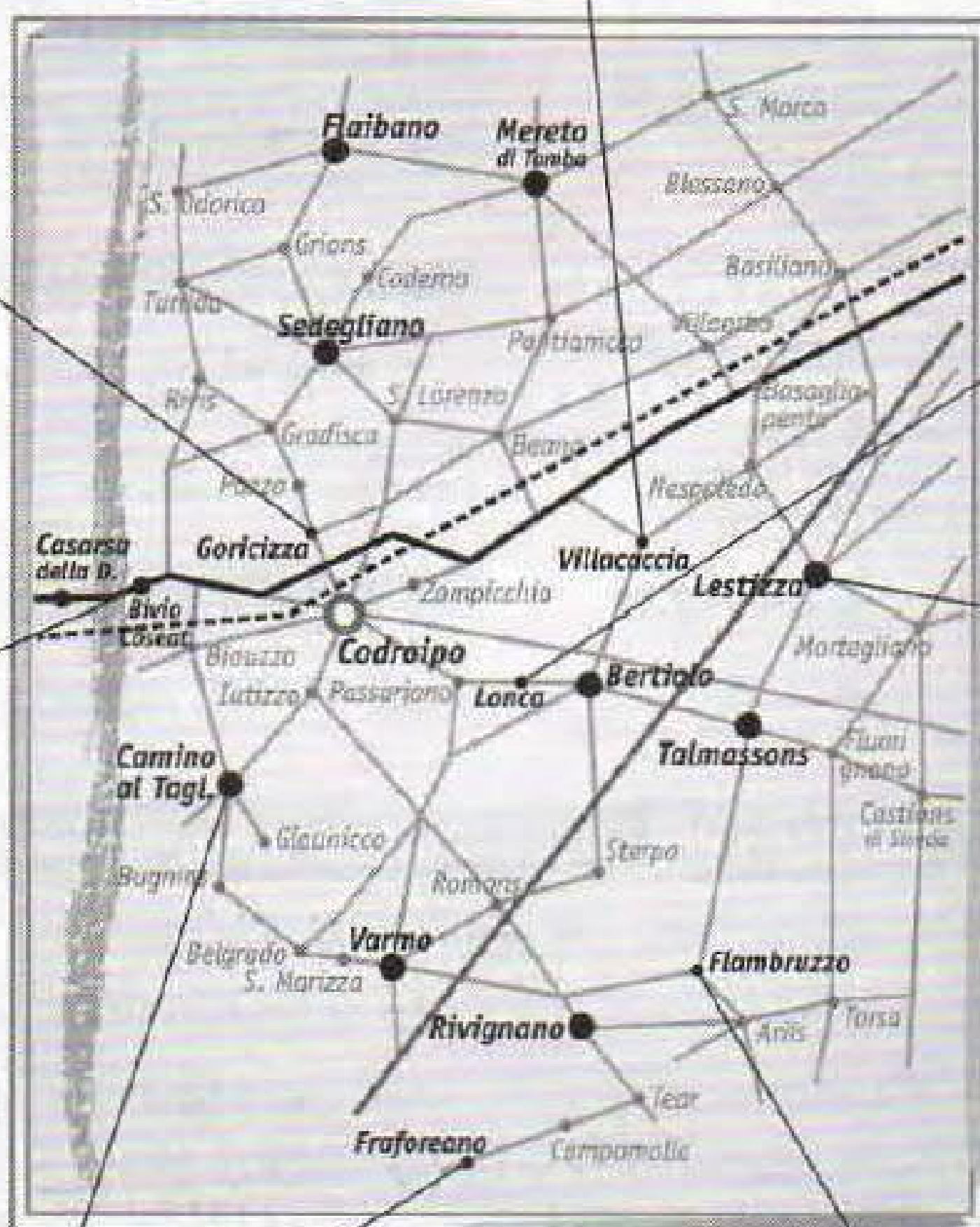
"C'ERA UNA VOLTA"

C'era una volta

Osteria con cucina
Pietanze dei tempi passati...
e pietanze ipocaloriche
Goricizza di Codroipo
Via Sedegliano, 6
Tel. 0432.907028 - Cell. 349.5877992
Chiuso Martedì sera e
Mercoledì tutto il dì
Perché a volte mangiare bene costa molto meno di quello che si pensa

da Pieri

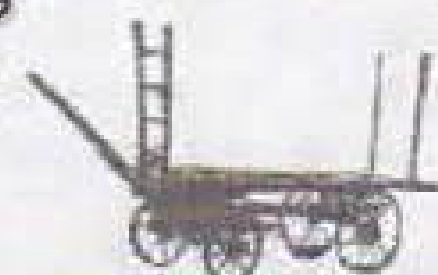
Trattoria Pizzeria

da Pieri di Acampora Giosuè
Nuova gestione - Specialità pesce
Giardino estivo 120 posti
Villacaccia di Lestizza
Piazza 24 Maggio, 5
Tel. 0432.764875 - Chiuso il Martedì
Orario: 09.00/15.00 - dalle 18.00 in poi

Azienda Agricola & Ristoro Agrituristico

Vignis di Driût di Driutti Fabio

Produzione propria e vendita di vini sfusi e in bottiglia
Cantina: *aperta tutti i giorni 8.30/12.00 e 15.00/19.00*
Ristoro agrituristico con specialità tipiche friulane
Ristoro: *dal giovedì al sabato 17.00/21.00*
Domenica 10.00/13.00 e 16.00/21.00
Chiuso dal lunedì al mercoledì
Lonca di Codroipo - Via Gramsci, 12
Tel. 0432.908027 - 339.8236537

Spuntino di campagna

di Edy e Marco
Cucina tipica friulana
Pranzi organizzati - sconti per comitive - Vini DOC friulani
SS 13 - Loc. Ponte al Tagl.to
Tel. 0432.900913
Chiuso il Lunedì
spuntinodicampagna@libero.it

Agriturismo "Al Cjar"

Cucina tipica friulana
Animali da cortile
Vini di produzione propria
Specialità carne alla griglia
Lestizza - Via S. Maria, 27
Cell. 347.0465781
Apertura: Venerdì sera dalle 17.00 alle 24.00 (cena), Sabato e Domenica dalle 10.00 alle 24.00 (pranzo e cena)
APERTO TUTTO AGOSTO

Agr. La di Salvestri

(Azienda Panigutti)
Tipico locale rustico Friulano con degustazione e vendita vini al minuto
Pranzi e cene: gradita la prenotazione
Camino al Tagl. - Via Chiesa, 12
Cell. 338.8666637 - 333.3756929
Chiuso il Lunedì, Martedì e Mercoledì

Agr. Casali Leonischis

Specialità oca e anatra
Spuntini dalle 16.00 alle 19.00
Fraforeano di Ronchis (Ud)
Via della Levata, 10 - Tel. 0431.567167
Apertura cucina:
Mar-Mer: su prenotazione.
Gio-Ven-Sab: 19.00/22.00
Dom: 12.00/14.00 e 19.00/22.00
Chiuso il Lunedì

TRATTORIA "DA PIPPO" FLAMBRUZZO

Trattoria Da Pippo

di Mauro Emanuele
Cucina casalinga con specialità alla griglia
Pensione con 7 camere dotate di bagno, doccia, TV color
Flambruzzo
Via G. D' Annunzio, 38
Tel. 0432.775992
Chiuso il Lunedì

il ponte

PERIODICO DEL FRIULI CENTRALE

IN COPERTINA
Voglia di vacanza:
il Lago di Carezza

Periodico - Anno XXXII - N. 6
luglio/agosto 2005

Pubblicità inferiore al 45%
Sped. in abb. postale - Gr. III

Direttore responsabile
Renzo Calligaris

Direzione - Redazione
Via Leicht, 6 - 33033 CODROIPO
Telefono 0432/905189
internet: http://friuli.qnet.it/ilponte
E-mail: ilponte@qnet.it

Per la vostra pubblicità su questo periodico telefonare allo 0432.907752 - 339.5744066

La sede è aperta al pubblico
tutti i giorni feriali *escluso il sabato*
dalle 18 alle 19
Telefono 0432.905189

Editrice: soc. coop. editoriale
"Il Ponte" a r.l.
c.c. postale n. 13237334

Autorizz. del Tribunale di Udine
N. 336 del 3-6-1974

Realizzazione grafica:
ET PUBBLICITA' - Tel. 0432.907752

Stampa: Pentagraph - Ud

"Il Ponte" esce in 13.000 copie ed è inviato gratuitamente o in abbonamento alle famiglie dei Comuni di Codroipo, Bertiolo, Camino al Tagliamento, Flaibano, Lestizza, Mereto di Tomba, Rivignano, Sedegliano, Talmassons, Varmo e agli emigranti che lo richiedono.

Associato all'USPI

Voglia di tranquille vacanze

Abbiamo tanta voglia di vacanze,anche se siamo ancora sconvolti per l'attacco al cuore dell'Europa, per le esplosioni nel centro di Londra nella metropolitana e su un autobus, dove si contano oltre a una cinquantina di morti, centinaia di feriti. Ma il fatto più allarmante è il segnale che se ne ricava: i terroristi islamici di Al Qaeda sono in grado di sferrare i loro colpi quando e dove vogliono e nel mirino delle minacce di attentati terroristici è in primo piano l'Italia. Accanto a queste tristissime notizie della crescita della spirale del terrorismo ce ne sono di altre abbastanza serie per il nostro Paese: l'economia è in difficoltà, il Pil (prodotto interno lordo) è in calo e c'è chi paventa l'ombra della recessione. In questo contesto può sembrare eccessivo parlare di vacanze e di ferie estive. E invece pare che proprio perchè viviamo momenti non facili, segnati da una situazione economica che ha fatto ritrovare tante famiglie con meno soldi in tasca e con un terrorismo planetario, la scelta di andarsene comunque per un po' di giorni a riposare e a divertirsi resta un punto a cui non si intende rinunciare. Nel 2004, secondo le stime degli operatori del settore, la spesa media di chi è andato in ferie si è attestata sui 900-1000 euro pro-capite, una cifra significativa nel bilancio familiare di un anno, visto i salari che non vanno molto oltre i mille euro mensili. Se per coloro che hanno maggiori disponibilità più appetibili per trascorrere vacanze da sogno possono essere le tante isole del Mediterraneo, per gli altri forse è giunto il momento di riscoprire il fascino e i gioielli della nostra Regione. I giovani o chi desidera una vacanza frizzante e divertente possono fare lotta sull'Isola d'Elba oppure sulla spagnola Ibiza o la greca Mykonos. La più grande delle isole toscane si riesce a raggiungere in circa mezz'ora di navigazione dalla costa. Le spiaggie, alcune particolarmente belle sono abbastanza affollate e propongono attività sportive, feste e intrattenimenti. Ibiza è l'isola delle Baleari preferita dai giovani, che la considerano la più trasgressiva e notturna. Celebri le sue spiaggie ma soprattutto i bar e le discoteche dove si balla sino all'alba. Anche a Mykonos la notte è fatta per divertirsi: rimangono indimenticabili le feste sulle spiaggie Paradise e SuperParadise. Chi opta per vacanze da trascorrere in Regione può scegliere diversi itinerari alla scoperta di meravigliosi siti sconosciuti tra le dolci colline friulane gli antichi castelli, le terre di risorgiva, le montagne della Carnia e le spiaggie del litorale Adriatico di Grado, Lignano e Bibione. Chi poi, non desidera muoversi dal Medio Friuli potrà frequentare la zona delle risorgive fra Codroipo e Varmo per approdare a Villa Kechler e a Villa Manin di Passariano, e visitare il Museo delle carrozze e il Museo Archeologico. Comunque, qualsiasi sia la vostra meta... buone vacanze a tutti.

Renzo Calligaris

Guardia farmaceutica

Il turno di "guardia farmaceutica" in Codroipo funziona dalle **8.30 del lunedì alle 8.30 del lunedì successivo**, mentre per gli altri comuni dalle ore **8.30 del venerdì alle 8.30 del venerdì successivo.** Durante la chiusura pomeridiana e notturna delle farmacie di turno va corrisposto il diritto di chiamata di euro 1,55 diurno (dalle 12.30 alle 15.30) e di euro 3,87 notturno (dalle 19.30 alle 8.30).

TURNI IN CODROIPO

Dott. TOSO - Tel. 0432.906101: 15/23 agosto; 5/11 settembre

Dott.ssa FORGIARINI - Tel. 0432.906048: 1/7 agosto; 22/28 agosto

Dott.ssa GHIRARDINI - Tel. 0432.906054: 8/14 agosto; 29 agosto 4 settembre

TURNI ALTRI COMUNI

DAL 29 LUGLIO AL 4 AGOSTO
Bertiolo - Tel. 0432.917012

DAL 12 AL 18 AGOSTO
Varmo - Tel. 0432.778163

DAL 19 AL 25 AGOSTO
Camino al Tagliamento - Tel. 0432.919004

DAL 26 AGOSTO AL 1 SETTEMBRE
Mereto di Tomba - Tel. 0432.865041

DAL 2 ALL' 8 SETTEMBRE
Sedegliano - Tel. 0432.916017

Guardia medica

Il servizio di guardia medica notturna feriale, prefestiva e festiva, per i comuni di Codroipo, Basiliano, Bertiolo, Camino, Castions di Strada, Lestizza, Mereto, Mortegliano, Sedegliano, Talmassons e Varmo ha il proprio recapito presso il polo sanitario di Codroipo (tel. **909102**). Per il comune di Rivignano presso l'ospedale civile di Latisana (tel. **0431/529200**), per Flaibano l'ospedale civile di S.Daniele (tel. **0432.9491**). Il medico di famiglia è in servizio dalle 8.00 alle 10.00 del sabato; dalle 8.00 alle 20.00 dal lunedì al venerdì. Il servizio notturno feriale inizia alle ore 20.00 e termina alle 8.00 del giorno seguente. Il servizio festivo (diurno e notturno) inizia alle ore 10.00 del sabato e termina alle ore 8.00 di lunedì. Anche nelle festività infrasettimanali il servizio inizia il giorno precedente alle ore 10.00 termina alle ore 8.00 del giorno successivo al festivo.

Veterinari di turno

Per servizio notturno e festivo nei comuni di Codroipo, Camino al Tagliamento, Bertiolo, Varmo, Mortegliano, Talmassons e Castions di Strada:

Telefono 118

Orari ferrovie dello Stato

IN VIGORE fino al 10 dicembre 2005*

PARTENZE PER UDINE

R ore 0.30 - IR ore 1.25 - R ore 5.59 (feriale per Trieste) - R ore 7.02 - R ore 7.13 (feriale per Trieste) - R ore 7.37 (feriale per Carnia) - ICN ore 7.48 - R. ore 8.15 (feriale) - IR ore 8.25 (per Trieste) - R ore 9.03 (feriale per Trieste) - R ore 9.55 (feriale) - R ore 10.25(feriale) - R ore 10.47 (festivo) - IR ore 11.25 (per Trieste) - IR ore 13.25 (per Trieste) - R ore 14.14 (feriale) - R ore 14.35 - R ore 15.09 - IR ore 15.25 (per Trieste) - R ore 16.09 (feriale) - R ore 16.28 (feriale per Trieste) - R ore 17.00 - IR ore 17.25 (per Trieste) - R ore 18.07 - R ore 18.28 (per Trieste) - R ore 19.00 - IR ore 19.25 (per Trieste) - R ore 20.09 - R ore 20.29 - R ore 21.13 (feriale) - IR ore 21.25 (per Trieste) - R ore 22.36 - IR ore 23.25 (per Trieste).

PARTENZE PER VENEZIA

R ore 4.54 (feriale) - R ore 5.54 - R ore 6.14 (feriale) - IR ore 6.45 - R ore 6.59 (feriale fino a Sacile) - R ore 7.24 (feriale) - R ore 7.53 - IR ore 8.17 (feriale fino a Sacile) - IR ore 8.34 - R ore 8.49 (festivo) - R ore 9.34 (festivo) - IR ore 10.34 - R ore 11.10 (festivo) - R ore 11.28 (feriale) - R ore 11.41 (feriale) - IR ore 12.34 - R ore 12.51 (feriale) - R ore 13.12 (festivo) - R ore 13.25 (feriale) - R ore 13.51 (feriale) - IR ore 14.34 - R ore 14.59 (feriale) - R ore 15.31 - R ore 16.04 (feriale) - IR ore 16.34 - R ore 16.51 (feriale) - R ore 17.34 (feriale) - R ore 17.59 - IR 18.34 - R ore 19.00 - R ore 19.31 - R ore 20.12 (fino a Sacile) - IR ore 20.34 - ICN ore 22.05 (per Napoli) - IR ore 22.46.

R = Regionale — IR = Interregionale
D = Diretto — E = Espresso

*Gli orari sopra indicati possono aver subito variazioni, pertanto consultate direttamente la stazione di Codroipo

Numero Verde 892021

Orari autocorriere

Servizio diretto feriale

DA CODROIPO PER UDINE

Ore: 6.30 - 6.40 - 6.45 - 7.00 - 7.05 - 7.08 - 7.15 - 7.25 7.55 - 8.15 - 8.50 - 9.50 - 12.35 -13.20 -13.30 - 13.50 14.25 -15.05 - 17.00 - 17.05 - 18.30

DA UDINE PER CODROIPO

Ore: 7.20 - 7.45 - 7.50 -10.30 -11.45 -11.50 - 12.00 12.20 - 12.30 - 13.15 -13.25 -15.00 -17.00 -17.10 17.25 -17.30 -18.00 -18.15 -19.15 -19.40

Distretto Sanitario di Codroipo

Centralino e informazioni: 0432.909111
Prenotazione visite-esami
(da lunedì a venerdì dalle 11.30 alle 14) 0432.909100
Servizio Guardia medica
prefestiva-festiva-notturna 0432.909102
Servizio di Prevenzione:
Sanitario e Medicina Legale (su appuntamento)
Lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.00
tranne mercoledì 0432.909180
Vaccinazione bambini (su appuntamento)
Lunedì e Venerdì dalle 9.00 alle 12.00 0432.909182
Vaccinazione adulti
Lunedì dalle 12.00 alle 13.00 0432.909183
Veterinari: Segreteria 0432.909127 Fax 0432.909146
Centro Salute Mentale:
Lunedì a Venerdì dalle 8.00 alle 18.00
Sabato dalle 8.00 alle 14.00 0432.909190

Funzioni religiose in Codroipo

FERIALE: Duomo - ore 7.15 - ore 19
San Valeriano - ore 18
Rosa Mistica (Istituti) - ore 16

PREFESTIVO: Duomo - ore 7.15 - ore 19 - San Valeriano - ore 18
Rosa Mistica (Istituti) - ore 16

FESTIVO: Duomo - ore 8 - ore 10 - ore 11.30 - ore 19
San Valeriano - ore 11 - Rosa Mistica - ore 9

15 AGO / 10-11 SET

Distributore Off. Rinaldi
ASSISTENZA PNEUMATICI - ASSETTO RUOTE - CINGHIE INDUSTRIALI
SEDEGLIANO - Via Umberto I, 2 - Tel. 916046

SNAIDERO LORIS
S.S.13 - Bivio Coseat - CODROIPO

TIGI S.A.S.
STAZIONE SERVIZIO - CAR WASH - SELF SERVICE 24 h
CODROIPO - Viale Venezia, 179/181 - Tel.906725

ESPOSITO Tel. 919119
CAMINO Via Bugnins

6-7 27-28 AGOSTO

Tel. 900369
CODROIPO - Via Pordenone

PARUSSINI - Tel. 820260
CODROIPO - Viale Duodo

Q8 **CIOFFI ANTONINO**
BERTIOLO S.S. Napoleonica Tel. 914063

30-31 LUG / 20-21 AGO

ULIANA-MARIANO Tel.906216
CODROIPO - Via Udine
24 su 24 CAR WASH non stop

Shell TORRESAN
CODROIPO - Via Lignano - Tel. 901413

Q8 **AREA 95 di Zoratto Hervè**
SP. 95 Km. 11+740 **(BAR)**
Virco di Bertiolo - Tel. 917965

13-14 AGO / 3-4 SET

ARMANI
CODROIPO - Viale Venezia

AGIP TONIZZO - GPL
CODROIPO Via Lignano, 10

AGIP CASSIN
BERTIOLO Via Virco - Tel. 917065

IMPORTANTE

Coloro che **non hanno ancora ricevuto il ponte** possono recarsi in redazione dalle ore **18 alle 19** escluso il sabato in Via Leicht, 6 Codroipo.

Piani di Zona

Assemblea delle Associazioni di Volontariato dell'ambito di Codroipo

Lo scorso 10 maggio, nell'Oratorio della Parrocchia del Comune di Codroipo, si sono riuniti in assemblea 19 rappresentati di altrettante Associazioni di Volontariato. Erano presenti anche il direttore del Centro Servizi di Volontariato, dott. Matteucci, la responsabile dell'Ambito socio assistenziale, dott.ssa Cicuttin, la referente dell'ambito socio assistenziale per l'area anziani, dott.ssa Catelani, e 5 operatori dell'equipe di animazione di Antea, Movi e Caritas. Nella prima parte della serata le responsabili dell'Ambito, dopo aver brevemente riassunto il percorso avviato per la predisposizione dei Piani di Zona, hanno presentato i tavoli tematici, i loro compiti, la loro composizione e il ruolo dei rappresentanti che parteciperanno ai tavoli. La seconda parte, invece, è stata dedicata alla conoscenza tra i rappresentanti delle associazioni presenti e alla riflessione sulle modalità di collegamento tra loro e le associazioni stesse. A proposito della prima parte, le responsabili dell'Ambito hanno presentato le cinque aree tematiche per le quali verranno avviati i "tavoli di lavoro", che porteranno alla definizione del piano di zona dell'Ambito. Questi sono: responsabilità familiari e minori, essere diversamente abili, vivere la terza età, interculturalità e immigrazione, dipendenze e disagio. I "tavoli" avranno la funzione di: promozione della reciproca conoscenza tra i soggetti partecipanti ai tavoli, condivisione del profilo di comunità, definizione delle linee progettuali concernenti le aree di interesse, partendo dall'individuazione delle relative priorità.

Ai suddetti "tavoli" parteciperanno soggetti "istituzionali" e "non istituzionali". La scelta dei rappresentanti "non istituzionali" ha seguito tre criteri che sono stati definiti dall'Ufficio di Piano e approvati poi dall'Assemblea dei Sindaci. I tre punti sono i seguenti: esistenza di rapporti istituzionali con l'Ambito socio assistenziale o con L'Azienda per i Servizi Sanitari n. 4 "Medio Friuli", presenza operativa su due o più comuni dell'Ambito socio assistenziale, disponibilità esplicitata di partecipazione ai tavoli. In relazione alle sopraccitate aree tematiche attorno alle quali si concentreranno i soggetti interessati, l'Ufficio di Piano ha indicato alcune associazioni di volontariato per cui si richiede la presenza di un rappresentante:

1. "Responsabilità familiari e minori": Scout Agisci, Associazioni sportive, Comitato Genitori, Progetto Walking, Pastorale Giovanile e Familiare;
2. "Essere diversamente abili": Associazione La Pannocchia, Associazione Fabiola, Associazione Gruppo Volontari Codroipesi, Associazione Clar di Lune, Croce Rossa Italiana, Foranie;
3. "Vivere la terza età": Associazione Antea, Caritas, Auser, Associazione Alzheimer, Ute., Aifa, Croce Rossa Italiana, Foranie, Acli-Colf;
4. "Interculturalità e immigrazioni": Associazione Nuovi Vicini, Associazione Vicini di Casa, Caritas, CeSi, Asgi, Acli-Colf;
5. "Dipendenze e disagio": Archè, Acat, Alcolisti Anonimi, Andi, Caritas, Foranie, Scout Agisci.

Il lavoro dei tavoli è partito a giugno con due incontri preliminari per ciascuna tematica. Altri tre incontri sono previsti dopo l'estate.

Valerio Guerra

Su Internet splendido sito su Codroipo

Codroipo non ha più segreti. Ce l'ha svelati tutti uno splendido sito predisposto su Internet da Angelo Paglia. Chi intende conoscere tutto sul capoluogo del Medio-Friuli clicchi pure sul sito www.codroipo.it. Si troverà di fronte a tutta una serie di notizie ed informazioni aggiornatissime su Codroipo. Sorprendenti sono pure le stupende fotografie che le corredano. E' un sito che ogni codroipese dovrebbe consultare per conoscere la vita in diretta della propria città.

PIANETA FISCO *news*

Legge Finanziaria 2005

Il primo gennaio 2005 è entrata in vigore la riforma fiscale e i lavoratori hanno ricevuto la prima busta paga preannunciata come più "pesante": forse perché troppo complicato seguire il percorso dal reddito lordo al netto, forse perché è stata sbagliata la busta paga presa a riferimento (bisogna considerare quella di gennaio 2004 al netto di eventuali aumenti contrattuali), tant'è che la maggior parte dei lavoratori ancora non riesce a capacitarsi dell'aumento di potere d'acquisto.

La riforma fiscale è stata inserita nel disegno di legge Finanziaria.

La legge Finanziaria 2005 approvata dal Parlamento il 28 dicembre 2004 (311/04) mantiene i limiti, conferma i timori e aggiunge confusione e difficoltà di lettura ad un provvedimento che riduce gli articoli - da 38 ad uno solo - ma aumenta a dismisura i commi, che diventano 572.

Riforma fiscale: una svolta epocale?

La riforma fiscale riguarda nuove aliquote, nuovi scaglioni ed una deduzione linearmente decrescente per carichi familiari e per le "badanti", l'introduzione di una seconda clausola di salvaguardia. Richiamiamo brevemente gli aspetti principali.

Le nuove aliquote e scaglioni sono:
23% fino a 26.000 euro
33% per i redditi da 26.000 a 33.500
39% da 33.500 a 100.000
43% oltre i 100mila euro.

Una circolare dell'Agenzia delle Entrate ha chiarito definitivamente che il cosiddetto contributo di solidarietà è a tutti gli effetti una quarta aliquota.

Le detrazioni per carichi familiari sono trasformate in deduzioni linearmente decrescenti. Le deduzioni potenziali sono:
3.200 euro per coniuge a carico;
2.900 per figli a carico;
3.450 per figli minori di tre anni;
3.700 per figli portatori di handicap.

Per calcolare la deduzione effettiva è necessario applicare una formula:
78.000 + deduzione per carichi familiari - il reddito complessivo/ 78.000 X deduzione potenziale.

Per i figli e le altre persone, bisognerà comunicare al sostituto d'imposta in quale percentuale sono a carico. I coniugi, per esempio, potranno modulare la percentuale a carico su ogni reddito in modo da massimizzare il beneficio della deduzione.

Si possono, inoltre, dedurre le spese documentate per le "badanti" per i non autosufficienti per un massimo di 1.820 euro, applicando una formula simile a quella per i carichi familiari.

Il disegno di legge delega (80/2003) all'art. 2, lettera c ed i del primo comma, ci ricorda che "le norme fiscali sono informate al principio di chiarezza e semplicità", e che "la disciplina dell'obbligazione fiscale minimizza il sacrificio del contribuente nell'adempimento dei suoi obblighi".

Per quel che riguarda le deduzioni linearmente decrescenti, i principi della delega sembrano completamente disattesi: il sistema si è complicato, è difficile avere un'idea dell'entità delle deduzioni spettanti senza far ricorso alla calcolatrice e diventa arduo cimentarsi in una dichiarazione dei redditi fai da te.

Il comma 352 inserisce una seconda clausola di salvaguardia stabilendo che in sede di dichiarazione dei redditi per l'anno 2005 i contribuenti possono applicare le disposizioni del testo unico delle imposte sui redditi in vigore al 31/12/2002 o quelle in vigore al 31/12/2004 se più favorevoli. Anche in questo caso aumentano le complicazioni !!

rubrica a cura della Union Teleo

ARTE

I volti dei nostri artisti

Ai più è passata inosservata la Mostra allestita a Palazzo Ricchieri di Pordenone (17 aprile – 3 luglio 2005), dal titolo "I volti dell'arte. Autoritratti e ritratti d'artista nel Friuli Occidentale 1882-1984", interessante occasione di poter vedere una serie espressiva dell'identità e dignità di alcuni artisti locali o comunque legati, attinenti al nostro territorio, normalmente non fruibili dal pubblico. L'esposizione, curata da Giancarlo Pauletto, in verità, risponde ad esigenze precise e mal celate e sono quelle dell'interlocutore di conoscere, capire e quasi "colloquiare" con l'artista. Quando si osserva un quadro, un'opera d'arte, infatti, sorge spontaneo saperne di più dell'uomo, di com'era fatto anche fisicamente il pittore, quasi a scorgerne attraverso i tratti fisionomici e somatici qualche significato intrinseco e conseguenziale; in questo appuntamento, inoltre, si è trattato di interpreti e protagonisti dello scorcio di secolo appena trascorso, alcuni forse conosciuti personalmente. L'allestimento ha proposto opere della varie tecniche esecutive: olio su tela, su cartone, schizzi e bozzetti di collezioni pubbliche e private, molti di grande interesse qualitativo. Sono esposti ritratti ed autoritratti alcuni dal taglio descrittivo, autocelebrativo, altri dal tono psicologico, altri ancora imbevuti di allegoria.

"In queste immagini 'riflesse' -scrive Ganzer nel catalogo: 2005, p. 12- si raccolgono i temi della loro esperienza umana: lo specchio, il doppio, il ritratto e l'eterno enigma dei rapporti tra il corpo e la sua immagine, tra realtà e parvenza, fra materia e idea".

E così, osserviamo l'autoritratto pensoso e ricco di consapevolezza di Pio Rossi (1886-1969), figura importante di pittore e organizzatore di eventi espostivi a Pordenone; quello di Armando Pizzinato (1910-2004), allievo del Rossi; l'autoritratto a schizzo di Ado Furlan (1905-1971) o quelli, raffiguranti sempre il Furlan, degli amici Luigi Montanarini e di Angelo Savelli. Un omaggio doveroso a Luigi De Paoli, illustre scultore pordenonese (del quale anche il nostro territorio conserva sue opere) viene documentato con tre ritratti fisionomici dipinti rispettivamente da Alessandro Milesi (1856-1945), Giacomo Bront (1885-1973) e Umberto Martina (1880-1945); Martina, di taurino, notissimo ritrattista e pittore di grande mestiere, è "vivo" nell'autoritratto e rende omaggio all'allievo: il sanvitese Virgilio Tramontin (1908-2002), il quale contrattacambia il maestro con una delicata acquaforte. E' presente in Mostra con un autoritratto acrilico, uno in acquaforte e due carboncini raffiguranti un giovanile De Rocco e un caricaturale Marangoni. Anche Tranquillo Marangoni (1912-1992), uno dei maggiori xilografi italiani del Novecento, di Pozzuolo, legatissimo al nostro territorio, è presente con un efficace autoritratto. Segue i carboncini di Armando Buso (1914-1975).

In questa temperie non poteva mancare il pittore Federico De Rocco (1918-1962), nativo di Turrida di Sedegliano, uno dei protagonisti dell'arte friulana, presente alla Mostra con due testimonianze straordinarie: l'autoritratto giovanile (cfr. in foto) e quello dell'amico Pier Paolo Pasolini. Toffolo Anzil (1911-2000) è in autoritratto, olio su tela, e pure lui presenta uno schizzo a penna del Pasolini. C'è anche un suo autoritratto a tecnica mista. Nell'appuntamento sono poi esposti gli autoritratti a carboncino di Angelo Variola (1906-1979) e a sanguigna di Augusto Culòs (1903-1975); segue quello psicologico di Luigi Zuccheri (1904-1974), pittore sanvitese di cui ho trattato recentemente in questa sede, di Luigi Vettori (1914-1941), tragicamente morto in guerra, dei viventi Mario Moretti (1917) e Angelo Giannelli (1922). Attraverso i propri autoritratti, abbiamo "conosciuto" Giorgio Bordini (1927-2002), fissato in robuste scansioni cromatiche, Vittorio Cadel (1884-1917), il classicheggiante Tullio Silvestri (1880-1963), l'efficace Eugenio Polesello (1895-1983), quello vagamente "fauve" di Alfredo Beltrame (1901-1996), l'icastico autoritratto di Luigi Diamante (1904-1971), quello scenografico, melanconico e macabro di Renzo Zanutto (1909-1979), quello di Arturo Fitte (1873-1910), il pastello giovanile accademico di Giovanni Craglietto (1889-1975).

In questo popolato percorso artistico sono presenti solo due donne pittrici, autoritratte: quello sontuoso e singolare di Mariateresa Gerbino (1928-vivente) e quello di Adele Piazza (1922-1983), di aristocratica finezza (Nel contesto dell'iniziativa, è stato recuperato anche un prezioso, malridotto schizzetto dell'autoritratto di Afro, datato 1943). Percorrendo questa pur arida elencazione (per motivi di spazio) di artisti, ora meglio "conosciuti" attraverso il proprio singolo autoritratto, superato il momento di malinconia, si ha la consapevolezza (o l'illusione ?) di un accrescimento interiore, di una maggiore comprensione del loro lato psicologico ed umano.

Franco Gover

PAUSA CAFFÈ

a cura di Pura Vida Cafè

La storia del sergente Francisco Palheta

L'importanza economica del caffè considerando i dollari scambiati è seconda solamente a quella del petrolio. Superiore a quella dell'acciaio, dell'oro e del grano tanto per capirsi. L'esplosione del consumo del caffè nel mondo avvenne nella seconda metà del '700. E ciò coincise con l'inizio della coltivazione nell'immenso stato del Brasile. Le condizioni climatiche e geologiche fanno di questo stato il suo habitat ideale. Infatti oggi un terzo dei 100 milioni di sacchi da 60 kg prodotti in tutto il mondo viene dal Brasile, uno stato enorme e dalle mille risorse, ma dove il caffè ha ancora un ruolo predominante nell'economia. Il Brasile nel '700 era una colonia portoghese. Le uniche colonie che in America Latina potevano allora coltivare caffè erano quelle appartenenti al Regno di Francia. Il Re francese sapeva bene che se le colonie spagnole e portoghesi avessero cominciato a produrre caffè le sue entrate sarebbero crollate. Così vietò l'esportazione e il commercio dei semi con gli altri Stati dell'America Latina. Il protezionismo doganale allora era la norma e ciò non deve meravigliarci. I confini erano controllati rigidamente. Era il 1727 quando il governatore generale del Maranhão e del Gran Parà, João de Maria Gama, mandò il sergente Francisco de Mello Palheta in aiuto

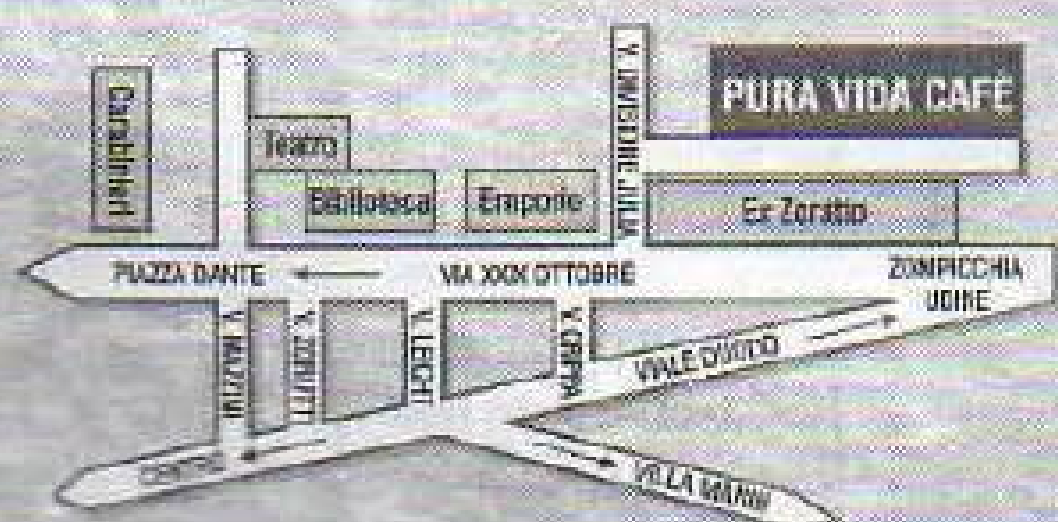
al governatore francese D'Orvilliers per risolvere questioni controverse di confini tra la Guyana Francese e quella Olandese. Palheta risolse brillantemente la contesa e fu quindi invitato dal D'Orvilliers nella sua fazenda di caffè, conquistandone subito le simpatie. La contesa fra i confini non interessava molto il governatore generale João de Maria Gama.

Lo scopo per cui aveva mandato il sergente Palheta era un altro: trafugare dei semi di caffè con capacità germinativa.

Il compito non era per niente semplice in quanto Palheta, come tutti gli stranieri, era tenuto d'occhio. In ogni missione segreta che si rispetti non possono mancare pericolo, furti, segreti e naturalmente amore. Una buona spia sa usare bene le armi che possiede e sa quale scegliere in ogni missione. Per quella missione il sergente capì che ve ne era solamente una buona: il suo fascino. Fu così che divenne molto amico della moglie del governatore, Madame Claude. Di preciso come si consumò la loro pseudo storia d'amore non si sa bene in quanto le cronache estive di allora erano meno scostumate di quelle attuali e non c'erano fotografi tra i piedi.

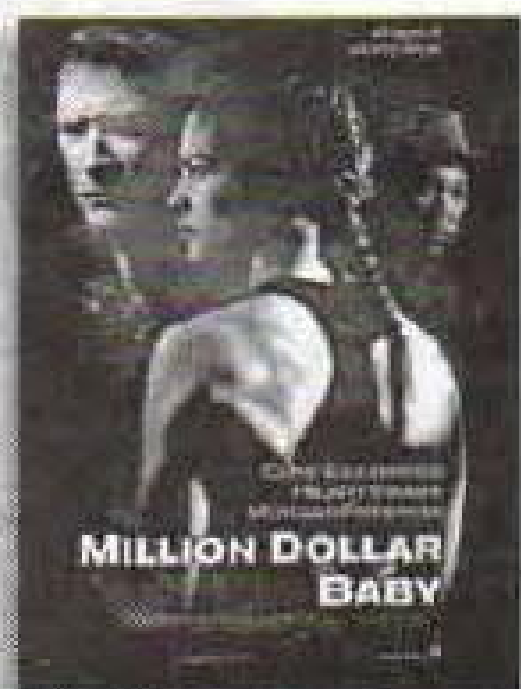
Si sa solo che prima della dipartita del prestante sergente di ritorno in Brasile, la francese volle fargli un regalo importante e Palheta avrebbe potuto scegliere ciò che preferiva. Il sergente rispose che non aveva mai visto fiori belli e profumati come quelli bianchi del caffè. Madame Claude sapeva che il caffè non poteva uscire dalla Guyana Francese, ma alle volte anche l'amore aguzza l'ingegno.

Si fece preparare un ricco e profumato mazzo di fiori all'interno del quale nascose il caffè con i suoi semini.

Essendo molto amico del governatore francese e ora anche della sua moglie passò un blando controllo di dogana e felice se ne tornò in Brasile con il suo mazzolino di fiori dal quale, poi, nacque il colosso dell'agricoltura e dell'economia mondiale che tutti oggi apprezziamo.

CIAK

Le novità del mese in videonoleggio

MILLION DOLLAR BABY

La vita di Frankie, allenatore e manager di tanti pugili, cambia quando in palestra arriva Maggie, una ragazza determinata a combattere sul ring. All'inizio lui tenta di scoraggiarla ma poi, decide di aiutarla...

BLADE TRINITY

Ancora una volta Blade se la dovrà vedere con un'orda di vampiri, che sempre più decisi e violenti cercano di raggiungere il loro scopo, conquistare il mondo..

HITCH – Lui sì che capisce le donne

Alex Hitchens, per tutti "Hitch", nella vita aiuta gli uomini a rimorchiare le donne. Ma quando è lui ad innamorarsi, gli crolla il mondo addosso e diventa "imbranato" come i suoi clienti...

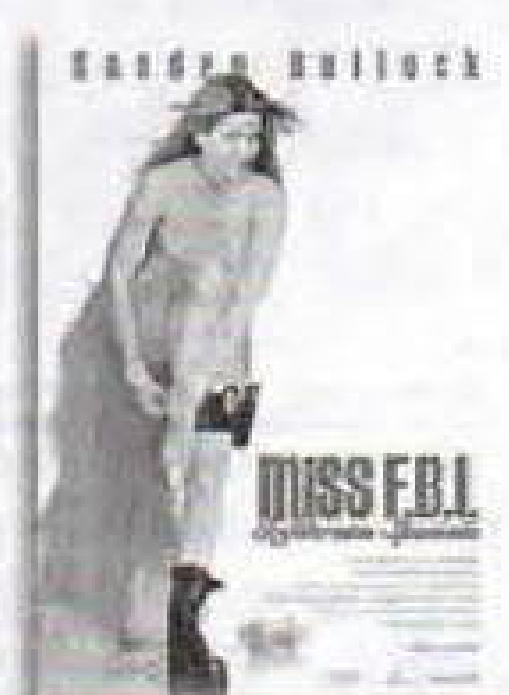
THE RING 2

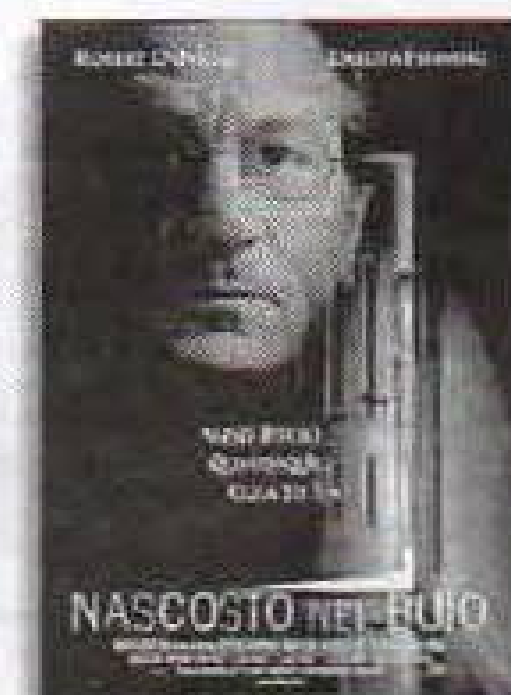
Dopo il trasferimento con il figlio nella tranquilla Asheville, Rachel trova un lavoro come assistente reporter. La scoperta di un omicidio la porta ad investigare sulla verità. Dalle ricerche effettuate, associa l'omicidio alla misteriosa videocassetta...

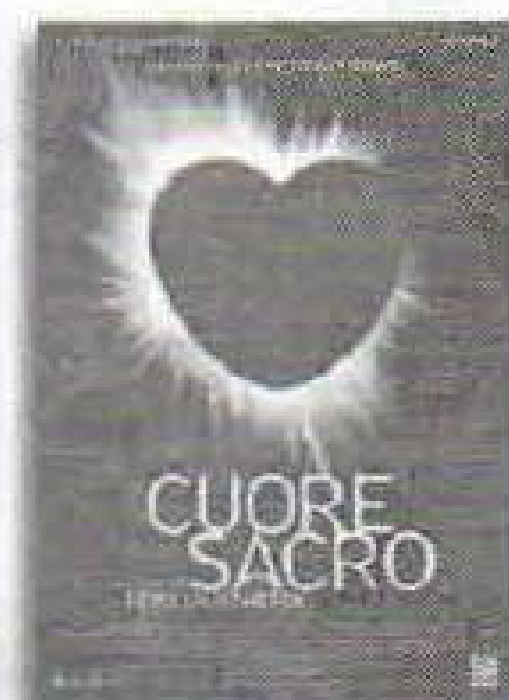
THE EYE 2

Joey è stata a un passo dalla morte per overdose di tranquillanti. Ma quando decide di cominciare una nuova vita, scopre di essere incinta. Tormentata dal pensiero di un aborto necessario, si ritrova nuovamente in balia dell'instabilità emotiva...

MISS FBI: INFILTRATA SPECIALE

Gracie è diventata un vero e proprio fenomeno mediatico e accetta di andare nei talk show e presentarsi come "il volto glamour" dell'Fbi. Ben presto inizia a sentirsi a suo agio, nel suo nuovo ruolo, forse un po' troppo. Ma ...

NASCOSTO NEL BUIO

La moglie di David muore all'improvviso, traumatizzando la figlia Emily. Padre e figlia cambiano città per allontanare Emily dai ricordi della vita con sua madre. Subito dopo nasce l'amicizia tra Emily e Charlie, bambino immaginario. Ma...

CUORE SACRO

Irene ha ereditato dal padre il patrimonio e uno spiccato senso degli affari. Ottenuto il dissequestro dell'antico Palazzetto di famiglia, scopre che una delle stanze, abitate un tempo dalla madre, è rimasta intatta come se la donna ci abitasse ancora...

LA FEBBRE

Mario è un giovane geometra ricco di idee, entusiasta della vita e pieno di voglia di viverla. Ha un sogno: aprire un locale con i propri amici. Dopotutto chi non ha mai sognato di aprirne uno? S'imbatterà così nella comica vita della burocrazia...

POLLICE VERDE

Laurus nobilis Lauraceae

Generalità:
si tratta di un arbusto aromatico sempreverde di grandi dimensioni, che può assumere la forma di cespuglio, oppure quella conica ad albero.
Le foglie sono lucide, di colore verde brillante ed ovali; se tagliate, rilasciano un profumo molto gradevole.
Il Laurus fiorisce in primavera; durante questa stagione la pianta si riempie, infatti, di piccole infiorescenze di colore giallo-verde.
I frutti sono delle bacche di forma ovale e di colore nero.
Il Laurus può raggiungere un'altezza di 12 metri ed un diametro di 10.

Esposizione:
la pianta, di origine mediterranea, predilige le posizioni soleggiate e il clima caldo.
Teme i venti freddi della stagione invernale; durante l'inverno è quindi consigliabile fornire alla pianta un riparo.

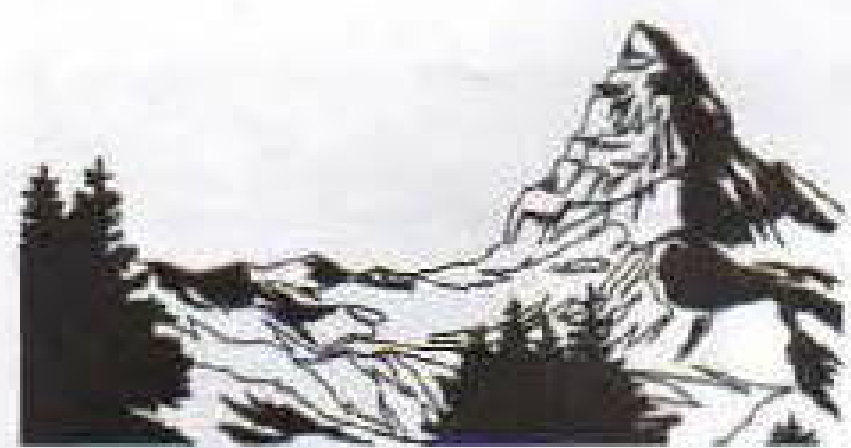
Terreno:
deve essere fertile e ben drenato, il laurus si sviluppa senza problemi nella maggior parte dei terreni da giardino.

Moltiplicazione:
avviene per talee semi-legnose, in estate. Un altro sistema di riproduzione è quello che prevede la semina del Laurus in serra durante il periodo invernale.

Tecniche colturali:
non necessita di particolari cure; è una pianta forte e rigogliosa. Nelle zone a clima temperato caldo le piante di Laurus possono essere utilizzate anche come recinzione.

Raccolta:
è consigliato effettuare la raccolta di rami interi.
Questi devono essere lasciati essiccare in posizione verticale rovesciata in un luogo caldo e areato.
Dopo circa un anno le foglie essiccate perdono il loro aroma.

Parassiti e Malattie:
le foglie sono soggette a ticchiolatura; in tal caso è necessario trattarle con specifici prodotti a base di Ziram.
Il Laurus può anche essere colpito da cocciniglia, afidi e oziorrinco.

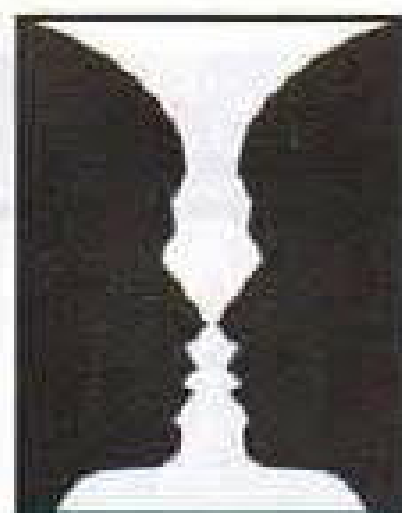
Varietà:
al riguardo ricordiamo il Laurus Nobilis Aurea, un ibrido da giardino, che si caratterizza e differenzia per le profumatissime foglie di colore giallo.

ITINERARI MONTANI

a cura di Natalia Venier

Monte San Leonardo (Carso Triestino)

Itinerario: percorriamo l'autostrada per Trieste, usciamo alla località "Lisert" e proseguiamo per Sistiana . Qui giunti, alla rotonda spartitraffico, seguiamo, nell'ordine, le direzioni per : stazione di Visogliano, Malchina e strada del Terrano All'altezza del cartello stradale indicante il paese di "Samatorza" giriamo a sinistra e proseguiamo diritti fino al monumento ai caduti di quella località. Qui parcheggiamo la nostra automobile. Sulla destra del monumento inizia il sentiero nr. 10 che ci porta fino al Monte San Leonardo. Per il ritorno scegliamo un altro tracciato che, partendo dal lato sinistro dell'osservatorio che si trova sulla cima del monte, scende rapidamente e si congiunge con il sentiero n. 3 del CAI. Giriamo a destra e proseguiamo fino ad incrociare il sentiero nr. 45 che ci riporterà a Samatorza. Arrivati alla Chiesetta di S. Ulderico pieghiamo a destra e dopo circa 500 m. ci ritroviamo al punto di partenza.

Difficoltà: T - dislivello: 200 m. - salita : h 1,30 - discesa: h. 1,30

Il Carso triestino ha sempre esercitato sul nostro gruppo un grande fascino, soprattutto durante l'inverno, per il suo clima particolarmente mite. Ricco di una rete fittissima di itinerari , nonostante raggiungano altezze modeste, offre punti panoramici eccezionali. Alle volte ti pare di essere in alta montagna mentre a due passi c'è il mare. Avevamo già percorso a tappe tutto il costone Triestino, da Duino a Miramare, poi, sempre a tappe, il sentiero nr. 3 dell'Alta Via del Carso, che va da Jamiano alla Val Rosandra. Ora volevamo effettuare tutti i percorsi circolari possibili, per poter visitare anche i piccoli centri urbani della zona del Terrano (vino tipico del luogo). Questa domenica abbiamo deciso di condividere con Paolo l'escursione che porta alla cima più panoramica del Carso Triestino, quella del Monte San Leonardo. Il primo tratto del sentiero si presenta molto ripido e Paolo incomincia a brontolare ed a criticare la mia scelta. Anche Silvano sembra un po' preoccupato. Le gambe di Paolo non sono più elastiche come una volta e bisogna tenerne conto. Ma la contestazione è di breve durata, perchè dopo circa 15 minuti l' erta termina ed il sentiero si fa più lento e dolce, offrendoci alle volte degli scorci panoramici gratificanti. Arrivati in cima verifichiamo che lo spettacolo che si presenta ai nostri occhi corrisponda alle descrizioni riportate sulla guida del Carso, in nostro possesso. La vista spazia a 360° ed a Paolo non par vero di fare il ragazzino. Si arrampica sul piedistallo del punto trigonometrico, incurante delle preoccupazioni di Silvano che, come una chioccia, tende le braccia a proteggerlo da un'eventuale caduta. Finalmente , ridisceso in un'area più sicura, ci guardiamo intorno e cerchiamo di individuare i siti che ci circondano. La giornata è limpida e ci permette di ammirare il golfo di Trieste ed anche più lontano. A sinistra punta Salvor; a destra i grattacieli di Lignano; alle nostre spalle i villaggi del Carso sloveno ed oltre le alte cime delle Alpi Giulie. Un tempo ogni posizione elevata veniva occupata da insediamenti umani, che si sentivano così più protetti. Anche qui, sin dall'età del bronzo e poi lungo i secoli fu eretto prima un castelliere, poi un tempio pagano e successivamente un santuario dedicato a San Leonardo, nobile franco, missionario in Aquitania e di cui la cima prende il nome. Ora di tutto ciò sono visibili pochi ruderi. Ci fermiamo ancora un poco , scambiano due chiacchiere con altri escursionisti e poi, individuato il sentiero del ritorno, dietro le fondamenta della Chiesa, scendiamo. Dopo una ripida discesa, ci colleghiamo con l'alta Via del Carso (sentiero n. 3) poi con il sentiero nr. 45 che ci permette di raggiungere Samatorza. Visto l'ora non tarda, ci viene l'idea di concederci un "Rebechin" (merenda, nel dialetto triestino) in una delle numerose "Osmize" della zona. Le Osmize sono delle frasche gestite da contadini che,, un mese all'anno, possono vendere al pubblico i loro prodotti , in virtù di una legge risalente a Maria Teresa d'Austria. Andiamo quindi alla caccia di un bel ramo verde (frasca) che ci indichi quale Osmiza sia aperta. Paolo ne adocchia una. Il locale è ampio, ben riscaldato ed è gremito come non mai da famigliole, escursionisti, gente di passaggio. Ordiniamo un bicchiere di vino Terrano e del prosciutto che ci viene servito a pezzi irregolari perché affettato con il coltello. Apprezziamo tutto: i sapori , i profumi e l'ospitalità. In macchina Paolo commenta questa bella esperienza con il calore che gli è solito anche se, non può non aggiungere, le montagne della sua Carnia sono tutt' altra cosa.

LA PAROLA ALLO PSICOLOGO

Il dialogo morente

Se dovessimo descrivere la nostra giornata tipo, sicuramente penseremmo alle normali sequenze di azioni che la scandiscono: risveglio, lavoro o scuola, pranzo, palestra, cena, eccetera.

Eppure quotidianamente svolgiamo un'altra attività fondamentale, che permea profondamente la nostra esistenza, ma che solitamente diamo per scontata: comunichiamo.

Il neonato piange, e ogni madre potrà confermare che lo fa con toni diversi in relazione alle esigenze che deve manifestare; il datore di lavoro utilizza un tono formale, diverso da quello che con noi usa un amico o un parente; l'artista disegna, canta, suona, scolpisce; il giornalista scrive o parla alla radio e alla televisione. La comunicazione è una delle attività che ci distingue dagli altri animali sociali, non che loro non comunichino, ma lo scambio di informazioni all'interno di un gruppo di esseri umani risulta notevolmente più articolato e complesso di quanto non lo sia negli altri esseri viventi. Comunicare è stato uno dei passi fondamentali che l'umanità ha fatto verso la strutturazione di una società complessa. In migliaia di anni, grazie al suo uso quotidiano, siamo riusciti ad affinare e diversificare le modalità di espressione, ciononostante continuiamo a sottovalutarne l'importanza e gli effetti.

Molto spesso, anche durante una situazione informale, ci troviamo ad essere incapaci di gestire una conversazione in modo proficuo. La causa non risiede nell'incapacità di esprimerci correttamente ad un livello semantico o lessicale, bensì ad un livello emotivo, che è molto più profondo e difficile da gestire.

Quando cerchiamo l'interazione con gli altri spesso tendiamo egocentricamente a dare la precedenza alle nostre necessità e alle nostre opinioni, piuttosto che ascoltare quelle degli altri.

Abbiamo trascorso la nostra vita cercando di imparare a parlare, leggere e scrivere con un linguaggio forbito e curato, ma quanto tempo abbiamo dedicato ad imparare ad ascoltare e capire gli altri?

A tutti è capitato di scordare immediatamente al termine di una discussione quello che affermava l'interlocutore. Ciò accade perché udiamo passivamente, mentre dovremmo ascoltare attivamente. Il fulcro della questione è quello di operare un cambiamento nella infruttuosa modalità comunicativa che si usa solitamente: udire, giudicare, parlare, per sostituirla con la più vantaggiosa: ascoltare, pensare, parlare. Il conflitto verbale non deve essere evitato, ma visto come un sintomo di un malessere che viene esternato, a volte dopo una lunga sedimentazione.

Consideriamolo come l'occasione per ascoltare opinioni diverse, non sbagliate; per crescere insieme, non per regredire; per risolvere un malessere, non per acuirlo.

Lo scopo della comunicazione è uno ed unico da migliaia di anni: interagire in modo proficuo.

Al giorno d'oggi, il grande problema è l'asetticità emotiva della comunicazione. Non possiamo pretendere di delegarla a strumenti impersonali come le chat line, gli sms, internet e poi non pagarne lo scotto. Il colloquio vis-à-vis ci dà la possibilità di esprimere anche la nostra emotività attraverso le espressioni del viso e la gestualità, fattori importanti che servono per trasmettere all'altro il grado di coinvolgimento e l'interesse per il contenuto del dialogo.

Il grande paradosso di un'era dove lo sviluppo tecnologico ci ha dato la possibilità di una comunicazione globale, è quello di averla resa allo stesso tempo emotivamente sterile, di aver ridotto il dialogo emotivo ad un dialogo morente.

Pierino Vigutto
Psicologo

UOMINI FATTI IDEE

Giovani alla ricerca di un posto al sole

Che l'Italia fosse un popolo di artisti si sapeva già: ma tra santi, poeti e navigatori in realtà quanta disponibilità di posto c'è per l'arte canora e per i nuovi cantanti o presunti tali? Dalla voglia che tutti hanno di fare musica, di farsi notare, di provarci sembra ce ne sia molto; peccato che la tendenza delle vendite discografiche dica esattamente il contrario... Nonostante tutto, considerando anche la crisi delle vendite nel mercato discografico, in Italia ci sono migliaia di ragazzi e ragazze che vogliono provare a fare il grande passo, a conquistarsi un posto al sole, un contratto discografico, un palcoscenico... e magari arrivare al Palalottomatica di Roma "come Biagio Antonacci" (cito la nuova hit canora di Simone Cristicchi).

Infatti arriva l'estate e, come ogni anno, è un susseguirsi di manifestazioni musicali tese a scovare il nuovo talento pronto a scalare le classifiche col tormentone del momento... Ad esempio, al Festival di San Marino, giunto alla sedicesima edizione, sono giunte oltre mille richieste di partecipazione senza poi considerare i vari Festival di Recanati, il Premio Lunezia, per non dimenticare lo storico Castrocaro.

Cosa si vince? La possibilità di salire su un palco, un contratto discografico, un po' di visibilità nei confronti dei direttori artistici delle case discografiche e, perchè no, la popolarità agognata e un gruzzoletto che fa sempre comodo.

Tutto questo è assolutamente degno di lode anche secondo Elio, del mitico complesso degli Elio e le Storie Tese, nel corso della conferenza stampa del Cornetto Free Music (sul palco saliranno alcuni artisti emergenti): "Per esperienza dico che è importante che i giovani possano esibirsi in pubblico, più che passare il tempo in sala di registrazione o a cercare di incidere un disco", ha detto Elio parlando dello specifico caso. "Anche perché solo così hai modo di capire se quello che fai piace alla gente o se è il caso di cambiare lavoro". Ma quante proposte valide davvero ci sono? L'ardua sentenza ai posteri e... agli acquirenti.

Di certo non ha di questi problemi l'artista del quale ci occuperemo questa volta: uno dei rocker italiani più amati e riconosciuti. Parliamo di Vasco Rossi e del suo Buoni o Cattivi Tour 2005 che lo ha visto protagonista il 9 luglio a Udine allo stadio Friuli. L'artista di Zocca e la sua band, composta da Claudio Golinelli al basso, Mike Bairds alla batteria, Stef Burns e Maurizio Solieri alle chitarre elettriche con Riccardo Mori alla acustica, Alberto Rocchetti alle tastiere, Frank Semola alla tromba e Andrea Innesto al sax e ai cori assieme a Clara Moroni, hanno offerto l'ennesimo grande show composto da successi classici del calibro di Albachiara e Rewind e da nuove canzoni del recente album record di vendite Buoni o Cattivi come Un senso ed E.. La sua semplicità e l'essere star e non divo a sè, rendono Vasco Rossi un simbolo per molti giovani presi dalle sue canzoni popolari ma allo stesso tempo non banali, motivetti canticchiabili ma che uniscono, a suon di slogan e mezze frasi, le nostre vicende quotidiane alla musica.

Traspare la vita dalle sue frasi, l'incertezza e la fugacità delle sensazioni nobili come l'amore, l'amicizia ma anche la durezza e il peso delle proprie azioni dell'essere in balia degli eventi "anche se tante cose un senso non ce l'ha".

Questo -ha detto lo stesso Vasco- sarà l'ultimo Tour per quanto riguarda l'ultimo album ma in molti hanno sospettato che forse sia l'ultimo anche della carriera del rocker emiliano anche se queste voci sono state poi smentite dallo stesso interessato per la buona pace dei suoi fan. Concludiamo quindi augurando buone vacanze a voi tutti e citando per questo mese le parole di Gene Gnocchi versione inedita: "Per noi rocker andare a Manchester è fondamentale. E' come per un musulmano andare a La Mecca, è come per un cattolico andare a Cattolica."

MaC

IL PERSONAGGIO

Mauro Ferrari e la sua storica sfida al tumore

Poniamo questa volta sotto il cono di luce lo scienziato friulano Mauro Ferrari, al quale di recente è stata conferita la cittadinanza onoraria di Varmo, voluta dal suo ex-compagno di liceo classico, il sindaco di Varmo Graziano Vatri.

Dopo aver ricevuto la chiave del paese dal sindaco e il sigillo da parte del vicepresidente del Consiglio regionale, Carlo Monai, Ferrari ha voluto presentare la sua famiglia: la madre, i 5 figli e la seconda moglie, l'udinese Paola Del Zotto, conosciuta a Columbus, negli Stati Uniti. La morte per cancro nel 1994 della prima moglie, Marialuisa Fusello, è stata determinante per avvicinarlo al mondo della ricerca nanotecnologica applicata all'ambito oncologico, fino ad ottenere nel 2003, l'incarico al National cancer institute (Nci), uno dei più rinomati organismi di ricerca degli Stati Uniti.

L'altra sera lo scienziato friulano è stato ospite dell'Oratorio parrocchiale di Codroipo.

Ad un'ampia platea di "giovani" codroipesi lo scienziato ha illustrato la sua sfida, condotta insieme a un "team di ricercatori", per battere definitivamente il cancro.

-Professor Ferrari, a che punto è la sua storica sfida condotta insieme a un'equipe di ricercatori per sconfiggere il cancro?

La battaglia contro il cancro è come lo sbarco in Normandia. Io veleggio con la mia piccola barca a vela insieme a tantissime altre imbarcazioni.

L'obiettivo del 2015 rimane il nostro punto fermo. Tra una decina d'anni sarà possibile trasformare il cancro in una malattia cronica che si può contenere con una terapia, senza che si espanda fino a portare alla morte.

-In che cosa consiste la nanotecnologia oncologica?

"La nanotecnologia oncologica consiste nell'utilizzo di piccolissimi oggetti, della grandezza di un atomo o di una molecola che, una volta iniettati per via endovenosa, riescono a raggiungere e distruggere le cellule cancerose."

-Qual è la maggiore difficoltà che i ricercatori incontrano per uccidere, a colpo sicuro, il tumore?

"La difficoltà maggiore è cosituita dall'esistenza di almeno 200 tipi di malattie cancerose e ciascun tumore è diverso dall'altro, vale a dire che non esistono due cancri uguali fra loro".

-Esistono buoni rapporti tra il mondo della ricerca e quello della cura medica in questo settore?

"Alle volte esiste qualche difficoltà d'integrazione ma è indispensabile l'accordo e l'armonia fra chi ricerca e chi fa la cura medica. Va da sè che in genere si lavora molto bene insieme."

-Nella nostra regione a che punto siamo nel campo della ricerca e nella lotta contro il cancro?

"In Friuli Venezia Giulia ci sono zone d'eccellenza sia per la ricerca che per la cura di svariate forme tumorali.

Il Centro di ricerca oncologica di Aviano, il sincrotone e il Burlo Garofalo di Trieste, le Università e molti altri enti funzionano in maniera egregia ma devono continuamente collaborare, se si vuole che la ricerca prosegua."

-Come presidente del Consorzio di Biomedicina molecolare della nostra regione ritiene che in Italia i fondi investiti in questo settore siano sufficienti?

"Sinceramente debbo dire che l'Italia investe molto poco nella ricerca per guarire dal cancro.

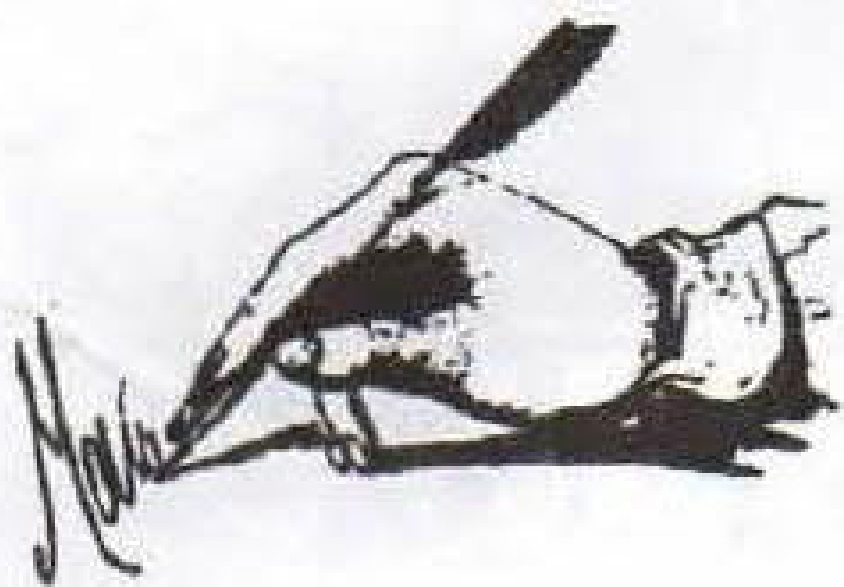
Anzi penso che sia l'ultimo paese del mondo al riguardo. C'è l'assoluta necessità di alzare il tiro dei finanziamenti".

-Anche nel Mediofriuli purtroppo è alta la percentuale delle persone colpite da tumore. Qual è la parola di speranza che può comunicare loro come scienziato ed esperto impegnato in questa storica sfida?

Siamo nell'anticamera di una svolta storica; entro il 2015 i tumori potranno essere battuti.

Ai friulani posso solo suggerire come prevenzione di effettuare scelte giudiziose negli stili di vita.

E' arcinoto che il fumo può portare al tumore al polmone. Lo sanno ormai tutti e per evitare la malattia è indispensabile smettere di fumare.

Renzo Calligaris

LETTERE

Cani e veleni

Salve a tutti,
mi chiamo Giulia Toneatto e sono di Flambro (comune di Talmassons). Vi contatto perchè è la seconda volta nel giro di due mesi che mi muore il cane dopo aver ingerito dei veleni (non ancora ben identificati) durante una passeggiata nelle risorgive di Flambro. Questi veleni vengono gettati in giro per le campagne senza alcun cartello di avviso che la zona è deratizzata e senza alcuna norma; io stessa ne ho raccolto un campione in mezzo al sentiero dove ero solita andare a passeggio col cane e in questi giorni lo porterò ad analizzare. All'aspetto mi sembrano addirittura fabbricati in casa. Volevo in qualche modo sensibilizzare la popolazione del mio comune con un articolo breve, affinchè altri cani non facciano la terribile fine dei miei. Se siete disposti ad inserire un mio articolo nel vostro mensile ve ne sarei grata. In caso affermativo fatemi sapere e vi farò pervenire via e-mail un mio breve articolo di sensibilizzazione.
Saluto tutta la redazione cordialmente.

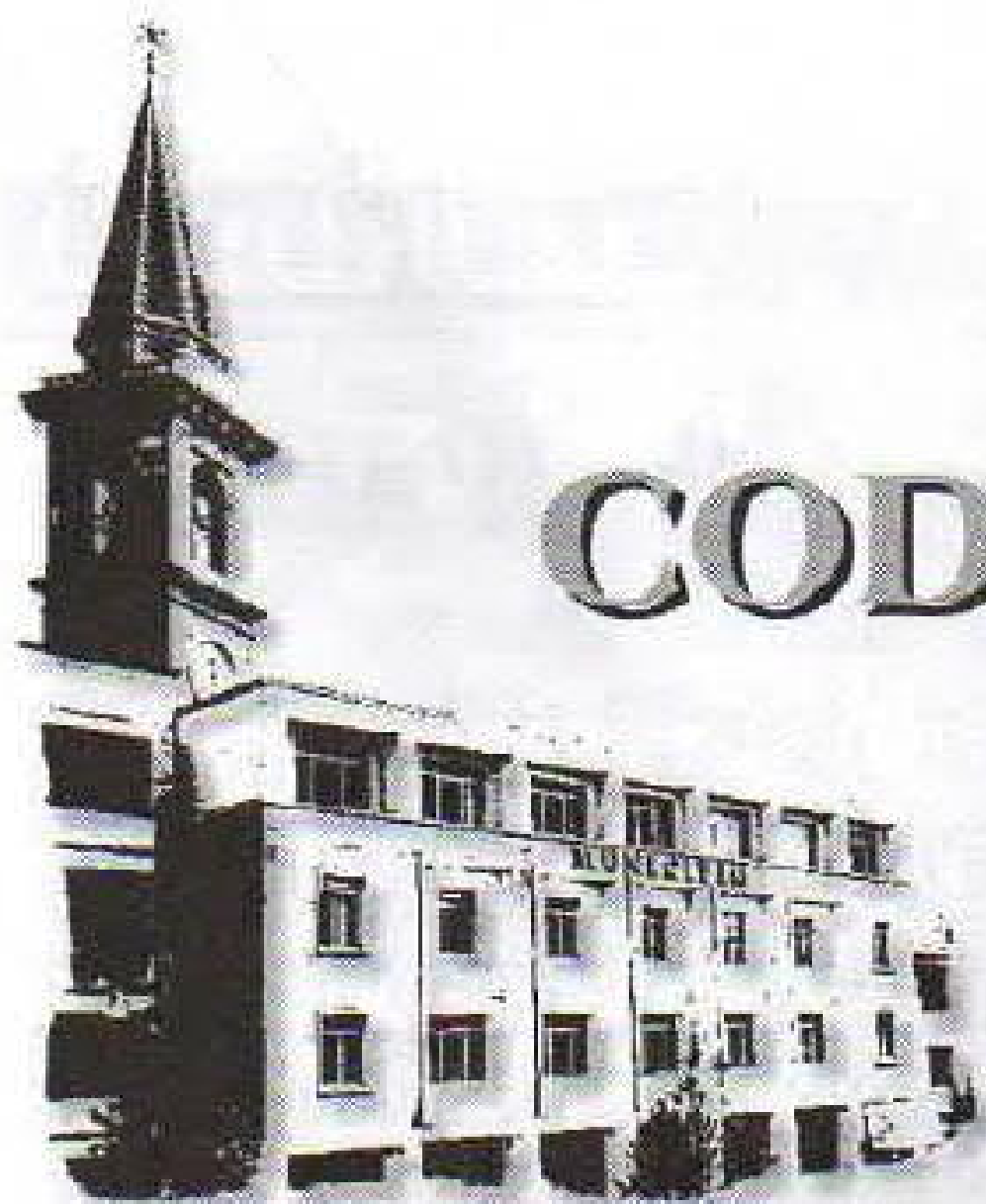
Costruiamo un futuro migliore

Facciamo in modo che le parole siano sempre accompagnate da fatti concreti.
Al riguardo desidero fare alcune considerazioni. Dobbiamo ricordarci che la politica è servizio, chiaramente la politica intesa come ricerca del bene comune.
Dobbiamo poi fare in modo che le parole non perdano il loro significato vero: se parliamo di pace, abbiamo bisogno di pace positiva e basta; se parliamo di solidarietà deve essere chiaro che non parliamo di elemosina; e lo stesso vale per i diritti,la trasparenza, la legalità, la giustizia sociale. Siamo sommersi dalle parole che non devono essere fine a se stesse: siamo purtroppo martellati da convegni, assemblee, seminari con fiumi di parole... non seguiti da fatti concreti.
Un'ulteriore considerazione è che tutti noi dobbiamo impegnarci per porre il maggior numero di persone in condizione di vedere e non solo guardare, di ascoltare e non solo sentire, di capire e non solo sapere. In troppi vedono senza guardare, sentono senza ascoltare, sanno senza capire.
In questo c'è una fortissima responsabilità del mondo dell'informazione.
I media dovrebbero agire in senso responsabile e noi dobbiamo dirlo con forza perchè è un punto nevralgico nella ricerca del bene comune.
Infine ci deve essere il massimo impegno per dare delle risposte, delle soluzioni ai tantissimi problemi e bisogni dei cittadini più deboli, dagli ammalati, agli anziani, ai bambini, ai disabili, agli handicappati. Dobbiamo essere costruttori di uno stato sociale sempre migliore e di una società più giusta.

Francesco Lena

Buon compleanno zio Andrea!

Il 15 giugno, caro zio Andrea, hai compiuto il tuo quarantesimo compleanno, però da due anni non sei più qui con me.
Non ho potuto dimenticarmi perciò di questa data importante perchè tu rimani sempre il migliore e rinnovo gli auguri a te che sei così speciale.
Spero che il mio pensiero ti abbia raggiunto in cielo dove adesso c'è un angelo in più. Mi manchi ancora tanto.

La tua cara nipote Virginia

CODROIPO

Mostra storico-postale sul Risorgimento

E' stata inaugurata nel Museo delle Poste di Trieste in piazza Vittorio Veneto, la mostra "1848-1948. Centenario storico postale del Risorgimento italiano". Curata da due soci del Circolo filatelico di Codroipo, la rassegna ha voluto appunto presentare e abbinare in un unico contesto, l'aspetto storico e quello postale del periodo risorgimentale.
In particolare Luigi De Paulis, attraverso l'insieme di documenti d'epoca esposti (lettere, proclami, manifesti, giornali), ha ricostruito il clima politico in cui si è sviluppato il Risorgimento italiano con riferimento specifico alle vicende friulane del 1848 (marzo/aprile a Udine e la resistenza di Osoppo e di Palmanova). Edgardo Sgobero invece ha analizzato al di fuori di ogni contesto socio-politico, l'utilizzazione postale (studiata attraverso le tariffe, le distanze e i servizi particolari) dei francobolli della serie di 13 valori emessi nel 1948 dalla Repubblica Italiana per commemorare appunto il centenario del Risorgimento.Il risultato finale è decisamente interessante in quanto rappresenta un modo innovativo e diverso di avvicinarsi alla storia, proprio perché ottenuto attraverso l'approfondimento di un 'divertimento culturale' qual è la filatelia.
La mostra resterà aperta tutti i giorni dalle 9 alle 13 fino al 5 settembre.

Nell'immagine: 1948: cartolina-manifesto firmato da Caucigh per la mostra regionale del centenario del Risorgimento

Villa manin Fil 2005

Dal 16 al 18 settembre 2005 nella splendida cornice della settecentesca Villa Manin di Passariano di Codroipo (Ud), si svolgerà un'importante esposizione nazionale denominata "Villa Manin Fil 2005" organizzata dal Circolo Filatelico Numismatico "Città di Codroipo". Le collezioni saranno suddivise nelle seguenti classi di partecipazione: filatelia tradizionale e storia postale classica; aerofilatelia; astrofilatelia e letteratura filatelica.
Per l'occasione le Poste Italiane s.p.a. emetteranno una cartolina postale recante la dicitura della manifestazione con un annullo primo giorno di emissione ed il circolo filatelico per commemorare questo importante evento nazionale predisporrà una cartolina ed un annullo speciale.
Il programma con gli orari di apertura sarà il seguente: venerdì 16-09-2005 apertura mostra dalle ore 9,30 alle ore 18,30 con la presenza di un ufficio postale distaccato delle Poste Italiane; sabato 17-09-2005 apertura mostra dalle ore 9,30 alle ore 18,30 palmares con premiazione espositori; domenica 18-09-2005 ore 9,30 apertura, ore 11,00 presentazione ufficiale dell'esposizione con la presenza delle autorità pubbliche e degli organi organizzativi della manifestazione, ore 18,30 chiusura della mostra!.Un'occasione davvero importante per i collezionisti provenienti dal Triveneto e da tutta l' Italia, si prevede anche la partecipazione di appassionati del settore provenienti dall'Austria, dalla Slovenia e dalla Croazia.
Per l'occasione il circolo di Codroipo presieduto da Rinaldi ha redatto e farà stampare un numero unico di 120 pagine che raccontano la storia postale dell'ambito territoriale di Codroipo e della nostra regione con immagini e documenti postali, un testo che desterà sicuro interesse sia da parte dei collezionisti che dagli appassionati di storia, frutto di approfondite conoscenze del settore dei soci che hanno partecipato alla stesura del testo.
Non dobbiamo dimenticare che i soci del circolo filatelico numismatico "città di Codroipo" in questi ultimi anni si sono distinti in parecchie manifestazioni e competizioni in Italia e all'estero, recentemente a Graz, in Austria, lo scrivente, socio e consigliere del circolo ha conquistato la medaglia d'argento al Campionato Nazionale Austriaco di Filatelia.
L'augurio è che questa manifestazione nazionale si affermi e diventi un appuntamento annuale, contribuendo così a promuovere iniziative atte a far conoscere e ammirare la nostra località da gente proveniente da tutte le parti d'Italia e dall'estero.

Gianfranco Barbares

I Lancieri di Novara di nuovo impegnati all'estero

Continuano senza sosta gli impegni dei Lancieri di Novara, difatti, appena rientrati dall'Operazione "Joint Guardian" in Kosovo lo scorso Gennaio, sono già pronti ad essere interessati in varie attività operative. Gli uomini e le donne agli ordini del Col. Donato Federici, dopo un meritato periodo di riposo, che in terminologia militare viene chiamato : " recupero psicofisico", dopo aver ricominciato il previsto addestramento, saranno nuovamente impegnati in Kosovo e in Iraq. Il prossimo Luglio, il 4° Squadrone parteciperà nuovamente all'Operazione "Joint Guardian" in Kosovo agli ordini di un Reggimento Alpini, mentre il 2° Squadrone prenderà parte all'Operazione " Antica Babilonia" in Iraq agli ordini della Brigata Corazzata "Ariete" di stanza a Pordenone e attualmente comandata dal Generale di Brigata Roberto Ranucci già Comandante dei Lancieri di Novara.
Un altro squadrone dei " Bianchi Lancieri" è invece entrato a far parte di una Task Force europea in grado di intervenire in breve tempo in qualsiasi area di crisi. I Lancieri,inoltre, hanno preso parte, anche quest'anno, alla sfilata del 2 Giugno a Roma sfilando con i nuovi mezzi tattici da esplorazione "Puma". Per i militari codroipesi, insomma, un ulteriore periodo di duro lavoro che continua ad accrescere il prestigio del glorioso Reparto e della Cavalleria italiana.
Tale mole di lavoro è da attribuire senz'altro non solo alle peculiari caratteristiche operative del Reggimento, ma alla alta professionalizzazione dei propri quadri tutti a base Volontaria che in questi anni hanno accresciuto la loro esperienza con una serie di missioni e attività operative in Italia e all'estero, che hanno consentito di raggiungere degli obbiettivi importanti sia per la Forza Armata che per l'intera Nazione.Non possiamo, quindi, che augurare nuovamente al Col.Federici e ai propri uomini buon lavoro.

Biagio Liotti

90 candeline per la cara Ada

Ha festeggiato il traguardo dei novant'anni Ada Comisso di Passariano. Nella lieta circostanza ha brindato soffiando sulle novanta candeline attorniata dall'affetto dei figli Ottorino, Rosanna, Marta e Nicoletta, dai generi, dai nipoti e parenti tutti. Alla cara Ada tanti auguri di altri compleanni sereni e gioiosi.

Panettieri in erba

Nell'ultimo periodo dell'anno scolastico gli alunni delle classi seconde della scuola elementare a tempo pieno Anna Fabris hanno effettuato due uscite didattiche al Mulino Zoratto e al panificio Sambucco di Codroipo.
Le uscite hanno costituito la parte integrante di un'unità didattica relativa alle piante usate nell'alimentazione e, in particolare, alla coltivazione e trasformazione dei cereali. Nel corso delle visite gli alunni hanno potuto ascoltare le spiegazioni esaurienti degli addetti ai lavori ma soprattutto sono venuti direttamente a contatto con le materie prime ed hanno potuto effettuare delle attività di lavorazione delle stesse.

La possibilità di effettuare un'esperienza concreta ha suscitato grande entusiasmo ed interesse nei bambini provocando una ricaduta molto proficua sugli apprendimenti. Per questo motivo e per la gentilezza e disponibilità dimostrate, gli alunni e le insegnanti desiderano ringraziare il gestore del mulino Umberto Zoratto e il personale del panificio, in particolare Paolo Sambucco e la mamma Anna.

La Scuola Royal accresce i consensi e la propria sede

La Scuola professionale di Danza Classica e Moderna Royal di Codroipo, anche quest'anno ha offerto, ai suoi studenti più meritevoli e motivati, la possibilità di sostenere gli esami della Royal Academy of Dance di Londra, un percorso formativo mondialmente riconosciuto e appoggiato da importanti Università del Regno Unito, che permette agli allievi della Scuola Royal di costruirsi un rilevante curriculum formativo. Per il quarto anno consecutivo i medesimi sono stati superati brillantemente, ottenendo pregevoli commenti da parte di esaminatori di prestigio internazionale provenienti dall'Australia, dal Sud Africa e dall'Inghilterra. Dal primo Settembre la Scuola Royal cambierà sede, trasferendosi in Via Marinelli 1, al primo piano (Codroipo - Zona Risorgive) in una struttura più grande e attrezzata, avendo l'intenzione di ospitare, nel prossimo anno accademico, autorevoli esponenti del balletto internazionale, come i docenti del Royal Ballet di Londra, la prima accademia di danza al mondo per prestigio e livello di tecnica classica, gli insegnanti del Teatro Nuovo di Torino e dell'Accademia Nazionale di Danza di Cuba, senza dimenticarsi dei docenti della stessa Royal Academy of Dance di Londra.

Sandro Sgz.

Nella Foto: L'assegnazione di alcune borse di studio agli allievi della Scuola Royal

Appuntamenti di rilievo per il nucleo aeronautico

Serie di appuntamenti importanti a settembre per gli associati al nucleo di Codroipo dell'Associazione Arma Aeronautica, in occasione del 17° raduno nazionale A.A.A. di Udine e del 45° anno di costituzione a Rivolto della Pattuglia Acrobatica Nazionale "Frecce Tricolori". Venerdì 2 settembre, alle 17.30, a Codroipo in via Pasquale Pardi (di fronte alla Casa di Riposo Daniele Moro) omaggio rievocativo in onore del Cap. Pil. Movc Pasquale Pardi, a cui è intitolata la Sezione A.A.A. di Viareggio. Pardi, è stato decorato della medaglia d'oro al valor civile per aver sacrificato la propria vita al fine di non danneggiare, col velivolo in fiamme, l'abitato di Zompicchia ed i suoi abitanti. Alle 21 a Udine,nel teatro nuovo Giovanni da Udine concerto pubblico della Banda Musicale dell'Aeronautica Militare. Sabato 3 settembre alle 9.30 a Udine 17° raduno nazionale A.A.A. in piazza Primo Maggio, formazione e sfilata dei partecipanti. Nel pomeriggio dalle 15 alle 17 le otto Pattuglie Acrobatiche Europee convenute a Rivolto per festeggiare il 45° anniversario della Pan eseguiranno un volo in onore dei soci dell'Arma Aeronautica. Alle 21 nel parco antistante villa Manin di Passariano la Banda Musicale dell'Aeronautica Militare offrirà un pubblico concerto in onore del Nucleo di Codroipo dell'A.A.A. e dell'amministrazione comunale.Domenica 4 settembre, dalle 10 alle 17.30 nell'aeroporto di Rivolto Air Show con l'esibizione delle Pattuglie Acrobatiche per il 45° anniversario di costituzione della Pan "Frecce Tricolori", alla presenza di mezzo milione di spettatori.

Re. Ca.

40 gruppi al Summer Music 2005 di Lonca

Dal 4 all' 8 agosto 2005 ritorna a Lonca di Codroipo Summer Music, la manifestazione musicale che ha come scopo principale la promozione della musica composta in proprio da parte dei gruppi emergenti. Il concorso, con esibizioni dal vivo, dà la possibilità ai primi tre classificati di registrare un Cd promozionale.

Suoneranno sul palcoscenico di Lonca oltre 40 gruppi. Tra questi ci permettiamo di segnalare quelli in gara del Medio-Friuli: i Sixonenine di Codroipo, i Datrose di Varmo, i Linientreu di Camino al Tagliamento, i Zarkuse te 2 Sides di Romans di Varmo, gli Overturn di Codroipo, i Micuisa 37% di Codroipo, i James Session di Codroipo.

Tra gli ospiti: i Soutthern cross di Talamssons, i Superfurlan dal Friuli, i Sextress di Codroipo, i Last Warning di Codroipo, l'Off Limits Band di Codroipo, i Blackguards di Talmassons. Durante la manifestazione i partecipanti potranno inoltre ammirare l'esposizione di opere di giovani artisti e provare il nuovo "Let's Skate" un percorso di Skate-Board per praticanti e non. L'organizzazione dedica anche quest'anno uno spazio a favore della Via di Natale con la "Mongolfiera della Solidarietà". La lotteria abbinata alla manifestazione mette in palio un viaggio a Londra per due persone.

Cri.Ca.

Dal fascino dell'arte musiva al mare

Quest'anno i ragazzi de La Pannocchia, fra le tante attività, si sono dedicati all'arte del mosaico, sotto la direzione dell'artista Giorgio Menossi e di sua figlia Cecilia. All'inizio si è provato con un semplice mosaico multiplo: 9 piastrelle con disegni sinuosi in libertà eseguiti a più mani da dieci ragazzi disabili e assemblati in un unico piastrone gigante, variopinto e armonico. In un secondo tempo si sono preparati paesaggi a più elementi, riuniti poi assieme: una via cittadina, un paesaggio innevato, un ponte sull'acqua. Serenamente, operatori, volontari e maestri hanno coordinato gli sforzi dei ragazzi. Ci sono voluti tempo e pazienza ma i risultati sono stati veramente gradevoli. Alcuni ragazzi hanno una manualità migliore di altri, ma nell'insieme le piccole imperfezioni si annullano e perdura l'impressione di un'opera bella.

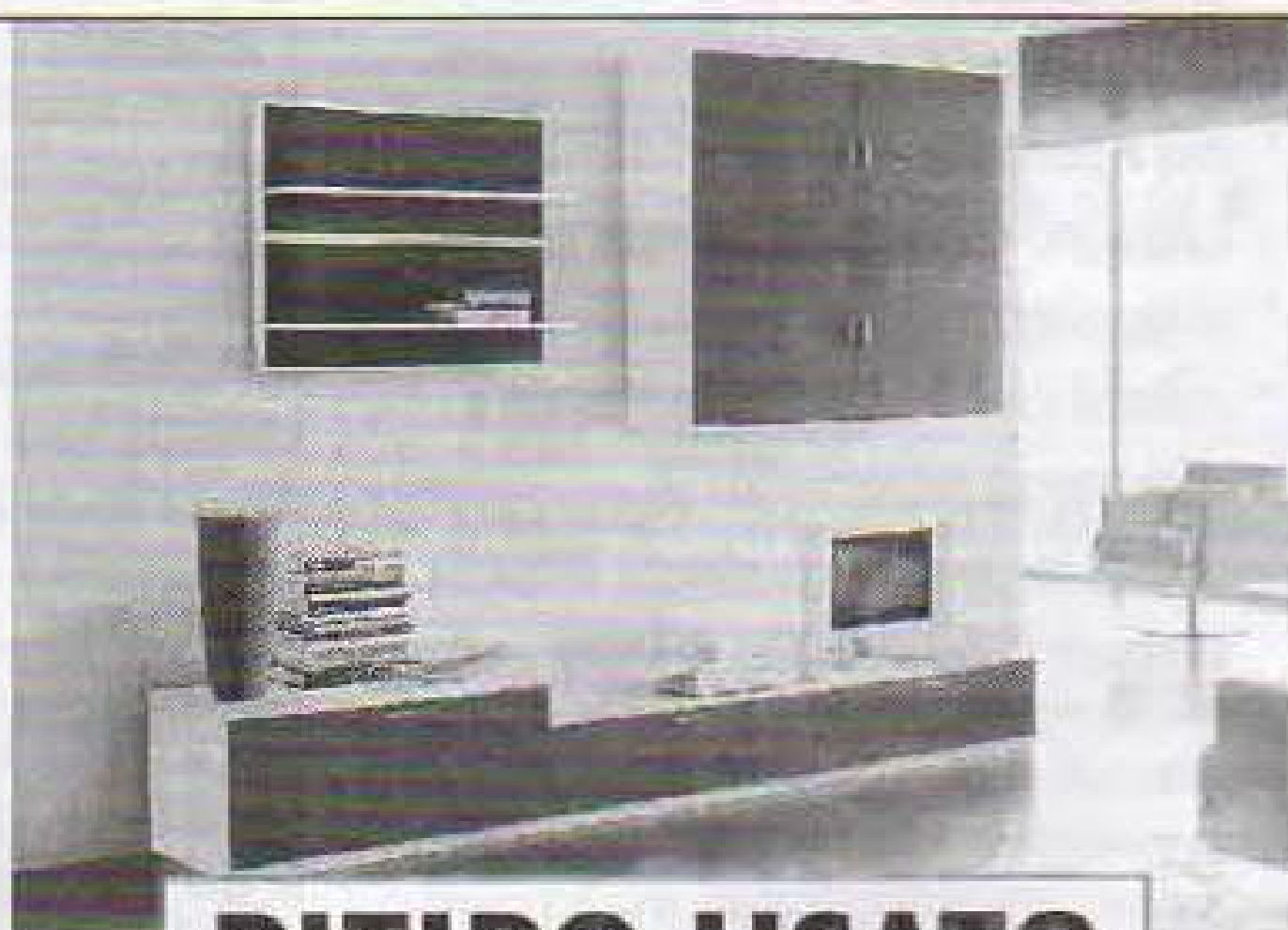
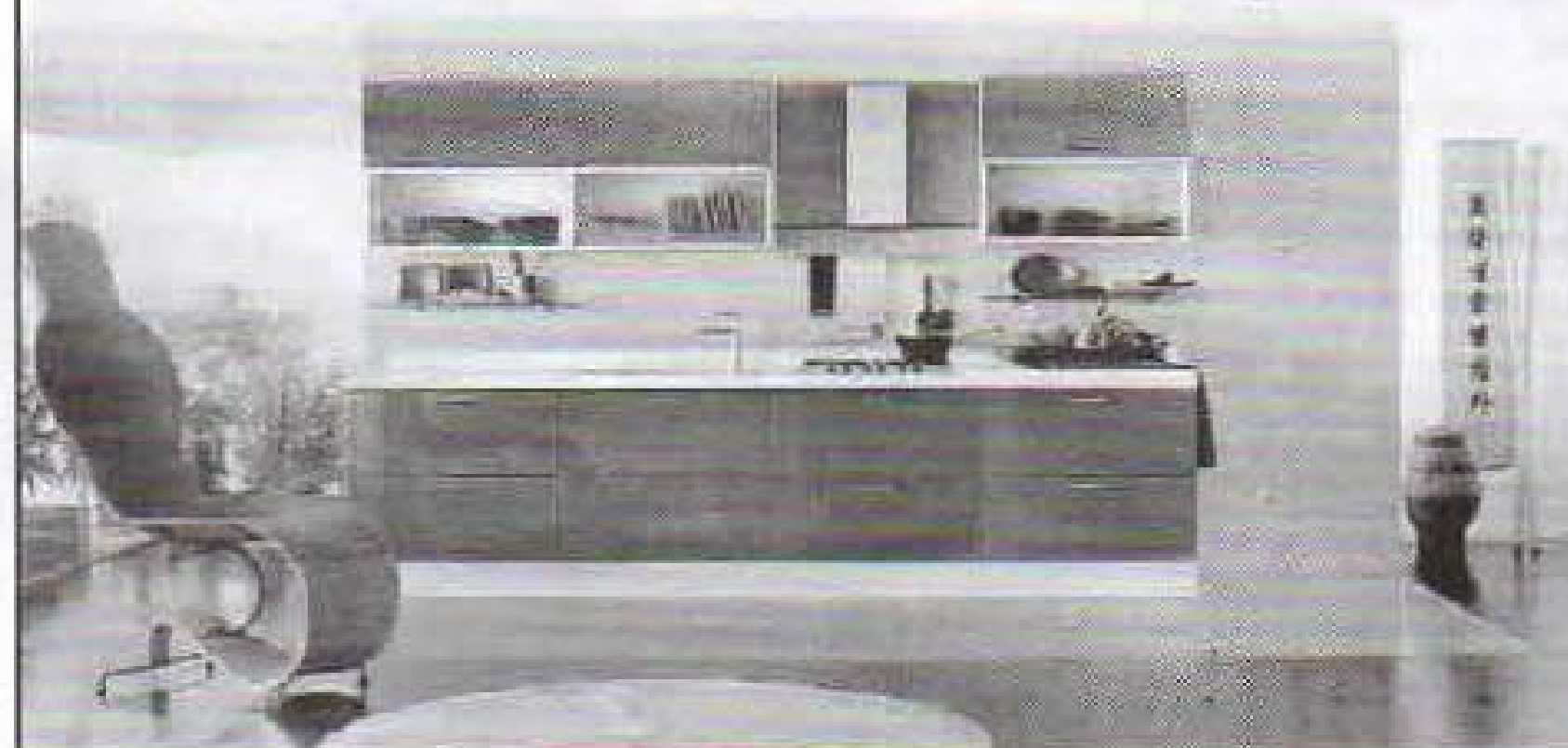
Ora, il maestro mosaicista Giorgio ci ha proposto di realizzare un'opera come Trofeo per la maratona che si svolgerà a Udine sud, in Baldasseria, "Camminare per Conoscersi", terza tappa del Circuito della Solidarietà, organizzata dall'Associazione "Insieme con Noi" di Via Orsaria, 23 a Udine.

Come già da diversi anni ormai, i volontari de La Pannocchia hanno dedicato una settimana a far divertire alcuni ragazzi disabili nell'area protetta della Ge.Tur. di Lignano Sabbiadoro che consente di arrivare fino alla battigia sulle passerelle predisposte sulla spiaggia. Tra i nostri 24 vacanzieri, uno ha visto il mare per la prima volta a cinquant'anni: ne è stato ammaliato. Giuseppe, coordinatore della struttura "Una Finestra sul Futuro", é intervenuto distribuendo buonumore e allegria a piene mani, ricercato come accompagnatore alle giostre e nelle uscite, come ballerino alle serate danzanti nell'albergo e conteso dalle ragazze per la sua "verve". L'amico Giovanni che ha fatto il pendolare tra casa e mare per potersi occupare sia della moglie ammalata sia dei "suoi" ragazzi.

Daniela, Meri, Giusi, Flavia e Rafaela, buone, allegre e altrettanto dinamiche, sono venute al mare con i ragazzi sacrificando una settimana di ferie. Noi le ringraziamo di vero cuore per la loro gentilezza, per l'amore che hanno profuso a piene mani a tutti in maniera disinteressata e per la loro simpatia.

Evaristo e Mercedes, volontari della prima ora, sono stati bene perché Patrizia è stata bene con i suoi amici.

Un grazie anche a tutti gli altri che hanno partecipato all'iniziativa con professionalità e sentito coinvolgimento, in particolare a Alessandro, Elisa, Manuela, Marga e Michela. Le basse temperature non sono riuscite a gelare l'atmosfera umana, calda e riposante.

Comunque, requisiti indispensabili per la buona riuscita di una vacanza sono la condivisione degli scopi e dei mezzi per raggiungerli, serenità e grande affiatamento tra i partecipanti di supporto.

Lisetta Bertossi

Vuoi maggiori informazioni e chiedere gli inviti ed il materiale illustrativo del P.I.C.?

Scrivi a:
Info: cultura.codroipo@qnet.it
Tel ++39 0432 905107
Fax ++39 0432 906529

Che cos'è il P.I.C.?

P.I.C., come Progetto Integrato Cultura.
I quattordici Comuni che lo compongono sono: Basiliano, Bertiolo, Camino al Tagliamento, Castions di Strada, Codroipo, Flaibano, Lestizza, Mereto di Tomba, Mortegliano, Rivignano, Sedegliano, Talmassons, Teor e Varmo.
Attraverso gli Assessori alla Cultura questi Comuni del Medio Friuli curano, assieme, l'ideazione, la realizzazione e la divulgazione di eventi culturali, spettacoli e pubblicazioni.
L'impegno costante dell'operare coordinato ha come finalità la risposta alle richieste culturali e la valorizzazione dei talenti e delle risorse del territorio.
Questo modo di fare si chiama Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli.

MusicainVilla2005

serate d'estate, tempo di musica in villa

Ha avuto inizio il 10 luglio l'intenso e interessante annuale appuntamento con i concerti di Musica in Villa proposti dal Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli. Ciascun appuntamento avrà inizio alle ore 21, con ingresso gratuito.

L'aria estiva ed il piacere della musica d'esecuzione accurata, porteranno il pubblico a scoprire antiche corti, ville e parchi d'atmosfera nobile e cortili agresti. La programmazione è ideata dal Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli con il sostegno della Banca di Credito Cooperativo di Basiliano e della Bassa Friulana. Ecco gli appuntamenti da oggi a settembre:

Venerdì 29 luglio 2005, ore 21, Ariis di Rivignano, Villa Ottelio,
Quartetto di Ottoni "Andrea Gabrieli": Gino Comisso (tromba), Luigi De Cecco (tromba), Denis Gambitta (trombone), Gianluca Pizzin (trombone).
Il repertorio del quartetto d'ottoni "Andrea Gabrieli" spazia dalla musica rinascimentale a quella contemporanea, con una particolare attenzione alle composizioni originali per quartetto di ottoni.

Sabato 6 agosto, ore 21, Galleriano di Lestizza, Villa Trigatti,
Trio D'archi: Anna Daroch (violino), Maria Daroch (pianoforte), Tomasz Daroch (violoncello)
In occasione di questo concerto l'ensemble eseguirà tre tra i grandi trii della letteratura musicale scritti per questa formazione.

Domenica 7 agosto 2005, ore 21, Varmo Villa Ostuzzi Pertoldeo (in caso di pioggia chiesa plebanale San Lorenzo Martire),
Situbon Gang: Luca Laurina, (pianoforte) Alex Sebastianutto (saxofono), Morris Sebastianutto (tromba), Luca Zuliani (contrabbasso)
Quartetto composto da giovani musicisti friulani che proporrà in questo concerto musiche di Bach, Mozart, Bizet, Itturalde, Morricone e Piazzolla, spaziando quindi nei secoli ed offrendo un denso repertorio.

Mercoledì 10 agosto 2005, ore 21, Talmassons, area Casa della Gioventù (in caso di pioggia al Polifunzionale, di fronte al Municipio), Teatro folcloristico popolare "Zabaykalie" di Cità (Russia). Il teatro folcloristico popolare "Zabaykalie", fondato nel 1994, proviene dalla regione siberiana del lago Baikal, è composto da 35 giovani che hanno raggiunto bravura e capacità nel trasmettere la loro arte attraverso la perfezione interpretativa. Il programma della formazione è molto vario e lo spettacolo che viene proposto in questa circostanza rappresenta, con folclore autentico, la società russa dalle origini ai giorni attuali.

Sabato 13 agosto 2005, ore 21, Muscletto di Codroipo, chiesa
Duo Pellos-Maronese: Gabriella Pellos (mezzosoprano), Fabrizia Maronese (pianoforte). In questa circostanza Gabriella Pellos sarà accompagnata al pianoforte da Fabrizia Maronese; le due musiciste, di indubbia bravura, eseguiranno diversi lieder di Schumann e Brahms.

Sabato 20 agosto 2005, ore 21, Rivolto di Codroipo, chiesa Santa Cecilia,
Giuditta Cossio (arpa). La solista interpreterà magistralmente un repertorio appositamente pensato per questo concerto.

Venerdì 9 settembre 2005, ore 21, Sant'Odorico di Flaibano, Villa Marangoni Masolini (in caso di pioggia Palestra Comunale),
Andrea Toffolini (live electronics), Matteo Ziraldo (pianoforte).
Il programma di questo concerto innovativo presenta quattro brani per pianoforte di autori friulani contemporanei (Plenizio, Fontanot, Miani, Toffolini), composizioni eterogenee fra di loro che illustrano un panorama linguistico diversificato che parte da un retaggio romantico fino ad arrivare ai nuovi sperimentalismi. Nella seconda parte del concerto, infatti, il pianoforte verrà affiancato dal live electronics che, aggiungendo sonorità inedite o amplificando quelle generate dallo strumento acustico stesso.

Domenica 11 settembre 2005, ore 21, Variano di Basiliano, colle di San Leonardo, chiesa San Leonardo
Trio Flarbò: Michela Gani (flauto), Serena Gani (oboe), Serena Vizzutti (arpa).
Il Trio Flarbò è nato nel 2001, si tratta di una formazione cameristica insolita che, per il ridotto repertorio originale esistente, si avvale di trascrizioni e di composizioni appositamente realizzate dalle stesse componenti o da autori contemporanei. L'ensemble è stato premiato nell'ambito di diversi concorsi nazionali. Riscuotendo un positivo consenso dalla critica, nel gennaio 2004 il trio ha dato alle stampe la sua prima opera discografica, un'antologia di brani del Novecento intitolata "Flarbò class".

L'entrata ai concerti è gratuita. Buon ascolto!

MusicainVilla2005

Seradis d'istât, timp di musiche in vile

Al è scomençât ai 10 di lui il penç e interessant apontament anuâl cui concierts di Musiche in Vile, proponûts dal Progjet Integrât Culture dal Friûl di Mieç. Ogni apontament al scomençarà a lis 21, cu la jentrade libare. L'aiar estîf e il plasê da la musiche cuntune esecuzion curade a puartaran il public a scuvierzi corts antighis, vilis e parcs intune atmosfere nobil e curtîi di campagne. La programazion e je metude adun dal Progjet Integrât Culture dal Friûl di Mieç cul contribût da la Bancje di Credit Cooperatîf di Basilian e da la Basse furlane. Ve culì i apontaments di vuê fintremai a setembar.

Vinars ai 29 di lui 2005, oris 21, a Ariis di Rivignan, Vile Ottelio
Cuartet di Otons "Andrea Gabrieli": Gino Comisso (trombe), Luigi De Cecco (trombe), Denis Gambitta (trombon), Gianluca Pizzin (trombon).
Il repertori dal cuartet di otons "Andrea Gabirieli" al va da la musiche rinassimentâl a chê contemporanie, cuntune atenzion particolâr a lis composizions origjinâls par cuartet di otons.

Sabide ai 6 di avost, oris 21, Gjalerian di Listize, Vile Trigatti
Tiercet di arcs: Anna Daroch (violin), Maria Daroch (piano), Tomasz Daroch (violoncel)
I components dal tiercet, che a son cetant zovins, a àn partecipât, in grup oben come solisçj. Par l'ocasion di chest conciert, l'ensemble al sunarà trê jenfri i grancj tiercets da la leteradure musicâl scrits par cheste formazion di chest gjenar.

Domenie ai 7 di avost dal 2005, oris 21, Vile Ostuzzi Pertoldeo a Vil di Var (se al plûf, inta la glesie plevanâl San Lurinç Martar) Situbon Gang: Luca Laurina (piano), Alex Sebastianutto (sassofon), Morris Sebastianutto (trombe), Luca Zuliani (liron)
Chest cuartet di zovins musicisçj furlans, ducj diplomâts, al proponarà in chest conciert musichis di Bach, Mozart, Bizet, Itturalde, Morione e Piazzola, lant ator cussì pai secui e proferint un repertori grandonon.

Miercus ai 10 di avost, oris 21, Talmassons, aree Cjase da la Zoventût (se al plûf, tal Polifunzionâl, devant dal Municipi), teatri folcloristic popolâr "Zabaykalie" di Citâ (Russie). Il teatri folcloristic popolâr "Zabaykalie", fondât tal 1994, al ven da la regjon siberiane dal lâc Baikal e al è dât dongje di 35 zovins che a àn rivât braure e capacitât tal trasmeti la lôr art mediant da la perfezion interpretative. Il program da la formazion al è cetant svariât e il spetacul che al ven proponût in cheste ocasion al rapresente, cuntun folclôr autentic, la societât russe da lis origjins fintremai a chê di vuê.

Sabide ai 13 di avost dal 2005, oris 21, Musclêt di Codroip, inta la glesie
Duet Pellos-Maronese cun Gabriella Pellos (mieçsopran) e Fabrizia Maionese (piano).
In cheste ocasion Gabriella Pellos e sarà compagnade cul piano di Fabrizia Maionese; lis dôs musicistis, di sigure braure, a fasaran scoltâ diviers lieder di Schumann e Brahms.

Sabide ai 20 di avost dal 2005, oris 21, Rivolt di Codroip, glesie di Sante Cecilie Giuditta Cossio (arpe).
La soliste e sunarà intun mût magjistrâl un repertori pensât apueste par chest conciert.

Vinars ai 9 di setembar dal 2005, oris 21, San Durì di Flaiban, Vile Marangoni Masolini (se al plûf, inta la palestre comunâl)
Andrea Toffolini (live electronics), Matteo Ziraldo (piano).
Il program di chest conciert inovatîf al presente cuatri tocs par piano di autôrs furlans contemporanis (Plenizio, Fontanot, Miani, Toffolini), composizions eterogjeniis fra di lôr che a mostrin un panorame lenghistic disferenceât che al partis di une ereditât romantiche fintremai a rivâ a lis gnovis sperimentazions. Inta la seconde part dal conciert, difats, al piano si zontarà il live electronics che, cu la prionte di sonoritâts mai sintudis prin, al amplificarà chês buridis fûr dal strument acustic stes.

Domenie ai 11 di setembar, oris 21, Varian di Basilian, cuel di San Lenart, glesie di San Lenart
Trio Flarbò: Michela Gani (flaut), Serena Gani (oboe), Serena Vizzutti (arpe)
Il trio Flarbò al è nassût tal 2001; si trate di une formazion di cjamare insolite che, pal repertori origjinâl curt di cumò, al dopre trascrizions e composizions metudis dongje da lis componentis stessis o di autôrs contemporanis. L'ensemble al è stât premiât intal ambit di tancj concors nazionâi. Al à vût preseaments di bande da la critiche; intal zenâr dal 2004 il tiercet al à stampât la sô prime vore discografiche, une antologjie di tocs dal Nufcent intitolât "Flarbò class"

La jentrade ai conciert e je a gratis. Buine scolte

Biglietti: Ingresso unico E 3,00
Ingresso libero dove indicato
Inizio 21,15 circa

ARIIS (RIVIGNANO) - Villa Ottelio (se piove Auditorium Comunale di Rivignano)
BERTIOLO - Cortile Scuole Materne Statali (se piove Auditorium Comunale)
CASTIONS DI STRADA - Cortile del Municipio (se piove - Auditorium)
CODROIPO - Duomo
- Parcheggio Casermetta Moro (se piove - Auditorium Comunale)
- Parco Biblioteca Comunale (se piove - Auditorium Comunale)

FLAMBRO (TALMASSONS) - Corte Cavarzerani (se piove Sala Polifunzionale di Talmassons)
In collaborazione con il Circolo Culturale "E. Blaz" di Flambro
GORICIZZA (CODROIPO) - Corte Bazzo (se piove rinvio alla Domenica seguente)
IUTIZZO (CODROIPO) - Cortile della Ex Scuola Elementare
LESTIZZA - Terrazza Palestra Comunale (se piove Auditorium Comunale)
MERETO DI TOMBA - Piazza della Vittoria (se piove Sala ex-GIL)
MORTEGLIANO - Parco Urbano ex-GIL (anche in caso di pioggia)
ORGNANO (BASILIANO) - Pista di Pattinaggio Coperta
SEDEGLIANO - Corte Zanussi - Ex Casa Natale "Tiziano Tessitori" (se piove Palestra Comunale)
S. LORENZO (SEDEGLIANO) Cortile "Vicini di casa" (Ex Tite Pell)
TEOR - Cortile Oratorio Parrocchiale (se piove rinvio)
VARMO - Cortile della Parrocchia (se piove rinvio)

LUGLIO

venerdì 1	LESTIZZA	**Il mercante di Venezia**
martedì 5	BERTIOLO	**Gli incredibili**
	SEDEGLIANO	**Shrek 2**
mercoledì 6	ARIIS (RIVIGNANO)	**Manuale d'amore**
	SEDEGLIANO	**Mi presenti i tuoi?**
giovedì 7	FLAMBRO (TALMASSONS)	**Mucche alla riscossa**
	IUTIZZO (CODROIPO)	**Mi presenti i tuoi?**
venerdì 8	LESTIZZA	**Shark tale**
	MORTEGLIANO	**Shrek 2**
lunedì 11	MORTEGLIANO	**Manuale d'amore**
martedì 12	ARIIS (RIVIGNANO)	**Il mercante di Venezia**
	BERTIOLO	**Neverland**
mercoledì 13	ARIIS (RIVIGNANO)	**Shark tale**
	MORTEGLIANO	**La vita è un miracolo**
giovedì 14	FLAMBRO (TALMASSONS)	**The aviator**
	S. LORENZO (SEDEGLIANO)	*ingresso libero* **Quando sei nato non puoi più nasconderti**
venerdì 15	CODROIPO - DUOMO	*ingresso libero* **LA PASSIONE DI GIOVANNA D'ARCO**
	Accomp. musicale dal vivo: Paolo Paroni, organo - Klaus Gesing, sax soprano - Coro Panarie, Artegna	
	MORTEGLIANO	**Million dollar baby**
sabato 16	CODROIPO - Parcheggio Casermetta Moro	**Gli incredibili** - *ingresso libero*
lunedì 18	MORTEGLIANO	**Cuore sacro**
martedì 19	ARIIS (RIVIGNANO)	**Neverland**
	BERTIOLO	**Shrek 2**
mercoledì 20	ARIIS (RIVIGNANO)	**Shrek 2**
	GORICIZZA (CODROIPO)	**Shark tale**
giovedì 21	IUTIZZO (CODROIPO)	**Robots**
	ORGNANO (BASILIANO)	**Manuale d'amore**
venerdì 22	CODROIPO - PARCO BIBLIOTECA	**Le conseguenze dell'amore** - *ingresso libero*
	MORTEGLIANO	**Robots**
lunedì 25	MORTEGLIANO	**Le crociate**
	VARMO	**Alexander**
martedì 26	ARIIS (RIVIGNANO)	**Se mi lasci ti cancello**
	BERTIOLO	**Alla luce del sole**
mercoledì 27	ARIIS (RIVIGNANO)	**Robots**
	GORICIZZA (CODROIPO)	**Shrek 2**
giovedì 28	ORGNANO (BASILIANO)	**Mucche alla riscossa**
venerdì 29	CODROIPO - PARCO BIBLIOTECA	**L'orizzonte degli eventi** - *ingresso libero*
	TEOR	**Cuore sacro**

AGOSTO

lunedì 1	MERETO DI TOMBA	**Shrek 2**
	MORTEGLIANO	**Goodbye Lenin** - *ingresso libero*
	VARMO	**Mi presenti i tuoi?**
martedì 2	ARIIS (Rivignano)	**Hitch - Lui sì che capisce le donne**
	MERETO DI TOMBA	**Le choristes - I ragazzi del coro**
	MORTEGLIANO	**La caduta**
mercoledì 3	ARIIS (RIVIGNANO)	**Million dollar baby**
	GORICIZZA (CODR.)	**Le choristes - I ragazzi del coro**
giovedì 4	ORGNANO (BASILIANO)	**Matrimoni e pregiudizi**
venerdì 5	CASTIONSDI STRADA	**Shrek 2**
	CODROIPO - PARCO BIBLIOTECA	**Saimir** - *ingresso libero*
	MERETO DI TOMBA	**Star Trek** **+Ârtu mai pensât di sposâti in Comun?** - *ingresso libero*
	TEOR	**The aviator**
lunedì 8	MORTEGLIANO	**Shark tale**
	VARMO	**Robots**
martedì 9	ARIIS (RIVIGNANO)	**La guerra dei mondi**
	MORTEGLIANO	**Il mercante di Venezia**
mercoledì 10	VARMO	**Guerre Stellari Ep. III - La vendetta dei Sith**
giovedì 11	IUTIZZO (CODROIPO)	**Le crociate**
	ORGNANO (BASILIANO)	**Neverland**
venerdì 12	CASTIONS DI STRADA	**Guerre Stellari Ep. III - La vendetta dei Sith**
	CODROIPO - PARCO BIBLIOTECA	**Quo vadis, baby?** - *ingresso libero*
	TEOR	**Le crociate**
venerdì 19	CASTIONS DI STRADA	**Tu la conosci Claudia?**
venerdì 26	CASTIONS DI STRADA	**La guerra dei mondi**

ARIIS (RIVIGNANO) - Villa Ottelio (se piove Auditorium Comunale di Rivignano)
mercoledì 6 luglio ... MANUALE D'AMORE
martedì 12 luglio ... IL MERCANTE DI VENEZIA
mercoledì 13 luglio ... SHARK TALE
martedì 19 luglio ... NEVERLAND
mercoledì 20 luglio ... SHREK 2
martedì 26 luglio ... SE MI LASCI TI CANCELLO
mercoledì 27 luglio ... ROBOTS
martedì 2 agosto ... HITCH - LUI SI' CHE CAPISCE LE DONNE
mercoledì 3 agosto ... MILLION DOLLAR BABY
martedì 9 agosto ... LA GUERRA DEI MONDI

BERTIOLO - Cortile Scuole Materne Statali (se piove Auditorium Comunale)
martedì 5 luglio ... GLI INCREDIBILI
martedì 12 luglio ... NEVERLAND
martedì 19 luglio ... SHREK 2
martedì 26 luglio ... ALLA LUCE DEL SOLE

CASTIONS DI STRADA - Cortile del Municipio (se piove - Auditorium)
venerdì 5 agosto ... SHREK 2
venerdì 12 agosto ... GUERRE STELLARI EP. III - LA VENDETTA DEI SITH
venerdì 19 agosto ... TU LA CONOSCI CLAUDIA?
venerdì 26 agosto ... LA GUERRA DEI MONDI

CODROIPO - Duomo
venerdì 15 luglio ... LA PASSIONE DI GIOVANNA D'ARCO - *ingresso libero*
Acc. musicale dal vivo: Paolo Paroni, organo - Klaus Gesing, sax soprano - Coro Panarie, Artegna

CODROIPO Parcheggio Casermetta Moro (se piove - Auditorium Comunale)
sabato 16 luglio ... GLI INCREDIBILI - *ingresso libero*

CODROIPO - Parco Biblioteca Comunale (se piove - Auditorium Com.) RASSEGNA DI CINEMA ITALIANO
venerdì 22 luglio ... LE CONSEGUENZE DELL'AMORE - *ingresso libero*
venerdì 29 luglio ... L'ORIZZONTE DEGLI EVENTI - *ingresso libero*
venerdì 5 agosto ... SAIMIR - *ingresso libero*
venerdì 12 agosto ... QUO VADIS, BABY? - *ingresso libero*

FLAMBRO (TALMASSONS) - Corte Cavarzerani (se piove - Sala Polifunzionale di Talmassons)
In collaborazione con il Circolo Culturale "E. Blaz" di Flambro
giovedì 7 luglio ... MUCCHE ALLA RISCOSSA
giovedì 14 luglio ... THE AVIATOR

GORICIZZA (CODROIPO) - Corte Bazzo (se piove - rinvio alla Domenica seguente)
mercoledì 20 luglio ... SHARK TALE
mercoledì 27 luglio ... SHREK 2
mercoledì 3 agosto ... LE CHORISTES - I RAGAZZI DEL CORO

IUTIZZO (CODROIPO) - Cortile della Ex Scuola Elementare
giovedì 7 luglio ... MI PRESENTI I TUOI?
giovedì 21 luglio ... ROBOTS
giovedì 11 agosto ... LE CROCIATE

LESTIZZA - Terrazza Palestra Comunale (se piove Auditorium Comunale)
venerdì 1 luglio ... IL MERCANTE DI VENEZIA
venerdì 8 luglio ... SHARK TALE

MERETO DI TOMBA - Piazza della Vittoria (se piove Sala ex-GIL)
lunedì 1 agosto ... SHREK 2
martedì 2 agosto ... LE CHORISTES - I RAGAZZI DEL CORO
venerdì 5 agosto ... STAR TREK
... + ÂRTU MAI PENSÂT DI SPOSÂTI IN COMUN? - *ingresso libero*

MORTEGLIANO - Parco Urbano ex-GIL (anche in caso di pioggia)
venerdì 8 luglio ... SHREK 2
lunedì 11 luglio ... MANUALE D'AMORE
mercoledì 13 luglio ... LA VITA E' UN MIRACOLO
venerdì 15 luglio ... MILLION DOLLAR BABY
lunedì 18 luglio ... CUORE SACRO
venerdì 22 luglio ... ROBOTS
lunedì 25 luglio ... LE CROCIATE
lunedì 1 agosto ... GOODBYE LENIN *ingresso libero*
martedì 2 agosto ... LA CADUTA
lunedì 8 agosto ... SHARK TALE
martedì 9 agosto ... IL MERCANTE DI VENEZIA

ORGNANO (BASILIANO) - Pista di Pattinaggio Coperta
giovedì 21 luglio ... MANUALE D'AMORE
giovedì 28 luglio ... MUCCHE ALLA RISCOSSA
giovedì 4 luglio ... MATRIMONI E PREGIUDIZI
giovedì 11 luglio ... NEVERLAND

SEDEGLIANO - Corte Zanussi - Ex Casa Natale "Tiziano Tessitori" (se piove Palestra Comunale)
martedì 5 luglio ... SHREK 2
mercoledì 6 luglio ... MI PRESENTI I TUOI?

S. LORENZO (Sedegliano) - Cortile "Vicini di casa" (Ex Tite Pell) - *ingresso libero*
giovedì 14 luglio ... QUANDO SEI NATO NON PUOI PIU' NASCONDERTI

TEOR - Cortile Oratorio Parrocchiale (se piove rinvio)
venerdì 29 luglio ... CUORE SACRO
venerdì 5 agosto ... THE AVIATOR
venerdì 12 agosto ... LE CROCIATE

VARMO - Cortile della Parrocchia (se piove rinvio)
lunedì 25 luglio ... ALEXANDER
lunedì 1 agosto ... MI PRESENTI I TUOI?
lunedì 8 agosto ... ROBOTS
mercoledì 10 agosto ... GUERRE STELLARI EP. III - LA VENDETTA DEI SITH

Il raduno nazionale dei "vespisti" a Rivolto

Domenica 24 luglio a Rivolto si terrà il raduno nazionale dei"vespisti". Gli amanti della Vespa oltre a questo importante appuntamento guardano ancora più avanti, all'edizione dell'Euro Vespa 2006 che si effettuerà a Torino. Si tratta di due manifestazioni da non perdere. Frattanto domenica 19 giugno il Vespa Club "Insetti Scoppiettanti" di Rivolto ha festeggiato nell'enoteca Sot il piûl di Codroipo, propria sede sociale, il buon esito dell'Euro Vespa 2005, svoltosi questa volta in Austria a Klagenfurt sulle sponde dello splendido lago Worthersee. Il presidente del Vespa Club ha consegnato nelle mani di Mario, il gestore della famosa enoteca codroipese, la coppa vinta dagli Insetti Scoppiettanti che, con la bellezza di 36 iscritti, sono saliti sul palco e premiati dagli organizzatori carinziani quale secondo gruppo straniero più numeroso presente al raduno. Questo ambito premio sommato al riconoscimento avvenuto alla riunione dei Vespa Club italiani tenutasi a Roma nel 2004, quale gruppo italiano più numeroso presente all'edizione dell'Euro Vespa di Lisbona, oltre al prestigio apportato, ha consolidato a livello nazionale il nome e la fama del club friulano.

Nella Foto: la consegna della coppa a Mario, gestore dell'enoteca "Sot il piûl" conquistata a Klagenfurt dal vespa "Club" Insetti Scoppiettanti" di Rivolto

Negus (Fabrizio Domenis)

Brava Cristina

Mercoledì 6 luglio Cristina De Natali si è laureata all'Università degli Studi di Udine presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali, discutendo la tesi in storia del restauro, dal titolo: "Il duomo di Cividale del Friuli. Storia di un restauro tra il XIX e XXI secolo". Relatrice è stata la dott.sa Rossella Fabiani. Congratulazioni alla neodottoressa dalla mamma Caterina, dal papà Roberto, dalla sorella Raffaella, dai nonni, dagli zii e dagli amici tutti.

Il calendario del Palio dei Rioni 2005

Nella tabella qui riportata si possono evincere le date per questa XXI edizione. Si ricorda che gli abbinamenti delle partite sono determinati dalla classifica dell'anno prima: il primo Rione classificato gioca contro il quarto e il secondo contro il terzo. Così facendo e facile sapere con largo anticipo gli abbinamenti delle partite. Pertanto Sabato 27 agosto si inizia alle ore 20.00 con il Palio Donne con la sfida tra il Nord vincitore della scorsa edizione e l'Est, mentre successivamente alle 21.30 per il Palio Uomini i detentori del Gonfalone, il Sud, si scontreranno contro l'Est. Domenica si inizierà prima: alle 19.00 scenderanno in campo gli Junior del Sud contro il West. A seguire sempre per la categoria del Palio Junior si sfideranno Nord contro Est. L'ultima partita della serata vedrà opposto il West al Nord per il Palio Uomini. Venerdì 2 settembre è fissata la data per la gara del tiro da tre punti. Ringraziamo tutti per l'entusiasmo dimostrato e in chiusura vorremmo fare un grosso applauso a quei simpatici ragazzi che hanno inventato tutto questo 33 anni fa.

Calendario Palio dei Rioni 2005

Sabato 27 agosto: 20.00 Nord/Est Donne; 21.30 Sud/Est gara 1 uomini.
Domenica 28 agosto: 19.00 Sud/West Junior; 20.00 Nord/Est Junior; 21.30 West/Nord gara 2 uomini.
Lunedì 29 agosto: 20.00 Sud/West Donne; 21.30 vincente gara 1 vs perdente gara 2 (gara 3 uomini).
Martedì 30 agosto: 20.00 finale III - IV Junior; 21.30 vincente gara 2 vs perdente gara 1 (gara 4 uomini).
Mercoledì 31 agosto: 20.00 gara 5 uomini; 21.30 gara 6 uomini.
Giovedì 1 settembre: 20.00 finale III - VI Donne; 21.30 finale III - VI uomini.
Venerdì 2 settembre: iscrizioni gara da 3 punti; 20.00 svolgimento gara da 3 punti.
Sabato 3 settembre: 19.00 finale I - II Junior; 20.00 finale I - II Donne; 21.30 finale I - II Uomini.

Sessantenni in gita a Mantova

I coscritti della classe 1945 di Codroipo per festeggiare il traguardo dei 60 anni hanno preso parte ad una gita che ha avuto per meta la città ducale di Mantova. E' stata una splendida occasione trascorsa assieme all'insegna dell'allegria e dell'amicizia. Ha fatto da prologo sabato 11 giugno l'ascolto di una S.Messa nel duomo di Codroipo e un brindisi festoso dei partecipanti effettuato nei locali dell'Oratorio di via Carducci. Gli organizzatori rendono noto che una fotoricordo del gruppo, già pagata, è a disposizione di ciascun componente nel negozio del fotografo Michelotto.

Con un occhio sempre rivolto alla Cultura

La BCC Bassa Friulana, già sostenitrice del Progetto Integrato Cultura del Medio Friuli, in occasione dell'apertura della nuova filiale di Codroipo, ha voluto confermare ancora una volta il suo impegno concedendo un contributo straordinario di 3000,00 euro per le attività svolte dal Pic stesso. Qui è ritratto il momento della consegna dell'assegno, da parte del Direttore della filiale Rinaldo Dell'Angela, al Sindaco di Codroipo, Vittorino Boem, in qualità di Comune capofila del Pic stesso. Con loro nella foto, l'assessore alla Cultura del Comune di Bertiolo, Demis Grosso, in rappresentanza del gruppo dei 14 Assessori che compongono l'assemblea del Pic. *(foto Michelotto)*

Presentazione del Cd "Inediti per organo di G. B. Candotti"

Venerdì 1 luglio 2005 nella Chiesa Parrocchiale di Santa Giustina a Pozzo di Codroipo, si è si è svolto il concerto con la prima esecuzione al pubblico di alcune musiche inedite per organo di G.B. Candotti eseguite dall'organista Stefano Barberino. Alla serata ha partecipato un folto pubblico e l'Assessore alla Cultura del Comune di Codroipo, Fabrizio Forgiarini che ha presentato l'omonimo Cd.

Nata da un'idea di Stefano Barberino, le musiche, ancorché inedite, hanno potuto trovare spazio in una prima raccolta in Cd che l'organista ha realizzato grazie ad una accurata ricerca fatta nelle biblioteche di Cividale e Codroipo dove attualmente sono custoditi alcuni volumi ancora manoscritti, contenenti brani del compositore codroipese G.B. Candotti sacerdote e maestro di cappella nel duomo di Cividale. Proponendo un excursus delle composizioni per organo di Candotti dai brani giovanili fino alle composizioni più mature. Tale progetto, promosso dal Comune di Codroipo, si inquadra nell'ambito del Progetto Integrato Cultura cui fanno parte 14 comuni del Medio Friuli (Basiliano, Bertiolo, Camino al Tagliamento, Castions di Strada, Codroipo, Flaibano, Lestizza, Mereto di Tomba, Mortegliano, Rivigniano, Sedegliano, Talmassons, Teor e Varmo) e tende anche a valorizzare il patrimonio storico degli organi presenti nel Medio Friuli. La registrazione, iniziata nel mese di novembre si è conclusa alla fine di dicembre del 2004, si è realizzata con l'utilizzo degli organi di Flambro, Mortegliano, Santa Maria di Sclaunicco e Nogaredo di Prato. Del disco ne sono state realizzate ben 1000 copie che oltre ad essere distribuite nell'ambito dei concerti che Stefano andrà esibendo, si possono trovare copie gratuite presso gli Uffici Cultura e presso le biblioteche dei suddetti comuni.

I prossimi appuntamenti che vedranno impegnato l'organista Stefano sono:

- Serra San Quirico, Ancona il 15 luglio 2005;
- Lecce il 23 settembre 2005 (tale concerto è tra i tre che Stefano ha ottenuto in quanto risultato vincitore del primo premio del 9° Concorso Nazionale d'organo Città di Viterbo nel 2004).

Stefano Barberino, conseguita la maturità scientifica, ha completato gli studi musicali presso il conservatorio "J. Tomadini" di Udine, dove nel luglio 2003 si diploma con il massimo dei voti in organo e composizione organistica, sotto la guida del M° Lino Falilone.

Recentemente ha superato la selezione presso l'Università delle Arti di Berlino dove ha prevalso quale unico europeo tra i 30 altri partecipanti. Questo gli permetterà di poter accedere alla prestigiosa "Universität der Künste" di Berlino, nella classe del professor Crivellaro, concertista a livello internazionale nativo di Novara e professore ordinario dal 2001.

A.C.S.D. Centro Studi Arti Marziali NEWS

Corso istruttori 2005

Il Dojo di Biauzzo ha ospitato la prima lezione del corso istruttori 2005 di Yoseikan Budo dell F.I.Y.B. – C.N.S.L.

Il programma svolto è stato il seguente:
- Attività motoria educativa; arbitraggio; M° Filippo Passon 5° dan responsabile regionale Yoseikan Budo Libertas per il Friuli Venezia Giulia;
- Allenamento psicofisico al combattimento agonistico; M° Marius Treenkwalder 5° dan responsabile regionale Yoseikan Budo Libertas per il Trentino Alto Adige;
- Storia delle Arti Marziali: M° Muzzio Bobbio 4° dan.

"Educazione sanitaria e primo soccorso" staff della Croce Rossa Italiana di Codroipo.

Campionato Regionale di Randori

Si sono svolte nel Palazzetto dello Sport di Arzene i Campionati Regionali di Randori per bambini, ragazzi e adulti indetto dal Centro Regionale Libertas di Yoseikan Budo in collaborazione con la locale associazione. Ecco i risultati riguardanti gli atleti di Codroipo:

Randori palline (bambini): 2° Lorenzo Dreolini; 3° Giacomo Balduzzi.
Randori libero a distanza (ragazzi): 2° Luca Locci.
Kick boxing semicontact (adulti): 70/75 Kg – 2° Massimo Corà; 75/80 Kg – 3° Alessandro Peresan; 4° Walter Della Mora; da 80 Kg in su – 3° Mauro Agnolini.

IN BREVE

Rinnovo di cariche

Il M° Vincenzo Alberini è stato confermato all'unanimità per il nuovo quadriennio olimpico 2005-2008 consigliere nazionale della Fondazione Italiana di Yoseikan Budo – Centro Nazionale Sportivo Libertas

AVVISO

Si informa che i corsi regolari di Arti Marziali dell'Associazione Culturale Sportiva Dilettantistica Centro Studi Arti Marziali per bambini, ragazzi e adulti riprenderanno regolarmente a metà settembre.
Per informazioni telefonare allo 0432.906113 ore pasti.

Nuovi successi per l'art-skating di Codroipo

Grandi soddisfazioni per il gruppo Art-Skating Codroipo, sezione della Nuova Polisportiva, per i risultati ottenuti da alcuni giovani atleti: Manuel Di Valentin, Emma Saccomano, Chiara Varnier.
Manuel Di Valentin è un pattinatore classe 1991. Allenato dall'insegnante Monica Giaiotto, da qualche anno partecipa a gare di pattinaggio artistico dando buoni risultati. A 9 anni è stato campione regionale "categoria esordienti", negli anni seguenti gareggiando alle provinciali e regionali, si è sempre distinto per le sue capacità sportive portando a casa coppe e medaglie. L' 8 maggio 2005 ha partecipato alla gara regionale tenutasi a Staranzano (Go) piazzandosi al secondo posto, guadagnandosi anche per quest'anno il diritto di partecipare ai campionati italiani, che si svolgeranno in provincia di Viterbo in questo mese. Degno di nota anche il 1° e 3° posto conquistato da Emma Saccomano e Chiara Varnier, piccole pattinatrici anno 1998, che hanno partecipato alla fase provinciale del "trofeo speranze 2005" svoltosi il 14 maggio a Corno di Rosazzo qualificandosi così alla fase regionale.
Tutti gli atleti del pattinaggio artistico si congratulano con Manuel, Emma e Chiara.

Calcio A5: il riscatto del Glaunicco

Anche quest'anno, come l'anno scorso, la locale Sezione dell'UNVS (Unione Nazionale Veterani dello Sport) ha organizzato il 2° Campionato Italiano di Calcio a 5, riservato ai Soci delle sezioni dell'UNVS (Unione Nazionale Veterani dello Sport).- La manifestazione si è tenuta a fine Maggio nella Palestra delle Scuole Medie "G.Bianchi" (fasi eliminatorie) e Palazzetto dello Sport (fasi finali) di Codroipo.- Disputata la prima fase, tra tutte le formazioni partecipanti, si sono qualificate per la finale per il 3° e 4° posto le compagini della Rappresentativa Friuli V.G. e il Vasto vinto dai friulani con il punteggio di 6-3.- La finalissima per il 1° ed il 2° piazzamento (davvero molto combattuta e dal risultato incerto) ha avuto il seguente esito: Glaunicco – Pesaro 3-2.-

Pertanto quest'anno il Glaunicco si è riscattato dal modesto piazzamento dello scorso anno e si è quindi preso la rivincita vincendo il Campionato.- La manifestazione si è conclusa, dopo le premiazioni e la cerimonia ufficiale di chiusura del Campionato Italiano di Calcio a 5 per Veterani, nel Ristorante "Al Molino" di Glaunicco dove dopo gli interventi di saluto del Delegato regionale UNVS, Cav. Enzo Bertolissi; dell'Assessore allo Sport del Comune di Codroipo Giancarlo Bianchini; del Sindaco di Camino Emilio Gregoris, di Guatto in rappresentanza del Comune di Varmo, ed i ringraziamenti a tutti partecipanti ed organizzatori da parte del Presidente della Sezione UNVS di Glaunicco Carlo Tonizzo, si è consumato un pranzo di commiato.

Nella foto: un momento della cerimonia per le premiazioni

Rivignano calcio, non c'è due senza... serie D

Per la terza volta nella sua storia il Rivignano calcio agguanta il secondo posto nella prestigiosa categoria di Eccellenza, una classifica che gli permette di accedere agli spareggi con squadre di altre regioni per conquistare un unico posto in serie D.

Ma per arrivare fin qui la strada è stata difficile, e in salita, a partire dalla rocambolesca sconfitta della prima partita tra le mura amiche con una neo promossa. Presidente e allenatore, vecchie volpi del mondo pallonaro, non si sono certo sorpresi e hanno combattuto strenuamente contro la malasorte, correggendo gli sbagli di qualche reparto e plasmando il caratterino da irrefrenabili puledri di alcuni giocatori (le squadre si formano prima di tutto nello spogliatoio) fino ad arrivare ancora una volta vicinissimi alla vetta.

Il primo scoglio da superare è il Caravaggio, cittadina di quasi 14 mila abitanti a 26 chilometri da Bergamo, e tra le mura amiche si matura un 2 a 2 che lascia un po' di amaro in bocca, ma il gioco è stato bello e la nostra supremazia lascia ben sperare per il prosieguo.

Il tifo cresce e la domenica dopo sono oltre cento gli irriducibili al seguito della squadra in una trasferta da incorniciare per un risultato, 0 a 3, che premia tutti e conferma quanto si era intravisto nella partita precedente.

Si passa il turno, quindi, e si va ad affrontare un ostacolo ancora più tosto: il Mestre. Sì, proprio quel Mestre frazione di Venezia, ma che conta 180 mila abitanti che la collocano come diciottesima città d'Italia e terza nel Veneto, che vorrebbe riagguantare quella serie C dalla quale proviene. È una bella soddisfazione potersi confrontare con realtà di tale portata... e la Rivignano calcistica sogna. Primo confronto in casa dell'orco, in uno stadio da 8.000 posti. I padroni di casa fanno subito capire di cosa sono capaci e a cosa mirano, ma i nostri reggono bene e nel secondo tempo cercano anche di vincere l'intera posta. Una partita vera dai molti sovvertimenti e dalle forti emozioni, che solo per caso termina a reti inviolate. Si arriva così allo scontro decisivo che premia o boccia il lavoro di un intero anno, e l'atmosfera si carica di eccitazione, di timore, di attesa. I tifosi più previdenti hanno iniziato ad occupare le capienti gradinate già dal primo pomeriggio e si capisce subito che sarà una giornata speciale, unica, non foss'altro che per un'affluenza da record.

Un pubblico corretto che, ora silenzioso, ora assordante, ha incitato le squadre soffrendo e gioendo assieme a dirigenti e giocatori raggiungendo la totale esaltazione all'arrivo del liberatorio gol di Lepore. Ed è festa, festa infinita, senza freni. Come sempre in questo stadio, ma oggi molto di più. Gavettoni, abbracci, baci, lacrime, pacche sulle spalle a sancire un'emozione unica. È incredibile, storico, il Rivignano calcio oggi è in serie D: pazzesco. Un infinito grazie a tutti i ragazzi della squadra, all'allenatore, allo e agli sponsor, ai dirigenti, ai collaboratori per aver realizzato, tutti assieme, il grande sogno. Ma permettetemi un grazie particolare al presidente Claudio Paroni per il coraggio, l'esperienza, la dedizione, l'amore che ha dato e che sta dando a questo ambiente. Sappiamo tutti che rimanere per tanti anni alla guida di una squadra con forti ambizioni non è per niente facile, per questo te ne siamo particolarmente grati e ti chiediamo di rimanere ancora per tanto tempo al timone di questo meraviglioso veliero che, a vele spiegate, si sta inoltrando in un avventuroso mare. I dubbi del dopo sono forti, ma per il momento godiamo assieme di un traguardo irripetibile e poi, vada come vada, ci facciamo un gratificante giretto.. in serie D.

eMPi

Bocce: il 7° trofeo al Laipacco

Il 7° Trofeo Trattoria "Da Toni " di Gradiscutta di Varmo è stato vinto dalla coppia Balzano e Zozzoli della Società Bocciofila di Laipacco!

Il tradizionale appuntamento nel ristorante gestito da Lidia e Aldo Morassutti, organizzato dalla Società Bocciofila " Del Varmo " è anche un Campionato Provinciale Categoria C a coppie valido per la selezione a quello Nazionale. 2° classificata è risultata la bocciofila S. Daniele Rive d'Arcano, poi nell'ordine le società di Cussignacco, " La Terrazza" di Codroipo, di Rivignano, di Virco, di Pagnacco.

Oltre al Presidente della locale Bocciofila Bruno Agnolini con il padrone di casa, il ristoratore Aldo Morassutti, sono intervenuti il Sindaco di Varmo Graziano Vatri, il Consigliere Provinciale della Federazione Italiana Bocce Revelant, il Consigliere Comunale della frazione di Gradiscutta Feliciano Scaini, alcuni sponsors nonché numerosi sportivi e simpatizzanti. Non poteva mancare ovviamente la foto ricordo.

BERTIOLO

Parte dal Friuli il libro su Ranzani

Tutto è nato dall'intuizione e dalla passione di tre amici, per il personaggio di Marco Ranzani di Cantù. Ivan Castellarin di Bertiolo, Federico Cacciapuoti di Palmanova e Michele Keber di Porpetto hanno ideato e successivamente realizzato il progetto grafico completo del libro e del cd audio allegato, dedicato al personaggio Marco Ranzani di Albertino e Digei Angelo, edito da Kowalski. Ad occuparsi dei disegni è stato un altro friulano Luca Malisan di Bertiolo. Appena uscito nelle librerie, grazie anche alla notorietà del personaggio Marco Ranzani, divenuto famoso in Italia per gli interventi a Radio Deejay e Zelig Circuì, il volume è subito entrato nella classifica dei libri più venduti del nostro paese. "Vaaaa bene" racconta la storia di questo insolito protagonista dei nostri giorni dalle sue origini attraverso tutte le sue più riuscite battute, che possono essere ascoltate in originale grazie al cd abbinato al volume. Come sia nata questa avventura per i giovani friulani è Ivan Castellarin a dirlo: "Sapendo dell'imminente uscita del libro, ci è venuta l'idea di integrarlo con dei fumetti, ne abbiamo realizzati alcuni e presentati a radio DeeJay. I lavori proposti sono piaciuti fin da subito sia alla radio che all'editore – ha continuato Castellarin – di conseguenza siamo andati a Milano dove abbiamo concordato con Albertino e con Kowalski l'intero progetto". Come a scritto il Marco Ranzani (Dj Albertino) i tre amici da semplici fan sono diventati complici diretti del Ranzani Project. Soddisfatti di questa esperienza, Ivan, Federico e Michele, senza sbilanciarsi troppo si lasciano scappare l'indiscrezione che per il futuro potrebbero essereci interessanti sviluppi.

Mattia Assandri

10 anni di "Clâr di Lune"

"Clâr di Lune ha festeggiato i 10 anni di attività il 3 luglio, attorniata dai numerosi fans con cui ha cantato, mangiato, discusso e con cui si è divertita. Come? Con una grande festa nell'Auditorium comunale dalla mattina al pomeriggio inoltrato, snocciolata tra colazione, saluti delle autorità, dibattito sul tema "Il teatro e la sua evoluzione" con il Dott. Paolo Quazzolo, lo spazio dedicato ai ragazzi a cura degli "Akuna Matata", pranzo, vetrina dell'Atf, spettacolo "Prosit" con il Gruppo teatrale per il Dialetto ed infine il taglio della torta e il brindisi con accompagnamento musicale. Ancora una volta la compagnia "Clâr di Lune" si è distinta per l'impegno e l'originalità delle proposte socio-teatrali. *P.G.*

CAMINO

Agritour per 350

La data del 2 giugno ha inaugurato la collaborazione tra la locale Sezione Coldiretti e l'Associazione Provinciale Clubs 3P Coldiretti di Udine per "Agritour" che ha visto 350 partecipanti tra cui molti pordenonesi, triestini e un gruppo di tedeschi.
Agritour fa parte integrante di un progetto di valorizzazione delle produzioni locali e del territorio rurale denominato "Campagna Amica", punto di forza della politica di informazione della Coldiretti nei confronti dei consumatori e voluta per ottenere un maggiore coinvolgimento dei cittadini desiderosi di avvicinarsi alla campagna, al lavoro agricolo e alla cultura del mondo contadino. Alla presenza del Vice-Sindaco Massimo Tuppin e degli organizzatori, l'Agritour in prima edizione caminese, ha obbedito al fischio d'inizio e poi...tutti in bicicletta tra i campi e le aziende agricole alla scoperta dell' ambiente naturalistico e della caratteristica "grave". Il Tagliamento, infatti, è l'elemento più importante della morfologia del territorio comunale, situato sulla sponda sinistra del fiume, al limite inferiore della Media Pianura Friulana. Per sottolineare la bellezza e l'importanza del Tagliamento l'organizzazione ha messo a disposizione dei partecipanti alcuni addetti della Stazione Foreste di Coseano per illustrare gli aspetti naturalistici dell'affascinante paesaggio. L'itinerario di 25 Km. prevedeva la partenza dall'area festeggiamenti per proseguire verso San Vidotto con ritrovo all'Azienda "Pasut e Gasparini" e al "Nido delle Anatre" entro l'argine del Tagliamento, per poi raggiungere Bugnins con ristoro all'Azienda Agricola "Ferrin Paolo" e ritorno in Piazza Maggiore. Alla fine pastasciutta per tutti, a cura dell'Ass. Ana di Gradiscutta di Varmo.

Presentato il Progetto "Aedes"

Il 15 giugno, nella Sala Consiliare del Comune di Camino, è stato presentato il progetto transnazionale "Aedes" (Adriatic European Development by Eco-Management System) inserito all'interno del progetto Innoref. Il Comune di Camino è ideatore e capofila del progetto cui partecipano anche le Amministrazioni comunali di Codroipo, Basiliano, Bertiolo, Varmo, Fossato di Vico (Perugia), la regione Friuli Venezia Giulia, la Federazione Provinciale dei Coltivatori Diretti di Udine, l'Aiat Udinese, la Confcommercio di Codroipo e partners stranieri della Grecia e della Repubblica Ceca.
Il progetto si propone di promuovere e diffondere, in particolare nelle aree rurali, i sistemi di gestione ambientale, la promozione turistica e il sostegno dell'agricoltura. Da qui il nome Aedes, che trova origine nella parola latina di "casa" quale riconoscimento del giusto valore che si deve dare al contesto naturale e umano in cui si vive e che, naturalmente, si vuole salvaguardare.

Mandi... Gigi "Sorelùt"

Con quegli occhi di un azzurro intenso e buono, il sorriso spontaneo e gratuito dedicato a ogni persona che incontrava, Luigi Panì, 79 anni, sapeva dare un tocco di gioia anche a una giornata uggiosa! Salutava tutti e confidava sempre nel "sorelùt" che prima o poi sarebbe arrivato. Se non oggi....domani di sicuro! E con un gesto della mano lo indicava sollevando lo sguardo verso il cielo mentre con l'altra teneva a bada l'immancabile bicicletta nera, sua compagna di passeggiata su e giù per Camino. Gigi abitava in centro, nella casa colonica ormai datata e troppo grande per lui che, rimasto vedovo, faceva spola fino a casa del figlio Luciano dove era atteso anche dalla nuora e dai due nipotini. Gigi aveva galline, cani, gatti cui badare e tanti ricordi gelosamente custoditi che lo invogliavano a raccontare dell'Australia, della casa di lamiere, della fatica... accarezzata sempre da un sorriso e da un cenno della testa quasi a dire" ma non importa...va bene così". Era così, Gigi Panì, eletto anche a "personaggio" di Camino apparso su una pagina del Lunari di qualche anno fa. Ha salutato la vita terrena serenamente, mentre giocava a carte con il nipotino.

"Grazie" Gigi per la tua ricca semplicità che per anni hai donato a tutti senza accorgertene e che già ci manca!

Servizi a cura di Pierina Gallina

Bambini in festa

Divertimento assicurato per tutte le età e per tutti i gusti con le iniziative dell'associazione "Tocca il Cielo con un Dito"!!! Iniziative che hanno visto i bambini protagonisti con la caccia al tesoro di sabato 4 giugno, organizzata in collaborazione con gli animatori del Progetto Walking nell'ambito dell'operazione "Riscatta il Diritto" e con il mercatino dell'usato tenutosi domenica 5 giugno nei pressi della Festa del Vino di Camino al Tagliamento.

Procediamo con ordine: sabato, il paese si è visto invaso da 5 gruppi di bambini di scuole materne ed elementari, tutti per l'occasione trasformatisi in detective: si sono cimentati negli enigmi più complicati e nelle prove più argute per arrivare alla conquista del tanto sognato tesoro!

Come punti di appoggio, i ragazzi hanno avuto la biblioteca con gli animatori, la fioraia Danila, e tutta la loro inventiva, che gli ha permesso di passare un pomeriggio in allegria e divertimento, tutto ovviamente sotto gli occhi vigili ed allo stesso tempo amichevoli degli animatori.

Domenica invece ha ospitato le bancarelle di tanti bambini impegnati a vendere di tutto, dal giocattolo che era da poco finito nel cassetto alle scarpe da calcio, ma tutto quanto con un'unica regola: quello che si offre deve essere assolutamente usato!!

L'iniziativa ha visto coinvolti una quindicina di bambini delle elementari e gli animatori dell'associazione "Tocca il Cielo con un Dito", che con l'aiuto di alcuni genitori e tanto entusiasmo hanno colorato e movimentato la mattinata ed il primo pomeriggio della sagra. Queste iniziative, visto il successo riscosso, verranno ripetute anche il prossimo anno, con l'intento di farle ancora più belle ed ancora più partecipate, e quindi invitiamo fin d'ora tutti i bambini ad accorrere numerosi alle feste ed in oratorio!!!

Associazione
"Tocca il Cielo con un Dito"
Alberto Commisso

FLAIBANO

Un frico insuperabile

Dal Comitato Festeggiamenti che da oltre 70 anni dava vita alla sagra paesana, è nata l'Associazione Pro Flaibano. La svolta è avvenuta nel 1993 quando un gruppo di persone ha cominciato a organizzare manifestazioni varie. Rinnovati i quadri dirigenziali, redatto uno Statuto, la Pro Flaibano è entrata a far parte dell'Associazione fra le Pro Loco del Fvg. La manifestazione di punta di quest'istituzione è oggi imperniata sui festeggiamenti agostani,una festa di paese cresciuta intorno alla ricorrenza di Santa Filomena. Il programma si basa su musica e gastronomia, su aspetti culturali, divertimento e attività sportive. Una gamma di attrattive destinate ad aggregare le persone e che riesce a tenerle unite. Nell'ampio panorama gastronomico di questa manifestazione la cucina di Flaibano è diventata famosa per il frico che le donne del paese preparano con grande maestria. Si sa che di questo piatto esistono tante ricette.

Da una severa selezione delle varie ricette casalinghe flaibanesi sono stati individuati due "frico Doc", che ora costituiscono la delizia di numerosissimi buongustai: il frico alle erbe e il frico piccante. Del frico alle erbe si gusta il fresco sapore delle piante officinali coltivate negli orti di casa, dosate con mano esperta in un insieme che pone in evidenza gli ingredienti di base. La variante piccante rielabora aromi dal sapore prepotente di cucine varie e intreccia gusti di paesi lontani.

Convenzione sull'asilo nido

Il consiglio comunale di Flaibano ha firmato la convenzione che prevede l'utilizzo dell'asilo nido comunale anche da parte di utenti provenienti dai comuni limitrofi.

L'accordo interessa il comune di Coseano, Dignano, Rive d'Arcano, Mereto di Tomba, San Vito di Fagagna e Sedegliano. Entrerà in vigore dal primo settembre prossimo e avrà la durata di due anni, rinnovabili a tale scadenza. Potranno usufruire del servizio i piccoli utenti provenienti dai paesi vicini alle stesse condizioni, sia per il tempo pieno che per quello parziale, applicate ai residenti.

Le rette stabilite comprendono 360 euro per la giornata intera, dalle 7.30 alle 17.30, e 305 euro dalle 7.30 alle 13.30. Le iscrizioni dai Comuni sopraindicati saranno esaminate secondo l'ordine di presentazione e con precedenza rispetto agli utenti residenti nei Comuni non convenzionati, ai quali sarà applicata una maggiorazione di trenta euro.

MERETO di TOMBA

Coro "Cjastilîr" di Tomba in concerto

23 elementi, tutti al maschile, più il Direttore Maurizio Del Giudice, eleganti con le loro camicie grigie hanno accompagnato in modo solenne la S. Messa delle 17.00, nella Basilica del Santo a Padova. Nell'ora che volgeva al tramonto, l'emozione si faceva palpabile sotto gli occhi vigili dei bronzi del Donatello e dei componenti del Fogolâr Furlan padovano, riunito al completo per incontrare gli amici di Tomba. Le potenti note dell' "Alleluia" echeggiavano e si rincorrevano nella maestosità della Basilica, già vestita a festa in prossimità della Festa di S. Antonio. Con "Suspîr da l'anime" l'emozione toglieva il piede dal freno e, libera, disegnava sorrisi sui volti così ricchi di una storia d'un tratto preziosa, un inno alla vita. E risuanavano in quel momento le campane della Basilica, in perfetta sintonia con "Marute me.. quant che ti clami". E l'applauso finale voleva dire tutta la gratitudine dei friulani a Padova, emigrati e in gita per un giorno con Abaco-viaggi, riuniti grazie al Coro "Il Cjastilîr" di Tomba e del Fogolâr Furlan, presieduto da Arnaldo Zuliani, originario di Udine.

Pierina Gallina

La Sfide dai Borcs

Cari lettori,
mi presento, sono il Borc di Udin, vincitore della 1ª edizione de "La Sfide dai Borcs", organizzata dalla Pro Loco di Mereto di Tomba.
L'anno scorso, il 19 settembre, in occasione della Festa del Perdon, io e gli altri due Borghi di Mereto, il Borc di Sore e il Borc di Sot, ci siamo sfidati a suon di inni, mascotte e tanti giochi. Tutti e tre eravamo più belli che mai, vestiti a festa dalla fantasia dei nostri borghesans. Io ero tutto colorato di giallo e blu, avevo palloncini, festoni e bandierine ovunque e, a detta di molti, ero veramente bello! Tant'è che tutti cantavano "O ce biel, o ce biel il Borc di Udin,...". E' stata una giornata fantastica! E immagino sia stata una sfida molto avvincente anche per i borghesans, che si sono preparati tantissimo con incontri, prove, ma anche tante risate per mettere a punto gli inni, i giochi, le gag. Il tutto per divertirsi e soprattutto per divertire le tante persone presenti, in una Mereto trasformata dalla fantasia di ogni Borc. Alla fine della sfida il mio Capo-Borc, Andrea Bertoli, che vedete al centro nella foto (avete visto com'era conciato?!?), ha alzato il "Poc", l'ambito trofeo opera di Bruno Martinella, anche lui mio borghesan! Voglio ringraziare gli ideatori dell'iniziativa, la Pro Loco di Mereto di Tomba, e fare un grande in bocca al lupo ai Borcs avversari, che ritroverò il 18 settembre alla seconda edizione della manifestazione. Sarò io quest'anno a lanciare la sfida agli altri due Borcs, per cui vi aspetto numerosi per incitare le tre squadre e festeggiare il vincitore! Se qualche giorno prima avrete occasione di venire a Mereto, fate un giro per il paese e scopritene i tre volti: sarete subito rapiti dall'atmosfera festosa della grande sfida! Ciao a tutti

Il Borc di Udin

RIVIGNANO

Le rosse Ferrari a Rivignano

A seguito dei classici festeggiamenti estivi che si terranno nel periodo di ferragosto, si svolgerà nei giorni 26/27/28 agosto la 2ª edizione della Festa della birra. Manifestazione ben riuscita lo scorso anno data la grossa affluenza di pubblico che ha animato i giardini della Villa Ottelio e che sicuramente anche quest'anno sarà un forte richiamo per i giovani e per gli amanti della birra di ogni età. Quest'anno la manifestazione si svolgerà nel parco dei festeggiamenti di Ariis ed inizierà il venerdì 26 agosto già dal primo pomeriggio. Potremmo tutti degustare i prodotti gastronomici tipici della vicina Austria e bere la rinomata "bionda". Nel corso delle varie giornate si alterneranno dei gruppi folkloristici austriaci con le bande musicali del nostro comune, ci sara un concerto con musica latino americana nella serata del sabato a cura del gruppo El Puerto "El puma y su banda". Tutte queste componenti garantiscono già sin d'ora la riuscita della manifestazione ma non finisce qui!! Domenica 28 agosto verso le ore 11.30 nel centro di Rivignano, provenienti dalla Villa Manin di Codroipo una carovana di auto Ferrari per farsi ammirare e fotografare da tutti gli appassionati e tifosi della nota scuderia italiana. Infatti, già circa una trentina di piloti hanno dato la conferma della propria partecipazione e giungeranno dal triveneto e dalla Germania; tali appassionati portano con orgoglio i loro gioielli in mostra nei vari raduni europei e quest'anno hanno scelto Rivignano come tappa della propria tournee. Le magiche rosse sosteranno nel centro di Rivignano dopo aver effettuato una sfilata nelle varie frazioni del nostro Comune, e saranno in bella esposizione per un paio d'ore. Ci sarà un rinfresco dedicato ai piloti e l'Amministrazione Comunale sarà lieta nel ringraziarli personalmente omaggiandoli con una ceramica artigianale ideata per l'occasione riportante l'effige del noto cavallino rampante. Questa sarà sicuramente un'attrazione di forte richiamo e siamo certi che sarà attesa da molti. La manifestazione proseguirà nel pomeriggio di nuovo ad Ariis con eventi sportivi in via di definizione ed in serata di nuovo spettacoli e birra a volontà...

Cinzia Ramuscello

I tre gemellini crescono

L'anno scorso nel numero di luglio è apparsa su questo mensile la notizia di un parto trigemino avvenuto a Rivignano il 17 del mese precedente. Ora il bellissimo terzetto composto da Alice, Gaia ed Enrico hanno compiuto un anno, sani e vispi come pesciolini, grazie alle cure della mamma Elena Gortana e delle nonne Bruna e Giovanna, (alle quali precedentemente ci siamo scherzosamente rivolti per dire che le nonne sono fatte apposta per questo, altrimenti che ci stanno a fare?). Ora i tre paffutelli godono ottima salute, come si può arguire dall'immagine (foto Burba), dove il piccolo Enrico, al centro, alza la manina come per salutarci e per presentare ai lettori

de "Il Ponte" le due sorelline. Tutti felici dunque, il papà Daniele, i nonni Angelo Michelin e Aldo Gortana e alle tre creaturine vadano anche i nostri più sinceri auguri.

Ermes Comuzzi

Les petits chanteurs du Mont-Royal a Flambruzzo

Sabato 2 Luglio, nello splendido parco della Villa Badoglio, sotto una grande quercia secolare, circondati dai numerosi ruscelli riflettenti immagini indimenticabili, non lontano dal piccolo stagno delle ninfee, si sono dati appuntamento tre cori che hanno affascinato un numeroso uditorio. La presentazione dei cori e delle relative interpretazioni è stata fatta, con molta accuratezza, dall'assessore comunale Moreno Papais. Si sono alternati sul palco i cori dei "Pueri et Juveves Cantores di Flambruzzo" diretti dalla m.a Elisabetta Faggian con al pianoforte Luca Fabbro, i "Pueri et Juvenes Cantores del Rojale" diretti dalla m.a Serena Vizzutti. Ma la grande attesa della giornata era la presenza dei cantori del famoso coro canadese "Les petits chanteurs du Mont-Royal" diretto dal m.o Gilbert Patenaude.

La loro esibizione era imperniata maggiormente su brani musicali di Anton Bruckner, compositore austriaco (1824-1896) caratterizzati dall'amore per la natura e dalla religiosità profonda. Molto applauditi "Virga floruit", "Locus iste", "Christus factus est", seguiti da "Le chant des oyseaux" di C. Jannequin e "Octopus's garden" dei Beatles con arrangiamento del m.o Patenaude.

L'indomani 3 luglio i graditissimi ospiti stranieri hanno partecipato alla processione della festa del Patrono di Flambruzzo "Santa Maria del Rosario" e nella Santa Messa hanno cantato il tratto del Gloria "Eterna Christi Munera" del Palestrina, ispirando nelle menti dei fedeli presenti un'evidente commozione. I giovani cantori canadesi provengono dalla scuola Petits Chanteurs du Mont-Royal fondata nel 1956 dal Padre Léandre Braulte.

Essa è frequentata da 180 ragazzi maschi dai 9 ai 17 anni provenienti da panorami culturali diversi. Il loro repertorio va dal canto gregoriano alle opere vocali contemporanee.

Oggigiorno è uno dei migliori cori giovanili d'America; appartiene alla Federazione Internazionale dei Pueri Cantores ed è regolarmente invitato a prodursi all'estero.

Negli ultimi anni ha cantato in Corea, nella Repubblica Ceca, In Germania, in Francia, negli Stati Uniti ed in Spagna. Gli allievi già dalle elementari, oltre alla scuola regolare, ricevono tre ore di formazione musicale al giorno. Studiano tutti pianoforte, solfeggio, tecniche vocali, canto sacro e profano. Prima di arrivare in Friuli come ospiti delle famiglie dei Cantori di Rojale, si sono fermati a Nizza, a Piacenza e a Venezia, per una visita alla città ed una esibizione nella Basilica di San Marco e, prima di riattraversare l'Atlantico, si sono fermati a Firenze ed infine il 6 luglio a Roma per una udienza accordata dal Papa e per cantare una Messa intera nella Basilica di San Pietro, il 7 per un concerto presso l'Ambasciata del Canada e il 10 Luglio nel Principato di Monaco.

Er. Co.

La Banda Primavera inaugura la nuova sala prove

Anche quest'anno la Banda Primavera di Rivignano si è fatta promotrice della serie di concerti BandeinPiazza.

La manifestazione, che si è tenuta gli scorsi 18, 25 giugno e 2 luglio, ha visto la partecipazione di tre complessi musicali che si sono esibiti in tre diverse aree del capoluogo. È stata la Filarmonica "L.Linda" di Nogaredo di Prato con l'abile direzione del m.o Franco Brusini a dare il via alla kermesse, proponendo un repertorio molto apprezzato dai presenti e nel quale hanno spiccato brani come Concerti March 1941 (di John Williams), Variazioni in Blue (di Jacob De Haan) e Libertango (di Astor Piazzolla).

La banda ha suonato nell'area del Parco Divisione Julia compresa tra il Duomo ed il Municipio permettendo ai presenti di apprezzare i recenti lavori di sistemazione effettuati nonché la buona risposta acustica, che ben si presta a questo genere di iniziative.

La Nuova Banda Comunale di Precenicco, invece, si è esibita il sabato seguente nella corte di Via Leopardi. Il gruppo musicale, diretto dal maestro Paolo Frizzarin, ha voluto proporre una serie di brani molto diversi per generi e stili, passando dalla celebre Passerella di Addio (di Nino Rota), alla Baby Elephant Walk (di Henry Mancini), alla conosciutissima I Will Follow Him (di Jimmi Webb). Al Corpo Musicale Comunale di Sedico (BL) è stata riservata la chiusure della manifestazione con il concerto in piazza IV Novembre.

Il complesso bandistico, che a settembre ospiterà la banda Primavera, ha eseguito un repertorio molto conosciuto ed apprezzato dai presenti proponendo, tra gli altri, motivi classici come alcune Arie dell'Aida di Verdi, colonne sonore come West Side Story (di Leonard Bernstein) e celebri marce di stile americano come la celebre Stelle e Strisce (di J.P. Sousa).

L'associazione rivignanese ha dato ospitalità ai colleghi veneti accompagnandoli in visite guidate e facendoli partecipi, nel pomeriggio, alla inaugurazione dei nuovi locali adibiti a sala prove.

Prima del concerto, infatti, è stata organizzata una significativa cerimonia alla quale hanno preso parte la Banda Primavera con in testa il Presidente Ivana Zatti che ha portato il saluto di benvenuto agli ospiti, il parroco don Franco Fracasso che ha impartito la benedizione e l'assessore ai Lavori Pubblici Moreno Papais. Quest'ultimo ha evidenziato l'importanza dei locali a disposizione della banda in considerazione del contesto scolastico ove questi sono ubicati e delle esigenze di spazi che l'associazione già da tempo aveva manifestato.

La nuova sala infatti andrà ad affiancarsi alla sede sociale nei pressi della palestra ed assieme garantiranno l'autonomo svolgimento delle lezioni della Scuola di Musica. La Banda Primavera, soddisfatta per il positivo riscontro alle proprie iniziative, è ora impegnata nei preparativi in vista dei prossimi impegni, tra i quali spiccano il concerto del 22 luglio a Varmo (in occasione dell'apertura delle Sere di San Lorenzo) e la gita sociale in Umbria nel periodo 4-8 agosto.

Marco Macor

Un giovane self-made man

Francesco Presacco ha frequentato il liceo scientifico e fin d'allora si sentiva attratto dal mondo anglosassone. Preso la maturità, va a Sydney, ritiene troppo cara la frequentazione universitaria locale, rientra in Italia e fa il servizio militare quale volontario al fine di mettere a parte un gruzzolo per frequentare i corsi universitari in Australia. Congedato, vola in Inghilterra a Birmingam nella contea di West Midland, lavora per alcuni mesi come cameriere all'Hilton per affrancarsi nella lingua e aumentare le sue riserve economiche, rientra ancora in Italia e lavora come operaio alla Ross di Codroipo. Con i risparmi racimolati e

con una mano dei genitori parte per l'Australia, giunge nel Queesland, frequenta l'università della "Sunshine Coast" non lontano da Brisbane.

Al sabato e alla domenica lavora in un bar locale per mantenersi agli studi.

Il 31 marzo di quest'anno 2005 si laurea in "International Business" presso la stessa università.

Viene scelto dalla commissione accademica come docente universitario, ma lui non accetta perchè intende conquistare, e precisamente per il prossimo gennaio, il titolo di Master.

Francesco, si può ben dire, è un self-made-man e certamente farà molta strada. Noi glielo auguriamo di cuore.

Er. Co.

70° anniversario di vocazione di Suor Luisa Viola

Gran festa nella casa di riposo per suore a Tricesimo per il 70° anniversario di vocazione di Suor Luisa Viola dell'ordine di San Vincenzo, nata a Sivigliano nel 1911.Erano presenti 24 persone provenienti dal suo paese natale, da Flambruzzo e da Rivignano insieme alle consorelle Suor Elisa e Suor Teresa che, nell'occasione, hanno ricordato con evidente riconoscenza il suo operato svolto presso la casa di ricovero per anziane di Rivignano dal 1938 al 1998.Sono stati 60 anni di lavoro pieni di cristiana pazienza e comprensione rivolte alle ospiti bisognose di affetto e comprensione.

L'incontro è iniziato con la celebrazione della S. Messa officiata da ben 4 sacerdoti, tra cui un missionario della congregazione di San Vincenzo operante in Madagascar, e alla pianola l'organista rivignanese m.o Giona Bigotto. Erano presenti i consiglieri provinciali Alessandra Battellino e Luigi Ferrone che hanno consegnato a Suor Luisa un mazzo di rose.

La Casa aveva preparato un gradevole rinfresco durante il quale la rappresentante dell'associazione vicenziana di volontariato di Rivignano Franca Collavini ha consegnato alla festeggiata, da parte del Comune, una targa di riconoscimento mentre veniva letta una poesia composta per l'occasione da Luigina Miolo. A Suor Luisa, evidentemente commossa dalle espressioni poetiche, è stato anche offerto, da parte della rappresentante dell'Associazione rivignanese "Par no dismenteâ", Ines Pascolo, un mazzo di fiori dei vigneti di Flambruzzo, uno di calle raccolte nei fossi di Sivigliano e un ramo di rosa reciso dal rosaio che Suor Luisa stessa aveva piantato quando prestava la sua opera a Rivignano: profumi che l'hanno riportata con la memoria ad antichi ricordi di vita vissuta con i suoi assistiti. Il commiato serale ha visto più di qualche lacrima scorrere sul viso degli intervenuti.

Nella foto: Suor Luisa insieme alla Pascolo e ai consiglieri regionali Ferrone e Battellino

Er. Co.

Saggio di danza della "Fly Dancing"

Un pubblico numerosissimo ha accolto la sera di venerdì 10 giugno, all'Auditorium Comunale di Rivignano, i protagonisti del "4° Saggio di Danza" organizzato dall'Associazione Sportiva Culturale Fly Dancing, con il patrocinio del Comune.

La serata era dedicata alla danza classica e moderna con gli allievi e le allieve che hanno frequentato i corsi a Rivignano e Pocenia sotto la guida dell'insegnante Larissa Doubina.

E' stato presentato un programma ricco e vario, comprendente balletti tratti dallo Schiaccianoci di Tchaikovsky, dalle Sylphides di Chopin, dalla Carmen di Bizet, nella prima parte, per proseguire nel genere moderno con brani tratti da musicals, films e cartoni Tv. Uno fra questi, "Chicago" con musica di John Kander, dall'omonimo musical è stato interpretato dai ragazzi del Gruppo avanzato della Scuola, il quale è stato selezionato a livello regionale per partecipare in luglio alla manifestazione nazionale "Città di danza di Riccione".

Un lusinghiero successo quello ottenuto dalla Fly Dancing che, grazie al suo presidente prof. Mauro Ravanelli e ai suoi collaboratori, è diventata, in 12 anni di attività, un'importante realtà nel tessuto rivignanese e ora anche nazionale.

L'Associazione infatti permette agli allievi di vivere una bellissima e coinvolgente esperienza in campo artistico, ma si occupa anche di solidarietà come il "Gala di danza per l'Unicef" che lo scorso febbraio ha visto la partecipazione di oltre 200 ballerini di 17 scuole di danza, raccogliendo la somma di 2.868 Euro, devoluti alla ricostruzione nel Sud-Est asiatico dopo i danni dello Tsumani.

Meritati quindi gli applausi finali per uno spettacolo ben confezionato e presentato, come sempre, da chi scrive.

Rita Doimo

una Vetrina su Sedegliano

SEDEGLIANO

Polizia Municipale: tre comuni convenzionati

Il consiglio comunale di Sedegliano ha approvato la nuova convenzione per la gestione del servizio di polizia municipale fra i comuni di Coseano, Flaibano, e Sedegliano stesso. Il rapporto convenzionato andrà in vigore dal primo luglio per un periodo di rodaggio e monitoraggio che avrà la durata di 18 mesi,(fino al 31.12.2006).
L'accordo, che prima includeva anche il comune di Mereto di Tomba, si è reso necessario per ridurre l'ampiezza del territorio in una dimensione ottimale per meglio espletare il servizio all'utenza. In esso è prevista la limitazione dei servizi generali per cercare di privilegiare la presenza del servizio di polizia del territorio.
In tal senso il consigliere di minoranza Maurizio Rinaldi ha chiesto un potenziamento del servizio di vigilanza nella zona,auspicato da vari cittadini. I punti essenziali della convenzione sono stati esposti all'assemblea dal vicesindaco Mara Del Bianco la quale ha evidenziato l'innovazione dell'atto.
Il comune di Coseano risulterà come capofila e sede del servizio , nei locali situati al piano terra dell'edificio "Galatiere" dove, a breve, sarà in funzione uno sportello al servizio del pubblico. La "Conferenza dei sindaci" sarà l'organo che avrà la funzione di programmazione e fissazione delle linee guida per le priorità da perseguire nell'ambito dell'accordo. La dotazione organica degli addetti al Servizio di Polizia Municipale sarà composta da 2 unità per Coseano, 1 per Flaibano .Per volontà politica, al fine di potenziare la presenza dei vigili nel territorio comunale di Sedegliano, verrà assunta una unità che si aggiungerà alle 2 esistenti.

Maristella Cescutti

Nozze d'oro in casa Donati

Attorniati dai figli, dai nipoti, parenti ed amici Bepi e Diana Donati hanno ricordato il loro 50° anniversario di matrimonio. Si sono ritrovati negli stessi luoghi festosi di cinquant'anni prima quando si sono scambiati il fatidico "si" a Gradisca di Sedegliano. Alla coppia d'oro voti augurali di ancora tanti anni di vita felice insieme.

Caseificio di Coderno: cambio della guardia al vertice

Cambio della guardia alla dirigenza del caseificio di Coderno durante l'assemblea per il rinnovo delle cariche sociali. Leonardo Marigo ha lasciato la presidenza della cooperativa dopo 18 anni di reggenza durante i quali ha ottenuto grandi soddisfazioni.

Al suo posto è stato eletto il socio produttore Italo Lavia di Martignacco.

Il caseificio di Coderno vanta origini che risalgono a oltre 100 anni fa ed una importante esperienza nella lavorazione, produzione e ora anche nella commercializzazione di prodotti caseari. Questo tipo di azienda composta da 55 soci produttori, con oltre 30 articoli immessi nel mercato, conta oggi 38 dipendenti. Diciotto anni fa,all'inizio della presidenza di Marigo l'azienda contava 5 soli addetti. Il fatturato da 500 mila euro è passato a 7 milioni di euro. Il prezzo del latte, pagato ai soci produttori (del triangolo che va da San Daniele, Martignacco, Codroipo), è passato da 435 delle vecchie lire alle 1.100 lire al litro attuali. Per quanto riguarda la crisi dei consumi la cooperativa di Coderno va in controtendenza rispetto al mercato generale dove viene evidenziata una crisi sia per il calo di consumi sia per la provenienza del latte estero.

La struttura di Coderno, invece, sta aumentando il volume di vendite dirette al consumatore in quanto il cliente ripone sempre maggiore fiducia nei rapporti con le aziende locali ed inoltre, nel segno della trasparenza della produzione del latte, anche la latteria di Coderno, insieme alla Latteria Friulana di Campoformido, Torvis di Torviscosa, latte vivo di Driussi e c, di Tavagnacco dovrà precisare sull'etichetta la "zona di provenienza del latte e di mungitura: Friuli Venezia-Giulia", (pena una sanzione amministrativa da 1.600 a 9.500 euro) che potrà così agevolar meglio la scelta del consumatore.

Maristella Cescutti

In piena attività Estate Ragazzi 2005

Ha preso il via il "Progetto estate ragazzi 2005" di Sedegliano che vede coinvolti 100 ragazzi che già frequentano la prima elementare fino alla terza media. Venti sono gli animatori che si danno da fare nelle varie attività proposte che vanno dai corsi sportivi, basket, pallavolo, calcio, aerobica, a corsi di attività creative e manuali. I ragazzi delle medie propongono loro stessi iniziative quali il teatro, il balletto e la pittura. Sono in programma anche uscite volte a migliorare le occasioni di incontro e confronto tra i giovani partecipanti. Marilisa Diminutto e Romina Valoppi coordinano i vari incontri, affiancate da alcuni ragazzi delle scuole superiori. Il progetto " Estate Ragazzi 2005" è una iniziativa proposta dalla Parrocchia di S. Antonio di Sedegliano attuata in collaborazione con il gruppo Smile e con l'amministrazione comunale, la quale mette a disposizione i trasporti, i locali della scuola media, e un contributo per sostenere le spese alle quali vanno incontro gli organizzatori per le varie attività svolte.

Ma. Ce.

110 e lode per Michela

Il 21 giugno scorso ha conseguito con il punteggio di 110 e lode, la laurea in lingue e letterature straniere all'Università degli Studi di Udine, Michela Vit di Sedegliano. Ha discusso con la chiarissima prof.ssa Silvana Serafin la tesi: "Il romanzo di iniziazione al femminismo nella narrativa di Isabel Allende". Alla neo-dottoressa gli auguri e felicitazioni vivissime per l'importante traguardo raggiunto dalla mamma, dal papà, dal fratello Nicholas, dalla sorella Martina, dal fidanzato Massimo, dai parenti ed amici tutti.

TALMASSONS

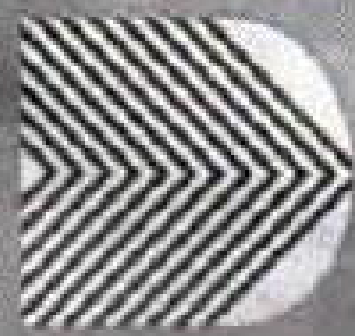
Flumignano: tante iniziative per la festa patronale

Flumignano ha celebrato la festa dei Santi Patroni Pietro e Paolo con una serie di iniziative culturali e religiose assai interessanti e particolarmente apprezzate e gradite dalla popolazione. "Ad un anno dall'inaugurazione della canonica ristrutturata –ci dice il responsabile del Consiglio Pastorale Roberto Grassi- abbiamo voluto riproporre la festa affinché questi luoghi diventassero sempre più spazi di crescita religiosa e culturale e allo steso tempo condivisione della vita religiosa e civile della comunità di Flumignano". Così la festa patronale si è articolata tra teatro e musica, tra la riscoperta delle tradizioni e la cena paesane, ed ha avuto il suo momento più importante con la messa concelebrata dal don Pietro parroco di Flumignano e dai padri Elvio e Pedro del Verbo Incarnato di Roma ed i canti del coro di Cortale. La festa dei Santi Apostoli Pietro e Paolo esprime la fiducia della Chiesa nell'intercessione di "coloro per i quali essa ha ricevuto le primizie della fede" e oggi più che mai la chiesa, in carenza di preti, ha bisogno dei laici, per questo don Piretro ha ricordato come anche le tre comunità cristiane di Flambro, Flumignano e Sant'Andrat, debbano prepararsi all'anno pastorale 2005/06 che avrà come tema unico di formazione "Essere Chiesa oggi n Friuli a 40 anni dal Concilio Vaticano II".

"Nella celebrazione di Flumignano – racconta Roberto Grassi – abbiamo ringraziato Dio per i 45 anni di sacerdozio di don Enrico parroco di Talmassons, ordinato prete proprio il 29 giugno 1960, ma anche per ricordare la prima messa di padre Cornelio Fabro celebrata a Flumignano il 29 giugno però del 1935. Crediamo che la festa dei Santi Apostoli Pietro e Paolo, le prime guide del cristianesimo, rappresenti il momento più significativo per festeggiare non solo don Enrico ma tutti i preti di questo tempo, le guide spirituali di oggi e per questo invochiamo su di loro la benedizione del Signore." Abbiamo parlato di teatro: infatti sabato 25 giugno nel parco retrostante la chiesa è stato presentata la lettura scenica de "I mosaiciscj" per opera del Teatro Incerto, un racconto che ha ricondotto il pubblico alle radici del cristianesimo, alla riscoperta del ricco e grande patrimonio culturale di Aquileia di cui sono espressione anche i suoi mosaici, ma che anche ai temi della salvezza universale, al dialogo intereligioso, al rispetto delle diversità. Il giorno successivo, domenica 26, la popolazione di Flumignano ha potuto apprezzare il concerto per ottoni diretti dal maestro Francesco Fasso, concerto arricchito dall'esibizione della soprano Isabella Comand e dalle musiche al pianoforte del maestro Turco. Alle musiche barocche di Benedetto Marcello si sono alternate quelle del contemporaneo John Rutter, dal rinascimentale John Dowland, a Erik Satie, uno degli artisti più discussi della Parigi dei primi 900, alle musiche moderne di Gershwin, alle performances del jazz quartet, per concludere con l'italianissima Marcia trionfale dell'Aida. Una serata indubbiamente intensa ricca dal punto di vista musicale, dove si sono apprezzate le tecniche dei musicisti e la voce eclettica e versatile della soprano Comand. Imprevedibile e magica la serata dedicata ai bambini, così come è apparso leggendario nonno Iuchin nel suo raccontare la storia della barca di San Pietro; una storia al confine tra religione popolare e favola che spiega la trasformazione dell'albume, sotto il magico influsso della riguarda del solstizio d'estate in barca. Il 29, ricorrenza dei Santi Pietro e Paolo, la comunità ha ripercorso con la celebrazione della Messa il cammino di catechesi dell'ultimo anno: un anno nel quale la comunità ha camminato anche senza prete, perché bisogna dividere don Pietro con altre due comunità, un anno nel quale si sono rafforzate le collaborazioni con Flambro e Sant'Andrat nella preparazione delle celebrazioni dell'anno liturgico, un anno dove il Consiglio Pastorale ha cominciato ad amministrare le opere parrocchiali, un anno che ci ha visti impegnati anche nel progetto culturale Padre Cornelio Fabro. I momenti più significativi sono stati oggetto di una mostra fotografica particolarmente ammirata dalla popolazione.

Nel calendario questa festa proclama l'inizio delle ferie e su questo periodo è scesa la benedizione del parroco affinché esse "non si trasformino in mero divertimento e di dolce far niente ma diventino momento di formazione interiore, incontro con altre culture, esperienza dell'altro".

Per rafforzare la coesione tra la comunità di Flumignano, il coro di Cortale ed i religiosi del Verbo incarnato di Roma, le celebrazioni dei Santi patroni si sono concluse con la cena paesana.

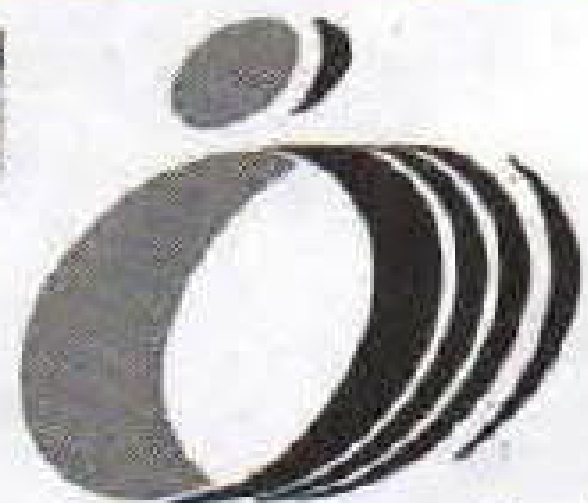
Mario Passon

Astrofili: estate per la gente, fra stelle cadenti e un sole mai prima visto così

Arriva l'estate e anche quest'anno gli astrofili non mancheranno di mettere a disposizione del grande pubblico il Centro Astronomico di Talmassons per le tradizionali Lacrime di S. Lorenzo durante la Festinpiazza paesana, ma la grande novità assoluta sarà il Sole.
Infatti, grazie al contributo del Credito Cooperativo della Bassa Friulana, sponsor principale e ricorrente (oltre all'onnipresente amministrazione Comunale di Talmassons) , il circolo è riuscito finalmente ad acquistare quel qualcosa che avrebbe permesso una marcia in più e che già da tempo miravano. Questo sofisticato accessorio che si chiama "filtro H-alfa" dal costo abbastanza considerevole, è stato ritenuto dal nuovo direttivo che ha optato per la scelta, la spesa più ben usata ad oggi per la gente. Infatti esso permetterà di avvicinare la popolazione anche di giorno ed in concomitanza della festa in piazza domenica 14 dopo la cicloturistica, l'osservatorio sarà aperto per osservare il sole. Ma soprattutto ne beneficerà la divulgazione con scolaresche ed enti vari, non costretti alle sole visite notturne.
Tramite questo speciale filtro, si potrà ammirare il sole "senza veli"come mai lo avreste immaginato!! Infatti la struttura di "H-alfa" ,
permetterà di togliere l'abbagliamento provocato dalla luce intensissima dell'astro per far vedere l'interno della "palla infuocata" con tutti i suoi zampilli, eruzioni, e quant'altro la nostra stella ci riserverà di mostrarci.
Sarà uno spettacolo unico e delizioso che ci auguriamo catturerà la curiosità di molta la gente e servirà invece a noi per testare e monitorare l'attività solare. Oltre a questa bella novità del quale volevamo rendere partecipe tutta la medio-bassa friulana, ci sarà, come già annunciato l'apertura dell'Osservatorio per tutto il periodo della sagra paesana per far ammirare in primis le stelle cadenti,ma anche i pianeti giganti del sistema solare,le nebuolse e galassie lontanissime, avvicinate per voi dai potenti occhi del grande telescopio della cupola che è stato rimesso a nuovo a gennaio,con un restyling totale sia meccanico che informatico.
Ricordiamo che l'Osservatorio comunque non è aperto solo durante i festeggiamenti, ma è agibile al pubblico ogni mese (15 luglio, dal 10 al 15 agosto in festinpiazza, 9 settembre, 14 ottobre,11 novembre e 12 dicembre).
Quindi vi invitiamo numerosi a visitarci per poter farvi scoprire i suggestivi e affascinanti misteri dell' Universo.

per il Cast p.r. Stefano Codutti

Grande vuoto senza "Paschin"

Sergio Toneatto (Paschin) ha lascia un grande vuoto nella comunità paesana di Flambro. Ai suoi funerali la partecipazione di tanti amici e parenti ha confermato il grande attaccamento e la forte stima che tutti avevano per lui. Il suo grande impegno per il paese merita di essere riconosciuto come segno di ammirazione a attestazione, con un grazie riconoscente. Dopo il servizio militare nei Granatieri di Sardegna, emigrò nel 1952 in Svizzera con i suoi fratelli, pavimentisti come è tradizione dei flambresi. Vi rimase per 11 anni, rientrando in paese nel 1963. Costituì con i fratelli e con altri compaesani una ditta artigiana specializzata in pavimentazioni industriali che operò con grande professionalità soprattutto nella zona di Trieste.
Le levatacce mattutine e il pesante lavoro non lo distolsero dall'impegnarsi in varie iniziative e ruoli a favore della comunità paesana. Consigliere comunale per molti anni, Consigliere della locale Cassa Rurale ed Artigiana, membro del Direttivo, Cassiere e Vicepresidente della società Polisportivo di Flambro per tantissimi anni, collaborò strettamente con Edo Vissa e Luigi Sioni. Fu stimolo e sostegno con impegno particolare nel settore giovanile della società dato che credeva fermamente che lo sport potesse aiutare i giovani ad essere migliori. Stretto collaboratore e uomo di fiducia dei parroci fece parte della Commissione Economica, attivo nelle varie iniziative parrocchiali ed in particolare nella gestione dei locali di Casa Cavarzerani. Vicino e partecipe delle varie associazioni paesane operò con grande disponibilità nell'allevamento collettivo del baco da seta. Era presente in ogni iniziativa in cui ci fosse da "dare" gratuitamente e senza aspettarsi ringraziamenti di qualunque genere. Famiglia, lavoro, amicizia e paese sono stati il suo mondo. Lasciateci dire che non è poca cosa. Mandi Sergio e grazie a nome di tutto il paese.

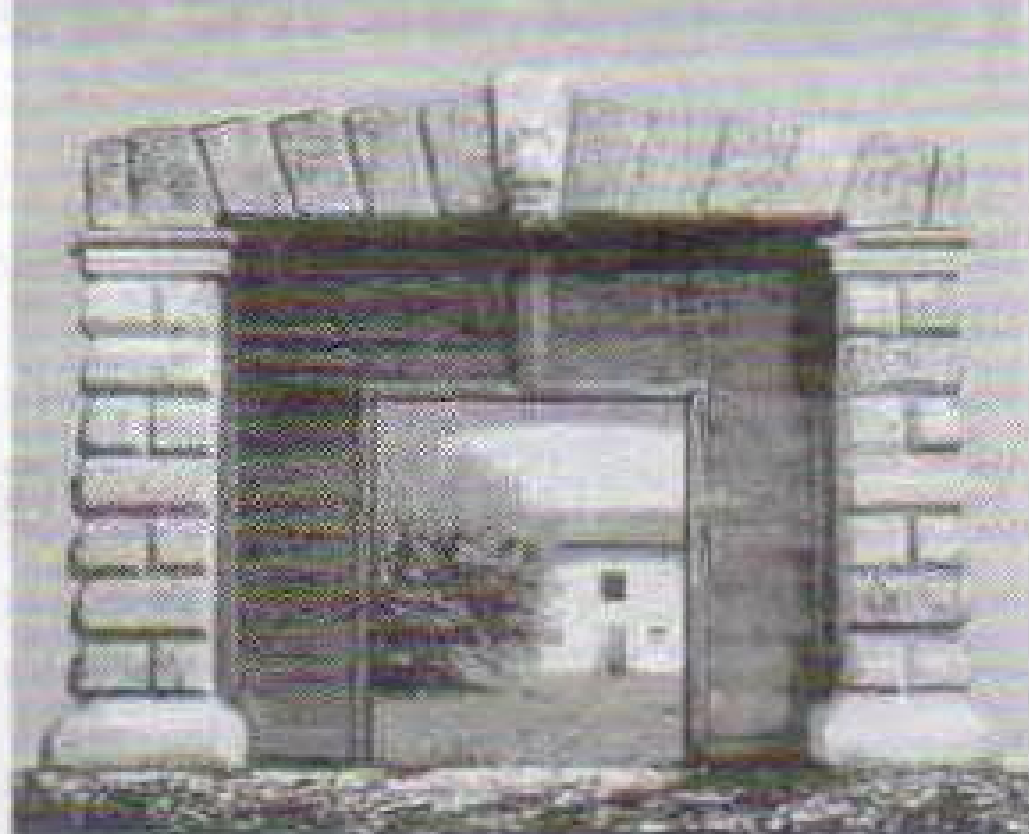
Mario di Flambri

TALMASSONS

SAN LORENZO "FESTINPIAZZA"

10 • 11 • 12 • 13 • 14 • 15 AGOSTO 2005

MERCOLEDI' 10 AGOSTO
IN PIAZZA: **ORE 20.30** APERTURA FESTEGGIAMENTI - CON CHIOSCHI, BIRROTECA, ENOTECA E PESCA DI BENEFICENZA
ORE 21.00 SI APRONO LE DANZE CON "LISA MAGGIO".
AREA CASA DELLA GIOVENTU': **ORE 21.00**
SERATA CON IL PATROCINIO DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE -TEATRO FOLCLORISTICO POPOLARE "ZABAYKALIE" DI CITA' (RUSSIA)
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00**
INTRATTENIMENTO MUSICALE CON "GIANLUCA & MICHELE"
VIA VITTORIO EMANUELE: **ORE 21.00** APERTURA STANDS DEI "SAPORI, PROFUMI E COLORI DELLA NOSTRA TERRA"
AREA OSSERVATORIO ASTRONOMICO C.A.S.T. (VIA CADORNA):
ORE 23.00 13^ EDIZIONE DELLE "LACRIME DI SAN LORENZO" NEL PIAZZALE DELL'OSSERVATORIO, DALL'OSCURITA' FINO ALL'ALBA OSSERVAZIONE DELLE STELLE CADENTI IN COLLABORAZIONE CON L'UNIONE ASTROFILI ITALIANI, LEGAMBIENTE E IL GRUPPO AMICI AIRONE BIANCO

GIOVEDI' 11 AGOSTO
IN PIAZZA: **ORE 21.00** SI BALLA CON "CANTA ITALIA"
ORE 21.00 APERTURA STANDS " ARTIGIANATO E HOBBISTICA IN PIAZZA "
AREA CASA DELLA GIOVENTU': **ORE 21.00**
TRIBUTO ALLA STORICA BAND DEI QUEEN - CONCERTO DELL'ESPLOSIVO GRUPPO "TOYS PLANET QUEEN"
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00** INTRATTENIMENTO MUSICALE CON IL DUO "ROSSO - VENTURI"
VIA VITTORIO EMANUELE: **ORE 21.00** APERTURA STANDS " ARTIGIANATO E HOBBISTICA IN PIAZZA "
AREA OSSERVATORIO ASTRONOMICO C.A.S.T. (VIA CADORNA):
ORE 23.00 13^ EDIZIONE DELLE "LACRIME DI SAN LORENZO" NEL PIAZZALE DELL'OSSERVATORIO, DALL'OSCURITA' FINO ALL'ALBA OSSERVAZIONE DELLE STELLE CADENTI.

VENERDI' 12 AGOSTO
IN PIAZZA: **ORE 21.00** SPETTACOLO MUSICALE CON "ARMANDO SAVINI" **ORE 21.00** APERTURA STANDS " ARTIGIANATO E HOBBISTICA IN PIAZZA "
AREA CASA DELLA GIOVENTU': "TalmaRock" ROCK E NON SOLO CON LE BAND DEL COMUNE. **ORE 21.00** "VELVET GOLD MINE" **ORE 22.00** "HEADLESS" **ORE 23.00** "SOUTHERN CROSS" **ORE 24.00** "BLACKGUARDS"
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00** INTRATTENIMENTO MUSICALE CON "GIULIANO" **ORE 20.00** GARA DI BRISCOLA

"SOT IL PORTON" CON RICCHI PREMI GASTRONOMICI

SABATO 13 AGOSTO
IN PIAZZA: **ORE 17.00** GIOCHI E ANIMAZIONI CON IL "LUDOBUS" PER TUTTI I BAMBINI
ORE 21.00 MUSICA E SPETTACOLO CON "BERARDI"
ORE 21.00 APERTURA STANDS "ARTIGIANATO E HOBBISTICA IN PIAZZA"
AREA CASA DELLA GIOVENTU': **ORE 16.30** 3° CONCORSO CANORO "FESTA DI NOTE IN PIAZZA 2005" (SELEZIONI)
ORE 21.00 3° CONCORSO CANORO "FESTA DI NOTE IN PIAZZA 2005" (FINALE E PREMIAZIONI)
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00**
INTRATTENIMENTO MUSICALE CON "GIULIANO"
ORE 24.00 ESTRAZIONE DELLA TOMBOLISSIMA (MONTEPREMI EURO 1.300)

DOMENICA 14 AGOSTO
ORE 08,30-09,30 ISCRIZIONI - **ORE 09,30** PARTENZA "AGRITOUR 2005" PEDALATA CICLOTURISTICA NELLE ZONE PIU' SUGGESTIVE DEL COMUNE DI TALMASSONS
IN PIAZZA: **ORE 21.00** SERATA DANZANTE CON "OLE' PEDRO"
ORE 22.00 PREMIAZIONI "PALIO DI S. LORENZO - 3°MEMORIAL BELTRAME SANDRO"
ORE 23.30 ESTRAZIONE DELLA TOMBOLISSIMA (MONTEPREMI EURO 1.300)
VIA VITTORIO EMANUELE
ORE 16.00 DA SAN VITO AL TAGLIAMENTO GRANDIOSA "ESPOSIZIONE DI BONSAI"
AREA CASA DELLA GIOVENTU': **ORE 21.00** SPETTACOLARE ESIBIZIONE DELLA "ROCCO BURTONE & NA' BABAS"
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00** INTRATTENIMENTO MUSICALE CON "GIANCARLO & ANDREA"
AREA OSSERVATORIO ASTRONOMICO C.A.S.T. (VIA CADORNA):
DALLE 13.30 ALLE 17,00 OSSERVATORIO A DISPOSIZIONE DEL PUBBLICO PER LA SPETTACOLARE VISIONE DEL SOLE TRAMITE APPOSITO FILTRO

LUNEDI' 15 AGOSTO
IN PIAZZA: **ORE 20.30** FATEVI TRAVOLGERE DALLA FIABESCA ATMOSFERA DEL "PAESE DEI BALOCCHI"
ORE 21.00 SUPER SERATA CONCLUSIVA CON "I COLLEGIUM"
ORE 22.30 PREMIAZIONE DI TUTTE LE VETRINE DELLA 3^ EDIZIONE DI "VETRINE IN FESTA"
AREA CASA DELLA GIOVENTU': **ORE 21.00** SPETTACOLARE ESIBIZIONE DELLA "BRASS MEDIA BAND – RHYTHM 'N' BLUES – SOUL – ANNI 60/70"
ORE 23.30 ESTRAZIONE DELLA TOMBOLISSIMA (MONTEPREMI EURO 1.300)
AREA BIRROTECA: **ORE 21.00** INTRATTENIMENTO MUSICALE CON LE PIU' BELLE MUSICHE DEL MONDO "LOVE 4 SALE"

13 E 14 AGOSTO
12^ EDIZIONE DEL "PALIO DI S. LORENZO - 3°MEMORIAL BELTRAME SANDRO - TORNEO DI CALCETTO TRA I BORGHI DEL PAESE
11-12-13-14 AGOSTO
ANIMAZIONE, SCULTURE CON PALLONCINI, GIOCOLERIA CON PALLINE E CLAVE, SKETCH COMICI, BOLLE DI SAPONE PER GRANDI E PICCINI.
STABILE "AREA CASA DELLA GIOVENTU'": MOSTRA: "PIANTE GRASSE – REGINE DELL'ESTATE"
STABILE "EX ASILO": MOSTRE FOTOGRAFICHE: "LA NATURA VISTA CON UNA LENTE" "FENOMENI ATMOSFERICI"
QUARTA EDIZIONE DI: "VETRINE IN FESTA" PREMIAZIONE DI TUTTE LE VETRINE DEGLI ESERCENTI DI TALMASSONS CHE CON LA LORO FANTASIA E CREATIVITA' CONTRIBUIRANNO A RENDERE PIU' ATTRAENTE IL PAESE. TEMA DI QUEST'ANNO: "C'ERA UNA VOLTA....."

Durante la manifestazione funzioneranno fornitissimi chioschi enogastronomici, enoteca con piu di 40 tipi di vini, birroteca, bar bianco. Super pesca di beneficenza. 3 tombolissime (montepremi complessivo euro 3.900) Con il patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Talmassons. In caso di maltempo lo spettacolo folcloristico e il concorso canoro si svolgeranno presso la sala polifunzionale (di fronte al Municipio di Talmassons).

VARMO

Esposte da Tonutti le linee di riforma delle autonomie locali

Nei giorni scorsi si è svolto nel municipio di Varmo un incontro tra il consigliere regionale Giancarlo Tonutti e l'Amministrazione comunale del luogo. Tra i presenti la Giunta quasi al completo guidata dal Sindaco Graziano Vatri e i capigruppo di minoranza, nonché Presidenti di Commissioni, Angelo Spagnol e Sara Chittaro. Il primo cittadino del Comune del Medio Friuli ha nell'introduzione evidenziato le priorità di intervento sul territorio, che concernono in particolare un progetto di opere di sistemazione idraulica, i lavori per la struttura polifunzionale, di cui Varmo è uno dei pochi Comuni della regione a fare difetto, e la necessità dell'approvazione di un'importante variante urbanistica. Ha poi lamentato le sempre più evidenti difficoltà finanziarie e pastoie burocratiche nelle quali i piccoli Comuni sono costretti loro malgrado ad imbattersi con effetti devastanti nell'attività pratica o nelle realizzazioni.

Il consigliere Tonutti ha approfittato dell'occasione per esporre le linee regionali di riforma delle Autonomie locali, che dovrebbero portare, senza ledere l'autonomia delle singole municipalità, ad una maggiore integrazione tra Comuni circonvicini, funzionale ad una gestione efficace dei servizi al cittadino.

In questo contesto dovrebbero essere le nuove formazioni sovracomunali denominate Aster a contrattare direttamente con la Regione. Successivamente Tonutti ha partecipato nei locali della Sala Consiliare ad un incontro pubblico sulle "Nuove linee di politica urbanistica regionale", nel corso del quale ha avuto modo di esporre al folto ed interessato pubblico di amministratori fra i quali il consigliere con delega all'urbanistica Stefano Teghil e l'Assessore ai lavori pubblici ed edilizia privata Vittorio Parussini nonché professionisti locali, gli indirizzi che l'attuale Amministrazione regionale intende programmaticamente perseguire nel settore. Tra i presenti spiccavano il primo cittadino di Basiliano Flavio Pertoldi, che è intervenuto anche nella veste di rappresentante di zona nell'Assemblea Enti Locali, di Bertiolo Mario Battistutta e di Lestizza Amleto Tosone nonché il Capoufficio Tecnico del Comune di Codroipo.

Festa della Repubblica con i diciottenni

La festa del 2 giugno è stata dedicata ai diciottenni che, nel corso del 2005, sono diventati o diventeranno maggiorenni. Nell'aula consiliare del Municipio, alla presenza del Sindaco Graziano Vatri e dell'Assessore Provinciale Fabio Marchetti, entrambi in veste ufficiale e cioè con la fascia, del vice sindaco Gianni Ferro, dell'Assessore Maria Letizia Bertini, dell'ex Sindaco prof. Paolo Berlasso, di numerosi consiglieri comunali, dei capigruppo Angelo Spagnol e Sara Chittaro, del gen. GianDaniele Forgiarini, del parroco di Varmo don Gianni Pilutti e del coordinatore delle attività culturali Ivan Molinari, sono state consegnate a ben venti giovani presenti sui 33 della classe, copia della Costituzione e della Bandiera Italiana quali simboli di democrazia e libertà.

E' seguito un bel concerto della Banda dello Stella di Rivignano nella vicina area parrocchiale. Ovviamente, non poteva mancare la foto ricordo.

Anziani in gita a Bologna

Recentemente si è svolta una simpatica gita per gli anziani residenti nel comune di Varmo con il Sindaco Graziano Vatri e la guida turistica Claudio Beltrame dell'agenzia " Viaggi Deotto " di Codroipo, alla città di Bologna. Il programma, è stato assai nutrito con la visita guidata a Piazza Maggiore, al Palazzo dei Banchi e a quello dei Notai, alla Basilica di San Petronio, al Palazzo del Podestà al Palazzo Comunale, dove il primo cittadino di Varmo si è seduto nello scranno del " collega " di Bologna, alla Piazza del Nettuno, alle due Torri (degli Asinelli e la Garisenda), al palazzo di Re Enzo e al suggestivo Santuario dedicato alla Madonna di San Luca. Stanco, ma felice e divertito, il gruppo è stato colto da una foto ricordo.

Benefici per i canoni di locazione

Si porta a conoscenza che l'Amministrazione Comunale di Varmo ha approvato il Regolamento per l'erogazione di contributi economici per l'abbattimento di canoni di locazione ad uso abitativo, riferiti all'anno 2004 così come stabilito dalla Legge 431/98 e dalla Legge Regionale 6/2003. Per accedere a tali benefici è necessario essere titolari di contratto di locazione ad uso abitativo, relativo ad immobile sia pubblico che privato, regolarmente registrato entro il 31.12.2004 e possedere un reddito familiare che rientra nei parametri stabiliti dal suddetto Regolamento. Il termine per la presentazione della domande è fissato entro il 29 luglio 2005. Per ricevere informazioni, copia del Regolamento e del modello di domanda è necessario rivolgersi al Comune di Varmo – Ufficio Assistenza negli orari d'ufficio recapito telefonico 0432/778685.

Prima Comunione

A maggio, anche le parrocchie del Varmese hanno visto i fanciulli delle classi quarte accostarsi alla prima Comunione. Il rito officiato dal parroco don Gianni Pilutti, si è svolto nella Chiesa Plebanale di Varmo (splendida come non mai con i suoi bellissimi addobbi e le antiche decorazioni), con la presenza dei genitori, di parenti oltre ai numerosi fedeli. La foto con il Parroco e le brave catechiste ha espresso in modo evidente tutta l'emozione dei fanciulli.

L'ora del racconto

A Varmo si sono tenuti anche quest'anno con successo nella biblioteca comunale gli incontri di lettura "L'ora del racconto". L'appassionata partecipazione dei piccoli ascoltatori , bambini dai 3 agli 11 anni, sottolinea l'importanza di creare per loro e per l'adulto occasioni d'incontro in cui avere l'opportunità di conoscere il meraviglioso mondo della lettura e del libro : un amico col quale poter passare, soli o in compagnia , piacevoli momenti di fantasia, emozione e cultura.

Ex stelliniani insieme dopo 27 anni

A margine della cerimonia per il conferimento della cittadinanza onoraria del Comune di Varmo all'ing. Prof. Mauro Ferrari, c'è stato un simpatico incontro nel ristorante " Da Toni " di Gradiscutta di Varmo tra i compagni di scuola della 3F del Liceo Classico " J. Stellini" di Udine dell'a.s. 1977/78 con i rispettivi famigliari ed alcuni docenti di allora. Non poteva mancare la foto ad immortalare questo momento così importante dopo ben 27 anni!

Madrisio: il paese del ricordo

Ogni giorno ci sono delle sorprese. Delle sorprese esaltanti che nascono dalla vita quotidiana familiare come quella che si è verificata tra gli amici di ieri e di oggi di Madrisio. Scartabellando nei vecchi armadi è stata trovata una foto dell'anno scolastico 49-50. Incredibile! Gli stessi amici di allora si sono ritrovati a Madrisio il 21 maggio. Persone giunte da strade molto diverse, con mestieri diversi; residenti in paesi lontani... sono ritornati e sono stati felici di rivedersi in questo meraviglioso paese del ricordo: Madrisio di Varmo.

PERAULE DI VITE: Diu al è Amôr

"Il Signôr al sosten chei ch'a clopin e al tire sù chel ch'al è colât" (Salmo 144,14)

Diu al è Amôr. E je la robe plui sigure ch'e à di vuidâ la nestre vite, ancje cuant che nus brinche il dubi di front a grandis calamitâts naturâls, ae violence che l'umanitâ e je buine di fâ, a lis nestris scuaiadis e faliments, ai dolôrs che nus tocjin di persone. Ch'al è Amôr, Diu nus l'à dimostrât e al spessee a dimostrânuslu in mil manieris, dantnus la creazion, la vite (e dut ce che di ben al è leât ae vite), la redenzion mediant di so Fî, la pussibilitât de santificazion mediant il Spirtu Sant, Diu nus palese il so Amôr simpri: si fâs dongje di ognidun di nô, vignintnus daûr e sostignintnus pas dopo pas intes provis de vite. Nus lu sigure il Salm, ch'al è la divignince di cheste Peraule di vite, fevelant de insondabil grandece di Diu, dal so sflandôr, de sô potence e, insiemit, de sô tenarece e de sô bontât grandone. Lui al è bon di fâ robonis e, intal stès timp, di jessi un pari plen di atenzions, premurôs plui di une mari.

"Il Signôr al sosten chei ch'a clopin e al tire su chel ch'al è colât"

Ducj nô o vin di frontâ cualche volte situazions dificilis, dolorosis, sevie inte nestre vite personâl, sevie intai rapuarts cun chei altris e o esperimentìn di cuant in cuant dute la nestre impotence.

Si cjatìn di front a mûrs di indiferaence e di egoisim e si sintìn colâ i braçs in face a acjadiments che nus samein plui fuarts di nô. Tropis circunstamcis dolorosis che ognidun al scuen frontâ inte vite! Trope bisugne ch'o vin che un Altri nus pensi! Bon, in chescj moments la Peraule di vite e pues judânus.

Gjesù nus lasse fâ l'esperience de nestre incapacitât, no par sconfuartânus, ma par fânus esperimentâ la straordenarie potence de sô gracie, che si pant propit cuant che le nestris fuarcis no bastin, par judânus a capî miôr il so amôr. A un pat dutcâs: ch'o vedin une fidance plene in lui, come ch'al à il frutut in sô mari; bandon sconfinât che nus fasarà sintî di jessi intai braçs di un Pari che nus ame cussì come ch'o sin e ch'al pues fâ dut. No pues blocânus nancje la cussience des nestris falopis parcè che, jessint amôr, Diu nus tire sù ogni volte ch'o sin colâts, come ch'a fasin i gjenitôrs cul lôr frutin.

"Il Signôr al sosten chei ch'a clopin e al tire su chel ch'al è colât"

Fuarts di cheste sigurece, o podarìn meti in lui ogni ansime, ogni problem, come che nus invide a fâ la Scriture: Butait " in lui ogni vuestri pensîr, parcè che lui us ten cont". Ancje par nô, i prins timps dal Moviment, cuant che la pegagogje dal Spirtu Sant e scomençave a fânus movi i prins pas inte vie dal amôr, il "butâ ogni pensîrs intal Pari" al jere cefâ di ogni dì, e di plui voltis in dì.M'impensi ch'o disevi che come che no si pues tignî in man une bore, ma si la bute vie subit parcè che se no e bruse, cussì, cun la stesse sveltece, i butavin tal Pari ogni pensîr. E no m'impensi pensîr metût intal so cûr che Lui nol vedi tignût cont.Ma nol e simpri facil crodi e crodi tal so amôr. Sfuarcinsi in chest mês di fâlu in ogni câs, ancje il plui ingredeât. O viodarìn volte par volte che Diu no nus bandone, ma nus ten cont. O esperimentarìn une fuarce mai cognossude prin, ch'e dispresonarà in nô gnovis e impensadis risorsis.

Chiara Lubich
(Traduzion di Franca Mainardis)

I nestris sens

O vin 'pene passât jugn, il mês centrâl cuant che l'ecuilibri astronomic al rive a la colme. Tal cîl di setentrion il soreli al tocje il so pont di massime declinazion (+ 23° 27' inta la zornade dal solstizi d'istât) e nus mande dute la sô energjie ingruessint e madressint lis pomis di stagjon. Ve che alore la nature si incolme di mil colôrs e di mil odôrs; la campagne nus proferis dut il campionari da la bielece dal creât cuant che i nestris sens a puedin pardabon dispiticâsi. Propit mediant di lôr nô o sin in stât di gjoldi di dut chest ben di Diu, di cheste sinfonie da la nature. Mediant di lôr nô o rivin a interpretâ il mont, a vierzisi e a relazionâsi cun chei altris. Ma a stâ ben atents, i sens a puedin ancje disviânus. Cjapìn la viste: no no viodìn dome cui voi, siben ancje cul cjâf e cul cûr. Viodi, alore, al vûl dî inmagjinâ, viazâ cu la fantasie o visualizâ storiis e fats. Ma il riscjo, in chest câs, al è chel di slontanâsi da la realtât e chel di jentrâ intun mont di incjant dal dut distacât di chel che e je la vite. Di chê altre bande, la viste nus mene, mediant da l'esperience, a sparagnâ energjiis, a previodi i pericui e prevignî i erôrs. Invecit il tast al è il sens da la realtât e da la inconfutabilitât. Al figure la piere di fonde da la concretece, dal crodi e, psicologjichementri, da la sigurece. Al è pûr pûr facil cori il riscjo di no considerâ vêrs i concets astrats, chei concets che no si pues tocjâju come la justizie, la libertât e vie indenant. E alore o din plui valôr a la materialitât da lis robis pluitost che a la lôr spiritualitât e a la lôr idealitât. A di un che si dîs ch'al à tast, si pense a un ch'al à misure, ch'al no si ferme a lis scussis, ma al à miôr la concretece e la obietivitât. Al è come dî che no nus baste savê che il vilût al è morbit e che il marmul al è frêt; si à dibisugne da la prove dal tast par venti la conferme.

Ce dî de uldide. Al capite, par esempli, di cjapâ pôre ancje dome par une sbisiade o, sintint a ridi un, o rivìn fintremai a pensâ che al è daûr a ridi di nô! E si discjadene un brut mecanisim ch'al puarte a l'aprension e po dopo a la depression. Ma par fortune e je la bande positive de medaie. Eco ch'o podìn gjoldi da la varietât maraveose dai suns, da lis musichis che automatichementri nus tirin sù di cuarde, nus vierzin la positivitât.

L'odorât al volarès abituânus dome a lis fragrancis, a lis 'mosferis frescjis, cussì che apene ch'o nulìn alc di gherp, alc di malodôr e che nol paie la nestre voie di bon, si metìn denant da lis situazions in maniere conturbade, disturbade e fastidide cun consecuencis negativis tai rapuarts interpersonâi, incressint cussì il nestri disasi interiôr. E ce dî alore dal gust, il sens che nus spalanche a la gjonde da la cercje di ducj i golosets ch'o podìn disponi in cheste ete di massepassuderie.

Il pericul di sghindâ al è chel di compuartâsi tant che frutins golôs che no gustin cun atenzion e cun partecipazion ce un gjelât, ce une fete di torte, ma ju glotin jù a plene bocje. Rivâ a mastiâ biel planc par dismovi dutis lis notis maraveosis platadis inta lis cuardis da lis papilis, nus metarès in stât di gustâ a plen lis svariadis bavis (sfumature) di savôrs da lis pietancis; cussì, se di une bande o saciìn il nestri gust, di chê altre o rivin a ingrumâ dongje energjiis par frontâ lis fadiis dal nestri vivi.

G.M.